

муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Каширинская средняя общеобразовательная школа имени Белоусова Д.А.»

«Рассмотрено»  
на педагогическом совете  
протокол №1  
«28» августа 2017г.

«Согласовано»  
зам. директора по УВР  
 А.В.Лопарева  
«28» августа 2017 г.



Рабочая программа учебного предмета

Русский язык

1-4

класс

Авторы составители: Курганова О.В.,  
Куручкина Т.П., Агапова Е.Н.,  
Иванова О.В., Третьякова А.С.

# РУССКИЙ ЯЗЫК

## Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы Канакиной В.П., Горецкого В.Г., Дементьевой М.Н., Стефаненко Н.А., Бойкиной М.В. УМК «Школа России» Москва «Просвещение» 2011г.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности. Русский язык является для младших школьников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. «Дитя входит в духовную жизнь окружающих его людей единственно через посредство отечественного языка, и, наоборот, мир, окружающий дитя, отражается в нём своей духовной стороной только через посредство той же среды — отечественного языка» (К. Д. Ушинский).

Изучение русского языка в начальных классах — первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания, о языке как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, развитие коммуникативных умений, способностей к творческой деятельности: участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь, развитие нравственных и эстетических чувств.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: добукварного (подготовительного), букварного (основного) и послебукварного (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух и умение определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Они учатся осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей, делить слова на слоги, находить в слове ударный слог, «читать» слова по следам звукового анализа, ориентируясь на знак ударения и букву ударного гласного звука. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы. На уроках письма дети усваивают требования к

положению тетради, ручки, к правильной посадке, учатся писать сначала элементы букв, а затем овладевают письмом букв.

Содержание букварного периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слиянными; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. После обучения грамоте начинается отдельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

- система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
- орфография и пунктуация;
- развитие речи.

Содержание курса имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности». Его содержание обеспечивает ориентацию младших школьников в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма). Развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности заложит основы для овладения устной и письменной формами языка, культурой речи. Учащиеся научатся адекватно воспринимать звучащую и письменную речь, анализировать свою и оценивать чужую речь, создавать собственные монологические устные высказывания и письменные тексты в соответствии с задачами коммуникации. Включение данного раздела в программу усиливает внимание к формированию коммуникативных умений и навыков, актуальных для практики общения младших школьников.

Содержание систематического курса русского языка представлено в программе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, отражающих

реально существующую внутреннюю взаимосвязь всех сторон языка: фонетической, лексической, словообразовательной и грамматической (морфологической и синтаксической). Усвоение морфологической и синтаксической структуры языка, правил строения слова и предложения, графической формы букв осуществляется на основе формирования символично-моделирующих учебных действий с языковыми единицами..

Значимое место в программе отводится темам «Текст», «Предложение и словосочетание». Они наиболее явственно обеспечивают формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции учащихся. Работа над текстом предусматривает формирование речевых умений и овладение речеведческими сведениями и знаниями по языку, что создаст действенную основу для обучения школьников созданию текстов по образцу (изложение), собственных текстов разного типа (текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение) и жанра с учётом замысла, адресата и ситуации общения, соблюдению норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и главной мысли и др.), развитию умений, связанных с оценкой и самооценкой выполненной учеником творческой работы.

Работа над предложением и словосочетанием направлена на обучение учащихся нормам построения и образования предложений, на развитие умений пользоваться предложениями в устной и письменной речи, на обеспечение понимания содержания и структуры предложений в чужой речи. На синтаксической основе школьники осваивают нормы произношения, процессы словоизменения, формируются грамматические умения, орфографические и речевые навыки.

Программа предусматривает формирование у младших школьников представлений о лексике русского языка. Освоение знаний о лексике способствует пониманию материальной природы языкового знака (слова как единства звучания и значения); осмыслению роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознанию словарного богатства русского языка и эстетической функции родного слова; овладению умением выбора лексических средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуаций и условий общения; осознанию необходимости пополнять и обогащать собственный словарный запас как показатель интеллектуального и речевого развития личности.

Серьёзное внимание уделяется в программе формированию фонетико-графических представлений о звуках и буквах русского языка. Чёткое представление звуковой и графической формы важно для формирования всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма.

Важная роль отводится формированию представлений о грамматических понятиях: словообразовательных, морфологических, синтаксических. Усвоение грамматических понятий становится процессом умственного и речевого развития: у школьников развиваются интеллектуальные умения анализа, синтеза, сравнения, сопоставления, классификации, обобщения, что служит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

Программа предусматривает изучение орфографии и пунктуации на основе формирования универсальных учебных действий. Сформированность умений различать части речи и значимые части слова, обнаруживать орфограмму, различать её тип, соотносить орфограмму с определённым правилом, выполнять действие по правилу, осуществлять орфографический самоконтроль является основой грамотного, безошибочного письма.

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами активного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставления, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию.

Программой предусмотрено целенаправленное формирование первичных навыков работы с информацией. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками.

Программа предполагает организацию проектной деятельности, которая способствует включению учащихся в активный познавательный процесс.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

На изучение русского языка в начальной школе выделяется 675 ч. В 1 классе — 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них 115 ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 50 ч (10 учебных недель) — урокам русского языка.

На уроки обучения чтению в период обучения грамоте (4ч в неделю) выделяются часы учебного плана по литературному чтению (92ч).

Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по 170 ч (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

## **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Метапредметные результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
11. Владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
12. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

### **Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Владение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.
5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.
6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
7. Владение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **1 класс**

##### ***Личностные результаты***

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **личностных УУД**:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе;
- положительного отношения к урокам русского языка;
- уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- интереса к языковой и речевой деятельности;
- представления о многообразии окружающего мира, некоторых духовных традициях русского народа;
- представления об этических чувствах (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, любви ко всему живому на Земле и др.);
- первоначальных навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке и в проектной деятельности.

##### ***Метапредметные результаты***

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **регулятивных УУД**:

- принимать и сохранять цель и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока), с помощью учителя;
- понимать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках) при работе с учебным материалом;
- высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности (опираясь на памятку или предложенный алгоритм);
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы.

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **познавательных УУД**:

- целенаправленно слушать учителя (одноклассников), решая познавательную задачу;
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитутах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;

- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя;
- понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы, модели), в словесную форму под руководством учителя;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме (рисунку);
- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков, осуществлять синтез как составление целого из их частей (под руководством учителя); осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие явления природы, школьные принадлежности и др.);
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя).

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **коммуникативных УУД:**

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге;
- задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
- принимать участие в работе парами и группами;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
  - признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
  - оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

### *Предметные результаты*

## **ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

- представление о русском языке как государственном языке нашей страны Российской Федерации;
- представление о значимости языка и речи в жизни людей;
- представление о некоторых понятиях и правилах из области фонетики, графики, орфоэпии, лексики и грамматики, орфографии и пунктуации (в объёме учебной программы);
- практические умения работать с языковыми единицами;

- представление о некоторых изменениях в системе русского языка и его развитии, пополнении словарного запаса русского языка;
- представление о правилах речевого этикета;
- адаптация к языковой и речевой деятельности.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ**

### **Развитие речи**

*Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.*

Обучающийся научится:

- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
  - пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
  - составлять текст из набора предложений;
- выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст;
  - различать устную и письменную речь;
  - различать диалогическую речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
  - определять тему и главную мысль текста;
  - соотносить заголовок и содержание текста;
- составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);
  - составлять текст по его началу и по его концу;
- составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

### **Система языка**

#### **Фонетика, орфоэпия, графика**

*Обучающийся научится:*

- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
  - различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
- различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч'], [щ'], находить их в слове, правильно произносить;
  - различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
  - обозначать ударение в слове;
  - правильно называть буквы русского алфавита;

- называть буквы гласных как показателей твёрдости-мягкости согласных звуков;
- определять функцию мягкого знака (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- наблюдать над образованием звуков речи;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *стол, конь, ёлка*;
- определять функцию букв *е, ё, ю, я* в словах типа *клён, ёлка* и др.;
- обозначать на письме звук [й'] в словах типа *майка, быстрый*;
- располагать заданные слова в алфавитном порядке;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *коньки, утюг, яма, ель*;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*вода, стриж, день, жить* и др.);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём в учебнике).

### **Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

*Обучающийся научится:*

- различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (*книга — агник*);
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);
- определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- осознавать, что значение слова можно уточнить или определить с помощью толкового словаря;
- различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет (признак, действие); на практическом уровне различать слова — названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов;
- иметь представление о многозначных и однозначных словах (простые случаи), о словах, близких и противоположных по значению;
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению, при решении учебных задач.

### **Морфология**

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);

- соотносить слова — названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова — названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова — названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
  - различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».

### **Синтаксис**

*Обучающийся научится:*

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
  - выделять предложения из речи;
  - соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);
- составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему (например, на тему «Весна»);
  - писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;
  - устанавливать связь слов в предложении;
    - сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

### **Орфография и пунктуация**

*Обучающийся научится:*

- а) применять изученные правила правописания:
  - раздельное написание слов в предложении;
  - написание буквосочетаний **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
  - отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях **чк, чн, чт;**
  - перенос слов;
  - прописная буква в начале предложения, именах собственных;
  - непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
  - знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- б) безошибочно списывать текст объёмом 20—25 слов с доски и из учебника;

в) писать под диктовку тексты объёмом 15—20 слов в соответствии с изученными правилами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;
- писать двусложные слова с безударным гласным звуком (простейшие случаи, слова типа *вода, трава, зима, стрела*);
- писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа *глаз, дуб* и др.);
- применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
- пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.

## 2 класс

### *Личностные результаты*

Обучающийся получит возможность для формирования следующих **личностных УУД**:

- представления о своей этнической принадлежности;
  - развития чувства любви к Родине, чувства гордости за свою Родину, народ, великое достояние русского народа — русский язык;
- представления об окружающем ученика мире (природа, малая родина, люди и их деятельность и др.);
- осмысления необходимости бережного отношения к природе и всему живому на Земле;
  - осознания положительного отношения к народам, говорящим на разных языках, и их родному языку;
  - представления о своей родословной, достопримечательностях своей малой родины;
  - положительного отношения к языковой деятельности;
  - заинтересованности в выполнении языковых и речевых заданий и в проектной деятельности;
  - понимания нравственного содержания поступков окружающих людей, ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
  - развития чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
  - этических чувств (доброжелательности, сочувствия, сопереживания, отзывчивости, совести и др.); понимания чувств одноклассников, учителей;
  - развития навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и при выполнении проектной деятельности;
  - представления о бережном отношении к материальным ценностям;
  - развития интереса к проектно-творческой деятельности.

### *Метапредметные результаты*

#### **РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД**

- Принимать и сохранять цель и учебную задачу;

- высказывать свои предположения относительно способа решения учебной задачи; в сотрудничестве с учителем находить варианты решения учебной задачи;
- планировать (совместно с учителем) свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- учитывать выделенные ориентиры действий (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках) в планировании и контроле способа решения;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
- проговаривать (сначала вслух, потом на уровне внутренней речи) последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности;

оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы;

- адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха и неуспеха выполнения учебной задачи;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане.

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД**

- Осознавать познавательную задачу, воспринимать её на слух, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (информационные тексты);
- ориентироваться в учебнике (на форзацах, шмуцтитулах, страницах учебника, в оглавлении, в условных обозначениях, в словарях учебника);
- работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема), под руководством учителя и самостоятельно;
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в соответствии с поставленной задачей в учебнике и учебных пособиях;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведёнными в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику), для решения учебных и практических задач;
- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- осмысленно читать текст, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного);
- составлять устно небольшое сообщение об изучаемом языковом объекте по вопросам учителя (с опорой на графическую информацию учебника или прочитанный текст);

- составлять небольшие собственные тексты по предложенной теме, рисунку;
- анализировать изучаемые факты, явления языка с выделением их существенных признаков (в процессе коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из частей (под руководством учителя);
- ориентироваться при решении учебной задачи на возможные способы её решения; находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданным признакам и самостоятельно выделенным основаниям;
- обобщать (выделять ряд или класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (слово и часть речи, слово и член предложения, имя существительное и часть речи и др.);
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом (под руководством учителя); по результатам наблюдений находить и формулировать правила, определения;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений, строить рассуждения в форме простых суждений об объекте.

#### **КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД**

- Слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем и одноклассниками;
- задавать вопросы, адекватные речевой ситуации, отвечать на вопросы других; строить понятные для партнёра высказывания;
- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и аргументировать его;
- работать в парах, учитывать мнение партнёра, высказывать своё мнение, договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; проявлять доброжелательное отношение к партнёру;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи.

*Предметные результаты*  
**ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ  
 ПРОГРАММЫ**

- Понимание значения русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;
- воспитание уважительного отношения к русскому языку как родному языку русского народа и языкам, на которых говорят другие народы;
- понимание русского языка как великого достояния русского народа, как явления национальной культуры, как развивающегося явления;
- первоначальное представление о некоторых нормах русского языка (орфоэпических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета (в объёме изучаемого курса);
- начальные умения выбирать адекватные языковые средства при составлении небольших монологических высказываний;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе и структуре русского языка, знакомство с некоторыми языковыми понятиями и их признаками из разделов: фонетика и графика, лексика, морфемика, морфология и синтаксис (в объёме изучаемого курса);
- применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания в процессе выполнения письменных работ (в объёме изучаемого курса);
- первоначальные умения проверять написанное;
  - овладение учебными действиями с изучаемыми языковыми единицами;
  - формирование начальных умений находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, слог, слово, слово как часть речи, слово как член предложения, предложение (в объёме изучаемого курса).

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ**

### **Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

*Обучающийся научится:*

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);

самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-познавательной задачей (под руководством учителя);

- пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
  - различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;

- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;
- читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;
- составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника;
  - озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
- распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
- находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
- составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;
- составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);
- письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;
  - проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

## **Система языка**

### **Фонетика, орфоэпия, графика**

*Обучающийся научится:*

- различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;
- определять качественную характеристику звука: гласный — согласный. Гласный ударный — безударный согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

- понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);
  - анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;
  - определять функции букв **е, ё, ю, я** в слове;
    - определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й'];
    - определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;
  - определять ударный и безударные слоги в слове;
    - правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;
  - использовать знание алфавита при работе со словарями;
    - определять функцию мягкого знака (**ь**) как разделительного;
      - устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными **е, ё, ю, я** и мягким знаком (**ь**) — показателем мягкости согласного звука: *коньки, ёлка, маяк*;
      - находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (*моряк, ёж, лось, друг, сказка*);
      - произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).
- Обучающийся получит возможность научиться:
- осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;

устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (**ь**): *шью, друзья, вьюга*;

- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие — глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

### **Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

*Обучающийся научится:*

- осознавать слово как единство звучания и значения;
  - выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
  - различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);
    - иметь представление о синонимах и антонимах;
  - распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;
  - подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;
  - наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;
  - наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.
- Обучающийся получит возможность научиться:*

- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

### **Состав слова (морфемика)**

*Обучающийся научится:*

- осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;
- владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;

распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;

- определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

### **Морфология**

*Обучающийся научится:*

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;
- находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
- находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто?» и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;
- находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;
- находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;
- находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;
- подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;
- выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;

различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (*ножницы, кефир*);

- выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

### **Синтаксис**

Обучающийся научится:

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;
- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;
- находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;
- различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);
  - устанавливать связи слов между словами в предложении;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
  - восстанавливать деформированные предложения;
- составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

- опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;
  - находить предложения с обращениями.

### **Орфография и пунктуация**

Обучающийся научится:

а) применять изученные правила правописания:

- раздельное написание слов в предложении;
- написание гласных **и, а, у** после шипящих согласных **ж, ш, ч, щ** (в положении под ударением и без ударения);
- отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях  
*чк, чт, чн, щн, нч;*
- перенос слов;

- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;

- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
  - непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;
- разделительный мягкий знак (ь);
- знаки препинания конца предложения (. ? !);
  - раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
  - б) применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
  - в) безошибочно списывать текст объёмом 40—50 слов с доски и из учебника;
  - г) писать под диктовку тексты объёмом 30—40 слов в соответствии с изученными правилами.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;
- определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;
- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами

### **3 класс**

#### ***Личностные результаты***

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

- Представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- развитие чувства любви и гордости к Родине, её народу, истории, культуре;

развитие чувства любви и уважения к русскому языку как великому ценностному достоянию русского народа; осознание себя носителем этого языка;

- становление внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, изучению русского языка, понимания необходимости учения;
- становление элементов коммуникативного, социального и учебно-познавательного мотивов изучения русского языка;
- развитие интереса к познанию русского языка, языковой деятельности; интереса к чтению и читательской деятельности;

- формирование мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.);
- развитие способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; ориентация на понимании причин успеха и неуспеха в учебной деятельности по языку;
- ориентация на развитие целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий;
- развитие этических чувств (доброжелательность, сочувствие, сопереживание, отзывчивость, совесть и др.); понимание чувств одноклассников, собеседников; сочувствие другим людям, сопереживание (в радости, горе и др.);
- понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; ориентация в поведении на принятые моральные и этические нормы;
- осознание ответственности за свои поступки, ответственности за произнесённую в общении речь;
- осознание своих эмоций и чувств, их контроль; определение эмоций собеседников, сочувствие другим людям, сопереживание чувствам радости и горя;
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин и др.;
- ориентация на развитие навыков сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- представление о здоровом образе жизни, бережном отношении к материальным ценностям.

### ***Метапредметные результаты***

#### **РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД**

- Принимать и сохранять цель и учебную задачу; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
  - овладевать способами решения учебной задачи, выбирать один из них для решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном, словесно-образном и словесно-логическом уровнях; проявлять познавательную инициативу;
  - планировать (в сотрудничестве с учителем и самостоятельно) свои действия для решения задачи;
  - учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
  - выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, справочном материале учебника — в памятках);
  - выполнять учебные действия в материализованной, громко-речевой и умственной форме;
  - контролировать процесс и результаты своей деятельности с учебным материалом, вносить необходимые коррективы;
  - оценивать свои достижения, определять трудности, осознавать причины успеха и неуспеха и способы преодоления трудностей;

- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами.

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД**

- Осознавать познавательную задачу, решать её (под руководством учителя или самостоятельно);
- самостоятельно находить в учебнике, учебных пособиях и учебной справочной литературе (с использованием ресурсов библиотек и Интернета) необходимую информацию и использовать её для выполнения учебных заданий;
- понимать информацию, представленную в изобразительной, графической форме; переводить её в словесную форму;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения;
- воспринимать смысл читаемых текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов (художественного и познавательного); передавать устно или письменно содержание текста;
- анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста, определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный материал (плакаты, презентацию);

использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) для решения учебных и практических задач; создавать и преобразовывать модели и схемы для решения лингвистических задач;

- пользоваться словарями и справочным материалом учебника;
- анализировать изучаемые языковые объекты с выделением их существенных и несущественных признаков;
  - осуществлять синтез как составление целого из частей;
- овладевать общими способами решения конкретных лингвистических задач;
- ориентироваться на возможность решения отдельных лингвистических задач разными способами; выбирать наиболее эффективный способ решения лингвистической задачи;
- находить языковые примеры для иллюстрации изучаемых языковых понятий;
- осуществлять анализ, синтез, сравнение, сопоставление, классификацию, обобщение языкового материала как по заданным критериям, так и по самостоятельно выделенным основаниям;
- осуществлять подведение фактов языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза;
- осуществлять аналогии между изучаемым предметом и собственным опытом;
- составлять простейшие инструкции, определяющие последовательность действий при решении лингвистической задачи;
- строить несложные рассуждения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, формулировать их.

## КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

- Выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, ориентируясь на задачи и ситуацию общения, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; понимать зависимость характера речи от задач и ситуации общения;
- участвовать в диалоге, общей беседе, совместной деятельности (в парах и группах), договариваться с партнёрами о способах решения учебной задачи, приходить к общему решению, осуществлять взаимоконтроль;

задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

- контролировать действия партнёра, оказывать в сотрудничестве необходимую помощь;
- учитывать разные мнения и интересы и высказывать своё собственное мнение (позицию), аргументировать его;
- оценивать мысли, советы, предложения других людей, принимать их во внимание и пытаться учитывать в своей деятельности;
- строить монологическое высказывание с учётом поставленной коммуникативной задачи;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

### *Предметные результаты*

## ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

- Осознание значимости русского языка как государственного языка нашей страны Российской Федерации, языка межнационального общения;
- представление о языке как об основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- формирование позитивного эмоционально-оценочного отношения к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, стремления к его грамотному использованию;
- понимание значимости правильной и «хорошей» устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; проявление собственного уровня культуры;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
- овладение изучаемыми нормами русского языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), правилами культуры речевого поведения (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных

задач в ситуациях учебной языковой деятельности и бытового общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;

- овладение основными понятиями и правилами (в объёме изучаемого курса) из области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики, орфографии, а также умениями находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения, тексты); использовать эти знания и умения для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
- овладение основами грамотного письма (в объёме изучаемого курса), основными орфографическими и пунктуационными умениями; применение правил орфографии и пунктуации в процессе выполнения письменных работ.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ**

### **Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

#### **Обучающийся научится:**

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;
  - осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
  - применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;
  - анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
  - строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;
  - понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;
  - понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовок по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;
  - восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;
  - распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;
  - замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- знакомиться с жанрами объявления, письма;

•строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;
- использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;
- находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

### **Система языка**

#### **Фонетика, орфоэпия, графика**

*Обучающийся научится:*

- характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- определять функцию разделительного твёрдого знака (ъ) в словах;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа *мороз, ключ, коньки*, в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я (ёлка, поют)*, в словах с разделительными *ь, ъ (вьюга, съел)*, в словах с непроизносимыми согласными;
- осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
- использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;

•пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
- оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;
- соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

### **Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

*Обучающийся научится:*

- находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;
- наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
- иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
- иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
- наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);

иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;

- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
  - выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- размышлять над этимологией некоторых слов-названий;

- приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

### **Состав слова (морфемика)**

*Обучающийся научится:*

- владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
  - различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
  - различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
  - находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
- выделять нулевое окончание;
- подбирать слова с заданной морфемой;
  - образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- различать изменяемые и неизменяемые слова;
  - узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);
- наблюдать за способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);
- разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.

### **Морфология**

*Обучающийся научится:*

- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;

- распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);
- распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);
- распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;
- устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы **не**;
  - узнавать союзы **и, а, но** и понимать их роль в предложении;
- подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;
- наблюдать за словообразованием частей речи;
  - замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

### **Синтаксис**

*Обучающийся научится:*

- различать предложение, словосочетание и слово;
  - выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
  - определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;
- различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
  - находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
  - устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
  - соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
  - различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;
  - отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;

- разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- выделять в предложении основу и словосочетания;
- находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);
- опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

### Орфография и пунктуация

*Обучающийся научится:*

- а) применять ранее изученные правила правописания, а также:
  - непроизносимые согласные;
  - разделительный твёрдый знак (ъ);
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
  - мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь, мышь*);
  - безударные родовые окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
  - раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- б) подбирать примеры с определённой орфограммой;
  - а) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
  - б) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
  - в) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
  - г) безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);
  - д) писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;
  - е) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- а) применять правила правописания:

- соединительные **о** и **е** в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
- **е** и **и** в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);
- запятая при обращении;
- запятая между частями в сложном предложении;
- безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;
  - б) при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

#### 4 класс

##### *Личностные результаты*

*У выпускника будут сформированы:*

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
- этические чувства — стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей; чувство прекрасного и эстетические чувства на основе

материалов курса русского языка;

- навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;
- установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

### ***Метапредметные результаты***

#### **РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД**

*Ученик научится:*

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника — в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

#### **ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД**

*Выпускник научится:*

- использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц

языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;

- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;
- осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

### **КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД**

*Выпускник научится:*

- слушать и слышать собеседника, вести диалог;
- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
  - строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно
  - оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
  - признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
  - стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;
  - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
  - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
  - выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
  - строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
  - активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
  - применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

## ***Предметные результаты***

### **ОБЩИЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

- первоначальное представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- осознание значения русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- представление о языке как основном средстве человеческого общения и явлении национальной культуры, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- позитивное эмоционально-оценочное отношение к русскому языку, понимание значимости хорошего владения русским языком, его роли в дальнейшем образовании;

- овладение начальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических), правилах речевого этикета (в объёме курса); использование этих норм для успешного решения коммуникативных задач в ситуациях учебной языковой деятельности и свободного общения; формирование сознательного отношения к качеству своей речи, контроля за ней;
- приобретение опыта ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для решения коммуникативных задач;
  - освоение первоначальных научных представлений об основных понятиях и правилах из области фонетики, графики, лексики, морфемики, морфологии, синтаксиса, орфографии (в объёме изучаемого курса), понимание взаимосвязи и взаимозависимости между разными сторонами языка;
  - овладение учебными действиями с языковыми единицами: находить, опознавать, характеризовать, сравнивать, классифицировать основные единицы языка (звуки, буквы, слова, предложения), конструировать из этих единиц единицы более высокого уровня (слова, словосочетания, предложения, тексты), использовать эти действия для решения познавательных, практических и коммуникативных задач (в объёме изучаемого курса);
  - овладение основами грамотного письма: основными орфографическими и пунктуационными умениями (в объёме изучаемого курса), умениями применять правила орфографии и правила постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, умением проверять написанное.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНЫХ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫХ ЛИНИЙ ПРОГРАММЫ**

#### **Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

*Обучающийся научится:*

- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
- выразить собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;

использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность,

обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
- работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
- составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданной теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);
- письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;
- различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);
- создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;
- анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);
  - оформлять результаты исследовательской работы;

- редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.

### Система языка

#### Фонетика, орфоэпия, графика

*Обучающийся научится:*

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные — безударные; согласные твёрдые — мягкие, парные — непарные, твёрдые — мягкие; согласные глухие — звонкие, парные — непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);
  - различать звуки и буквы;
- классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;

пользоваться при письме небуквенными графическими средствами:

пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).

#### Лексика

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

*Обучающийся научится:*

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;
- распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);
- подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
- понимать этимологию мотивированных слов-названий;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;

- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;
- работать с разными словарями;
- приобретать опыт редактирования предложения (текста).

### **Состав слова (морфемика)**

*Обучающийся научится:*

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);
- находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс **-ся**), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;
- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- узнавать сложные слова (типа *вездеход, вертолёт* и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
  - сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
  - самостоятельно подбирать слова к заданной модели;
- понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;
- образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса или с помощью и приставки и суффикса).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;
- понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
- узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;
- разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

### **Морфология**

*Обучающийся научится:*

- определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;

- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;
- выявлять роль и значение слов частей речи в речи;
- определять грамматические признаки имён существительных — род, склонение, число, падеж;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
- распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;
- распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;
- различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;
- понимать роль союзов и частицы **не** в речи;
- подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- разграничивать самостоятельные и служебные части речи;
- сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию усвоенных при- знаков;
- различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;
- склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;
  - различать родовые и личные окончания глагола;
- наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;

- проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и, а, но**, частицу **не** при глаголах;
- находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

### **Синтаксис**

*Обучающийся научится:*

- различать предложение, словосочетание и слово;
- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
- выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;
  - распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
- составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами **и, а, но**.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
- находить в предложении обращение;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

### **Орфография и пунктуация**

*Обучающийся научится:*

- а) применять ранее изученные правила правописания:
  - раздельное написание слов;
  - сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
  - сочетания **чк, чн, чт, нч, щн** и др.;
  - перенос слов;
  - прописная буква в начале предложения, именах собственных;
  - проверяемые безударные гласные в корне слова;

- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
- разделительные мягкий и твёрдый знаки (ь, ъ);
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, брошь, мышь*);
- соединительные о и е в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
- е и и в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек — замочка*);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на **-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;

мягкий знак (ь) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*читаешь, пишешь*);

- мягкий знак (ь) в глаголах в сочетании **-ться**;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;

• знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный  
и восклицательный знаки;

• знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;

б) подбирать примеры с определённой орфограммой;

в) осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;

г) обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);

д) определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;

е) пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;

ж) безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;

з) писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

и) проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

а) применять правила правописания:

- соединительные о и е в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
- е и и в суффиксах **-ек, -ик**;
- запятая при обращении;
- запятая между частями в сложном предложении;

б) объяснять правописание безударных падежных окончаний имён существительных (кроме

- существительных на **-мя,-ий, -ье, -ия, -ов, -ин**);
- в) объяснять правописание безударных падежных имён прилагательных;
- г) объяснять правописание личных окончаний глагола;
- д) объяснять написание сочетаний **-ться и -тся** в глаголах;
- е) применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;
- ж) при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1 КЛАСС (165 ч)**

#### **Добукварный период (18 ч)**

##### **1. Обучение письму 18 ч.**

Речь (устная и письменная) - общее представление. Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове. Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных. Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слого-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слого - звуковую структуру. Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слого - звуковыми схемами-моделями. Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

#### **БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (77ч)**

##### **I. Обучение письму 77 ч.**

Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно. Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов. Письмо под диктовку слов, написание которых не

расходится с произношением, и предложений. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания жи - ши, ча - ща, чу - щу). Знакомство с правилами гигиены письма.

### **III. Развитие устной речи**

Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слоگو-звуковой структуре, в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различие на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п - б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями). Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа. Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинки с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенному или последующих. Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием. Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

### **ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (20ч)**

#### **1. Обучение письму 20 ч.**

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.

## **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС (560 Ч)**

### **1 КЛАСС (50 ч)**

#### **Наша речь (2 ч)**

Язык и речь. Виды речи. Русский язык - родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации.

#### **Текст, предложение, диалог (3 ч)**

Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Развитие коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).

#### **Слова, слова, слова... (4 ч)**

Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

#### **Слово и слог. Ударение. (6 ч)**

Слово и слог. Перенос слов. Ударение (общее представление).

#### **Звуки и буквы (34 ч)**

Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах.

#### **Повторение (1 ч)**

### **2 КЛАСС (170 ч)**

#### **Наша речь (3 ч)**

Виды речи. Требования к речи. Диалог и монолог. Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи.

### **Текст (4 ч)**

Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Части текста. Построение текста. Воспроизведение текста.

### **Предложение (12 ч)**

Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении.

### **Слова, слова, слова... (18 ч)**

Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова. Слог. Ударение. Перенос слова. Ударение словесное и логическое. Перенос слова по слогам.

### **Звуки и буквы (59 ч)**

Звуки и буквы (повторение, уточнение). Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Согласные звуки. Согласный звук [й] и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными. Твердый и мягкий согласные звуки и буквы для их обозначения. Мягкий знак (ь). Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Звонкие и глухие согласные звуки. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласным. Разделительный мягкий знак (ь).

### **Части речи (58 ч)**

Части речи. Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных. Глагол. Глагол как часть речи. Число глагола. Текст-повествование и роль в нем глаголов. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи.

Единственное и множественное число имен прилагательных. Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. Местоимение. Личное местоимение как часть речи. Текст-рассуждение. Предлоги.

### **Повторение (16 ч)**

## **3 КЛАСС (170 ч)**

### **Язык и речь (2 ч)**

Наша речь и наш язык.

### **Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)**

Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания.

### **Слово в языке и речи (19 ч)**

Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений).

### **Состав слова (16 ч)**

Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова.

### **Правописание частей слова (29)**

Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ).

### **Части речи (76ч)**

#### **Части речи (1ч)**

#### **Имя существительное (30 ч)**

Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных.

#### **Имя прилагательное (19 ч)**

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных.

#### **Местоимение (5 ч)**

Лицо, число, род личных местоимений.

#### **Глагол (21 ч)**

Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами.

#### **Повторение (14 ч)**

## **4 КЛАСС (170ч)**

### **Повторение (11 ч)**

Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание. Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения.

### **Предложение (9ч)**

Представление о предложении с однородными членами предложения. Связь однородных членов в предложении. Предложения с однородными членами без союзов и с союзами. Запятая между однородными членами, соединенными союзами. Различие простых и сложных предложений. Различие сложного и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении. Знаки препинания в сложных предложениях.

### **Слово в языке и речи (21 ч)**

Лексическое значение слова. Состав слова. Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие.

### **Имя существительное (43 ч)**

Изменение по падежам. Три склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном (множественном) числе.

### **Имя прилагательное (30 ч)**

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Изменение по падежам имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных во множественном числе.

### **Личные местоимения (7 ч)**

Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.

### **Глагол (34 ч)**

Неопределенная форма глагола. Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. I и II спряжение глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание возвратных глаголов. Правописание глаголов в прошедшем времени.

### **Повторение (15 ч)**

**ТЕ МАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**  
по русскому языку 1 класс

№ п/п	Стр. прописи	Тема урока. Содержание	Основные виды деятельности учащихся
<b>Добукварный период 18 часов.</b>			
1	3-6	<b>Пропись - первая учебная тетрадь.</b> Знакомство с разлиновкой прописи. Обводка предметов по контуру. Элементы прописи (обложка, титульный лист). Первые учебные принадлежности для письма. Знакомство с шариковой ручкой и правилами обращения с ней при письме. Правила посадки при письме. Гигиенические правила письма. Подготовка руки к письму	<b>Отвечать</b> на вопросы учителя о назначении прописи. <b>Ориентироваться</b> в первой учебной тетради. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте, <b>демонстрировать</b> правильное положение ручки при письме. <b>Воспроизводить</b> с опорой на наглядный материал (иллюстрации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма. <b>Называть</b> письменные принадлежности с опорой на иллюстрации прописи.
2	7-8	<b>Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.</b> Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме. Разные типы штриховки. Обводка предметов по контуру.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте. <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий. <b>Чередовать</b> элементы узоров, ориентируясь на образец. <b>Осваивать</b> правила работы в группе
3	9-10	<b>Письмо овалов и полуовалов.</b> Подготовка руки к письму. Составление предложений к иллюстрациям прописи. Модели предложения.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте. <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий. <b>Называть</b> предметы, изображённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, репа), <b>классифицировать</b> их по группам.
4	11-12	<b>Рисование бордюров.</b> Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Воспроизведение сказки по серии сюжетных картинок.	<b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте. <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий. <b>Обводить</b> предметы по контуру, штриховать. <b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент.

5	13-14	<p><b>Письмо длинных прямых наклонных линий.</b> Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисунков. Деление слов на слоги. Знак ударения.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте. <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий. <b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. <b>Писать</b> наклонную прямую. <b>Делить</b> рабочую строку на 2 и 3 части по образцу. <b>Писать</b> элементы основного алгоритма.</p>
6	15-17	<p><b>Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).</b> Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по сюжетным картинкам при описи.</p>	
7	18-20	<p><b>Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинных наклонных линий с закруглением внизу (вправо).</b> Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте. <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий. <b>Обозначать</b> условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. <b>Писать</b> элементы основного алгоритма.</p>
8	21-23	<p><b>Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.</b> Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисование бордюров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи. Сравнение элементов письменных и печатных букв. Слово - звуковой анализ</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя. Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте. <b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий. <b>Писать</b> элементы основного алгоритма. <b>Деление</b> дополнительной строки на три части.</p>

		слов. Рисование дуги.	
9	24-26	<p><b>Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.</b></p> <p>Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известным учащимся букв (<i>и</i>).</p> <p>Сравнение элементов письменных и печатных букв. . Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Обозначать</b> значками места соединений элементов в буквах и букв в словах.</p>
10	27-29	<p><b>Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением сверху влево и с закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй внизу и сверху.</b></p> <p>Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известным учащимся букв (<i>п, г, т</i>) . Слово - звуковой анализ слов.</p> <p>Рисование бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных рисунков.</p> <p>Составление рассказов по иллюстрациям прописи.</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Писать</b> элементы основного алгоритма.</p> <p><b>Обозначать</b> значками места соединений элементов в буквах и букв в словах.</p>
11	30-32	<p><b>Письмо наклонных линий с петлёй внизу и сверху. Письмо полуovalов, их чередование. Письмо ovalов.</b></p> <p>Соблюдение правил правильной посадки при письме. Конструирование из отдельных элементов известным учащимся букв (<i>п, г, т</i>) . Слово - звуковой анализ слов.</p> <p>Рисование бордюров, узоров. Штриховка и</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.</p> <p>Правильно <b>располагать</b> учебную тетрадь на рабочем месте.</p> <p><b>Применять</b> гигиенические правила письма при выполнении заданий.</p> <p><b>Писать</b> элементы основного алгоритма.</p> <p><b>Обозначать</b> значками места соединений элементов в буквах и букв в словах.</p>

		обводка предметных рисунков. Составление рассказов по иллюстрациям прописи.	
12	Пр. № 2 с.3-4	<b>Строчная и заглавная буквы А, а.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [а]. Заглавная буква в именах собственных.	<b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. <b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах. <b>Называть</b> правильно элементы буквы А, а. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Писать</b> буквы А, а в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Сравнивать</b> написанные буквы А, а с образцом.
13	5-6	<b>Строчная и заглавная буквы О, о.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [о]. Письмо предложения. Обозначение границ предложения на письме.	<b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. <b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Писать</b> буквы О, о в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Сравнивать</b> написанные буквы О, о с образцом.
14	7	<b>Строчная буква и.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений	<b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте. <b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма. <b>Называть</b> правильно элементы буквы и. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Писать</b> букву и в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Сравнивать</b> написанную букву и с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью. <b>Приводить</b> примеры слов со звуком [и] в начале, середине, конце слова.

			<p><b>Осваивать</b> приёмы комментированного письма.  <b>Записывать</b> слова с буквой <i>и</i> под руководством учителя с комментированием.</p>
15	8	<p><b>Заглавная буква И.</b>  Сравнение печатной и письменной букв.  Сравнение строчной и заглавной букв.  Слого-звуковой анализ слов со звуком [и].  Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Запись с комментированием некоторых слов.  Заглавная буква в именах собственных</p>	<p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  <b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Писать</b> букву <i>И</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>И</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования</p>
16 17	9-10	<p><b>Строчная буква ы.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Конструирование буквы из различных материалов. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами.  Комментированное письмо слов и предложений</p>	<p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  <b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил письма.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных буквах.  <b>Называть</b> правильно элементы буквы <i>ы</i>.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Писать</b> букву <i>ы</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Сравнивать</b> написанную букву <i>ы</i> с образцом.  <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  <b>Оценивать</b> свою работу.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, соотносить написанные слова со схемой-моделью.  <b>Записывать</b> слова, содержащие буквы <i>и, ы</i>, с комментированием.</p>
18	11-13	<p><b>Строчная и заглавная буквы У, у.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв.</p>	<p><b>Воспроизводить</b> правила посадки, владения инструментами, расположения тетради-прописи на рабочем месте.  <b>Демонстрировать</b> правильное применение гигиенических правил</p>

		Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуком [у]. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв.	письма. <b>Называть</b> правильно элементы буквы У, у. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Писать</b> буквы У, у в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Сравнивать</b> написанные буквы У, у с образцом. <b>Выполнять</b> слово-звуковой анализ слов, данных на странице прописи, <b>соотносить</b> написанные слова со схемой-моделью. <b>Писать</b> изученные ранее буквы в соответствии с образцом.
<b>Букварный период 77 часов.</b>			
19	14-15	<b>Строчная и заглавная буквы Н, н.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [н], [н']. Письмо слогов и слов с буквой н. Письмо слов с комментированием. Списывание с письменного шрифта. Критерии оценивания выполненной работы	<b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчной букве. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Писать</b> букву, н в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Выполнять</b> слово-звуковой анализ слов, данных на странице прописи.
20	16	<b>Строчная и заглавная буквы С, с .</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [с], [с']. Письмо слов с буквами С, с. Списывание с письменного шрифта. Письмо под диктовку. Правила оценивания выполненной работы.	<b>Выполнять</b> гигиенические правила письма. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных буквах. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Писать</b> буквы С, с в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Сравнивать</b> написанные буквы С, с с образцом. буквами, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта. <b>Работать</b> в парах и группах: <b>анализировать</b> работу товарищей и <b>оценивать</b> её по правилам
21	17	<b>Заглавная буква С.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слов с буквами С, с. Списывание с письменного шрифта. Списывание с рукописного текста. Восклицательное предложение.	<b>Выполнять</b> гигиенические правила письма. <b>Анализировать</b> предложения, данные учителем, <b>определять</b> количество слов в них, <b>объяснять</b> известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных). <b>Списывать</b> без ошибок предложения, грамотно <b>обозначать</b> границы предложения. <b>Выполнять</b> правила работы в группе.

22	18-19	<p><b>Строчная и заглавная буквы К, к .</b>  Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв.  Рисование бордюров. Слого-звуковой анализ слов со звуками [к], [к']. Письмо слов с буквами К, к .Заглавная буква в именах собственных. Списывание предложений. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме. Границы предложения. Дефис.</p>	<p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Писать</b> букву с в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы к с образцом.  <b>Писать</b> слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.  <b>Писать</b> под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова.</p>
23-24	20-21	<p><b>Строчная и заглавная буквы Т, т</b>  Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв.  Слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т']. Письмо слогов и слов с буквами Т, т.  Заглавная буква в именах собственных.  Списывание предложений с письменного шрифта. Создание письменных текстов.</p>	<p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.  <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Писать</b> буквы Т, т в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы Т, т с образцом.  <b>Писать</b> слоги, слова с новыми буквами, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта.  <b>Писать</b> под диктовку отдельные изученные буквы, односложные слова.</p>
25	23-24	<p><b>Строчная и заглавная буквы Л, л.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв.  Сравнение печатной и письменной букв.  Слого-звуковой анализ слов со звуками [л], [л']. Письмо слогов и слов с буквами Л, л.  Рисование бордюров. Списывание с письменного шрифта. Правописание имен собственных. Обозначение интонации в письменной речи знаками « !», «?», «.». Списывание предложений. Границы</p>	<p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Писать</b> букву л в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную согласную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой).  <b>Сравнивать</b> написанные буквы л с образцом.  <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.</p>

		предложения.	
26	22. 25	<b>Повторение и закрепление изученного.</b> Закрепление написания изученных букв. Слого-звуковой анализ слов. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Двоеточие. Кавычки. Восстановление деформированного предложения. Работа по развитию речи. Самооценка.	<b>Выполнять</b> гигиенические правила письма. <b>Обводить</b> по контуру изученные буквы. <b>Анализировать</b> предложения, данные учителем, <b>определять</b> количество слов в них, <b>объяснять</b> известные орфограммы (начало предложения, правописание имён собственных). <b>Списывать</b> без ошибок предложения, грамотно <b>обозначать</b> границы предложения. <b>Составлять</b> текст из 2—3-х предложений, <b>записывать</b> его под руководством учителя, используя приём комментирования.
27	30-32	<b>Строчная буква р . Заглавная буква Р.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов. Письменный ответ на вопрос.	<b>Выполнять</b> гигиенические правила письма. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Писать</b> буквы Р, рв соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Сравнивать</b> написанные буквы Р, р с образцом. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. <b>Списывать</b> без ошибок с письменного шрифта. <b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительное предложение. <b>Правильно</b> интонировать при чтении вопросительное предложение.
28 29	28-30	<b>Строчная и заглавная буквы В, в.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов. Письменный ответ на вопрос	<b>Выполнять</b> задания в соответствии с требованиями учителя. <b>Сравнивать</b> написанную букву с образцом. <b>Писать</b> слоги, слова, предложения. <b>Списывать</b> с рукописного и печатного текста. <b>Писать</b> под диктовку буквы, слоги, слова, предложения. <b>Соблюдать</b> санитарно-гигиенические нормы письма
30	31-32	<b>Строчная и заглавная буквы Е, е.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [э]. Двойная роль буквы е. Обозначение буквой е мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами	<b>Выполнять</b> гигиенические правила письма. <b>Анализировать</b> образец изучаемой буквы, <b>выделять</b> элементы в строчных и прописных гласных буквах. <b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Писать</b> буквы Е, е в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.

		<p><i>Е, е.</i> Списывание с письменного шрифта. Составление ответа на поставленный в тексте вопрос.</p>	<p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Е, е</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов со звуками [j'э], [э].  <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Грамотно</b> оформлять на письме вопросительные предложения.  <b>Записывать</b> ответ на вопрос с использованием приёма комментирования.</p>
31-32	<p>Пр. № 3 с.3-4</p>	<p><b>Строчная и заглавная буквы П, п.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слоگو-звуковой анализ слов со звуками [п], [п']. Письмо слогов и слов с буквами <i>П, п</i>. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта.</p>	<p><b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы.  <b>Писать</b> буквы <i>П, п</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>П, п</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п'].  <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.</p>
33-34 35	6-8	<p><b>Строчная и заглавная буквы М, м.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слоگو-звуковой анализ слов со звуками [м], [м']. Письмо слогов и слов с буквами <i>М, м</i>. Оформление границ предложения. Запись и интонирование вопросительных предложений. Списывание с печатного шрифта.</p>	<p><b>Писать</b> буквы <i>М, м</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>М, м</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов с новыми звуками [м], [м'].  <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.</p>
36-37  38	9-10  11	<p><b>Строчная и заглавная буквы З, з.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слоگو-звуковой анализ слов со звуками [з], [з']. Письмо слогов и слов с буквами <i>З, з</i>. Запись и интонирование различных видов предложений. Списывание с печатного шрифта.  <b>Строчная и заглавная буквы З, з.</b>  Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи:</p>	<p><b>Обводить</b> элементы буквы <i>З</i> безотрывно, не выходя за пределы широкой строки.  <b>Писать</b> буквы <i>З, з</i> в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>З, з</i> с образцом.  <b>Выполнять</b> слоگو-звуковой анализ слов с новыми звуками [з], [з'].  <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок с печатного шрифта.</p>

		составление письменного текста. Дополнение содержания письменного текста. Письмо под диктовку.	
39 40 41 42	12-15	<b>Строчная и заглавная буквы Б, б.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [б], [б']. Письмо слогов и слов с буквами Б, б. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Списывание с печатного шрифта.	<b>Сравнивать</b> печатную и письменную буквы. <b>Писать</b> буквы Б, б в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Сравнивать</b> написанные буквы Б, б с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [б], [б']. <b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.
43 44	16-18	<b>Строчная и заглавная буквы Д, д.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Списывание с печатного шрифта.	<b>Писать</b> слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. <b>Образовывать</b> форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель. <b>Понимать</b> значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи. Правильно <b>записывать</b> имена собственные. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Грамотно</b> оформлять на письме все виды предложений.
45	19	<b>Строчная и заглавная буквы Д, д.</b> Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Письмо слогов и слов с буквой д. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много). Списывание с печатного шрифта. Письменные ответы на вопросы. Работа с поговорками.	<b>Писать</b> букву д в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Сравнивать</b> написанные буквы д с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.
46 47 48	20-21	<b>Строчная и заглавная буквы Я, я.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'a],	<b>Писать</b> буквы Я, я в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Сравнивать</b> написанные буквы Я, я с образцом.

		<p>[’а]. Письмо слогов и слов с буквами Я, я. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Оформление границ предложения. Обозначение буквами а—я твёрдости/мягкости предыдущего согласного на письме</p>	<p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а].  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами я — а.</p>
49 50	22-23	<p><b>Строчная и заглавная буквы Я, я.</b> Слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а]. Обозначение буквами а, я твёрдости-мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Я, я. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта. Оформление границ предложения</p>	<p><b>Писать</b> буквы Я, я в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы Я, я с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j’а], [’а].  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами я — а.</p>
51 52 53	24-26	<p><b>Строчная и заглавная буквы Г, г.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’]. Письмо слогов и слов с буквами Г, г. Число имени существительного. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта.</p>	<p><b>Писать</b> буквы Г, г в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы Г, г с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г’].  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  Правильно <b>записывать</b> имена собственные.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  <b>Обозначать</b> начало предложения заглавной буквой, а конец предложения знаками препинания.</p>
54 55	27-28	<p><b>Строчная буква ч.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’]. Характеристика звука. Правописание ча, чу. Письмо слогов и слов с буквой ч. Число имени существительного. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта.</p>	<p><b>Писать</b> буквы Ч, ч в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанные буквы, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Сравнивать</b> написанную букву Ч, ч с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ч’].  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  <b>Писать</b> грамотно слова с сочетаниями ча, чу.</p>

			<p><b>Списывать</b> слова и предложения с печатного шрифта.  <b>Толковать</b> смысл пословицы, <b>употреблять</b> правильно в речи.  Оценивать свои достижения на уроке</p>
56	29	<p><b>Заглавная буква Ч.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Характеристика звука. Правописание ча, чу. Письмо слогов и слов с буквой ч. Правописание имён собственных. Работа по развитию речи. Работа с пословицей.</p>	<p><b>Писать</b> буквы Ч, ч в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанные буквы, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Сравнивать</b> написанную букву Ч, ч с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ч'].  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  <b>Писать</b> грамотно слова с сочетаниями ча, чу.  <b>Списывать</b> слова и предложения с печатного шрифта.  <b>Толковать</b> смысл пословицы, <b>употреблять</b> правильно в речи.  Оценивать свои достижения на уроке</p>
57-58 59-60	30-32	<p><b>Буква ь.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов с ь. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного. Письмо слогов и слов с буквой ь в конце и середине слова. Вопросительные слова «кто?», «что?». Списывание с печатного шрифта.</p>	<p><b>Писать</b> букву ь в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Сравнивать</b> написанную букву ь с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов с мягким знаком на конце слова.  <b>Соотносить</b> количество букв и звуков в слове.  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментирования.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  <b>Писать</b> грамотно слова с мягким знаком на конце и в середине слова.</p>
61 62	Пр. № 4 с.. 3-4	<p><b>Строчная и заглавная буквы Ш, ш.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ш]. Письмо слогов и слов с буквами Ш, ш. Списывание с печатного шрифта. Работа с пословицей. Оформление границ предложения.</p>	<p><b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку.  <b>Записывать</b> под диктовку без ошибок 1—2 предложения после предварительного анализа.  <b>Составлять</b> рассказ по иллюстрации, <b>записывать</b> 2—3 предложения с комментированием.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Оценивать</b> свою деятельность по шкале самооценки</p>
63	5	<p><b>Письмо слогов и слов с изученными буквами.</b> Сопоставление букв и, И, Ш, ш. Слого-звуковой анализ слов с сочетаниями</p>	<p><b>Принимать</b> учебную задачу урока. <b>Осуществлять</b> решение учебной задачи под руководством учителя.  <b>Называть</b> правильно элементы букв И, Ш, и, ш.  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами, используя приём</p>

		<i>ши</i> , запись слов с <i>ши</i> под диктовку. Анализ предложений. Письмо под диктовку слов с изученными буквами, 1—2 предложений.	комментирования. <b>Соблюдать</b> соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Писать</b> грамотно слова с сочетаниями <i>ча, чу. ши</i> . <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.
64 65 66	6-9	<b>Строчная и заглавная буквы Ж, ж.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. Письмо слогов и слов с буквами Ж, ж. Правописание сочетания <i>жи</i> . Правописание имён собственных (имён людей и кличек животных). Списывание с печатного шрифта..	<b>Писать</b> буквы Ж, ж в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Сравнивать</b> написанные буквы Ж, ж с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [ж]. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. <b>Писать</b> правильно имена собственные (имена людей и клички животных). <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Писать</b> грамотно слова с сочетанием <i>жи</i> . <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.
67 68	10-11	<b>Строчная буква ё.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'o], [o]. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Письмо слогов и слов с буквой ё. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё. Списывание с печатного шрифта.	<b>Писать</b> букву ё в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Сравнивать</b> написанную букву с образцом. <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [ж], [ш], [j'o]. <b>Обозначать</b> на письме твёрдость и мягкость предыдущего согласного соответствующими буквами ё—о. <b>Сопоставлять</b> количество звуков и букв в словах с йотированными гласными. <b>Обозначать</b> одной буквой ё звуки [j'o] в начале слова и после гласной. <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.
69	12	<b>Заглавная буква Ё.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [j'o], [o]. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Письмо предложений, содержащих слова с буквой ё. Обозначение мягкости	<b>Писать</b> буквы Ё, ё в соответствии с образцом. <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Воспроизводить</b> форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. <b>Сравнивать</b> написанные буквы Ё, ё с образцом.

		<p>предыдущего согласного буквой ё. Списывание с печатного шрифта. Запись предложений, оформление границ.</p>	<p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [j'о], [j'о].  <b>Писать</b> грамотно слова с сочетаниями жи.  <b>Писать</b> слоги, слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  <b>Списывать</b> с печатного и рукописного текста.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p>
70 71	13-14	<p><b>Строчная и заглавная буквы Й, й.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [j']. Письмо слогов и слов с буквой й. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ.</p>	<p><b>Писать</b> буквы Й, й в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы Й, й с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [j'].  <b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного шрифта.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Называть</b> признаки предмета, <b>характеризовать</b> предмет с помощью прилагательных.</p>
72 73 74	15-17	<p><b>Строчная и заглавная буквы Х, х.</b>  Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х']. Письмо слогов и слов с буквами Х, х. Признаки предмета. Употребление имён прилагательных в речи для характеристики предмета. Слова, противоположные по смыслу. Правописание парных согласных на конце слова, проверочное слово. Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений, оформление границ.</p>	<p><b>Писать</b> буквы Х, х в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы Х, х с образцом.  <b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуками [х], [х'].  Грамотно <b>обозначать</b> буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, <b>подбирать</b> проверочное слово, <b>обосновывать</b> выбор буквы согласного.  <b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  <b>Составлять</b> предложения из слов, содержащих новые буквы Х, х.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Называть</b> признаки предмета, <b>характеризовать</b> предметы с помощью прилагательных.  <b>Подбирать</b> антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи.</p>
75	18	<p><b>Промежуточная контрольная работа.</b>  <b>Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.</b> Письмо</p>	<p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.  <b>Называть</b> правильно элементы изученных букв.  <b>Писать</b> каллиграфически правильно изученные буквы, <b>выбирать</b></p>

		<p>слов и слов с изученными буквами. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором. Списывание с печатного и письменного шрифта.</p>	<p>наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Писать</b> под диктовку предложение после предварительного разбора.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p>
76 77 78	19-21	<p><b>Строчная и заглавная буквы Ю, ю.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [j'у], [ʹу]. Письмо слогов и слов с буквами Ю, ю. Звуки-смысло-различители (лук — люк). Правописание имён собственных (имена людей). Личные местоимения я — они. Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ. Письменный ответ на вопрос</p>	<p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.  <b>Писать</b> буквы Ю, ю в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы Ю, ю с образцом.  <b>Выполнять</b> слово-звуковой анализ слов со звуками [j'у], [ʹу]. Грамотно <b>обозначать</b> буквой ю на письме мягкость предыдущего согласного, а буквой у — твёрдость предыдущего согласного. Грамотно <b>писать</b> имена собственные в предложениях в процессе списывания и под диктовку.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Составлять</b> ответ на вопрос и записывать его.</p>
79 80 81	22-23	<p><b>Строчная и заглавная буквы Ц, ц.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц. Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных). Списывание с печатного и письменного шрифта. Запись предложений, оформление границ.</p>	<p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.  <b>Писать</b> буквы Ц, ц в соответствии с образцом.  <b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.  <b>Сравнивать</b> написанные буквы Ц, ц с образцом.  <b>Выполнять</b> слово-звуковой анализ слов со звуком [ц], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — твёрдость.  <b>Писать</b> слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием.  <b>Составлять</b> предложения из слов, содержащих новые буквы Ц, ц.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p>
82	24	<p><b>Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами.</b> Письмо слогов и слов с изученными буквами.</p>	<p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> взаимоконтроль и оценку их выполнения.  <b>Называть</b> правильно элементы изученных букв.  <b>Писать</b> каллиграфически правильно изученные буквы, <b>выбирать</b></p>

		Списывание с печатного и письменного шрифта.	<p>наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма. <b>Писать</b> под диктовку предложение после предварительного разбора.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p>
83 84 85	25-26	<b>Строчная и заглавная буквы Э, э.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами Э, э. Правописание имён собственных (имена людей). Списывание с печатного и письменного шрифта. Работа над деформированным предложением.	<p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку.</p> <p><b>Писать</b> буквы Э, э в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы Э, э с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [э].</p> <p><b>Записывать</b> с заглавной буквы имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Самостоятельно</b> придумывать мужские имена, <b>записывать</b> их в строке прописи.</p>
86 87 88	27-28	<b>Строчная буква щ.</b> Сравнение печатной и письменной букв.. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ']. Соотношение звучания и написания слогов <i>ща, щу</i> . Письмо слогов и слов с буквой <i>щ</i> . Правописание сочетаний <i>ща, щу</i> . Списывание с печатного и письменного шрифта.	<p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку их выполнения.</p> <p><b>Писать</b> букву <i>щ</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>щ</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слого-звуковой анализ слов со звуком [щ'], <b>характеризовать</b> его, указывая на его постоянный признак — мягкость.</p> <p><b>Соотносить</b> звучание и написание сочетаний <i>ща, щу</i>, <b>объяснять</b> их написание.</p> <p><b>Записывать</b> правильно слова с сочетаниями <i>ща, щу</i>.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p>
89	27	<b>Заглавная буква Щ.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ']. Соотношение звучания	<p><b>Писать</b> букву <i>Щ</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанную букву <i>Щ</i> с образцом.</p>

		и написания слогов <i>ща, шу</i> . Правописание сочетаний <i>ща, шу</i> . Письмо слогов и слов с буквами <i>Щ, щ</i> . Списывание текста с образца. Восстановление деформированного предложения.	<p><b>Соотносить</b> звучание и написание сочетаний <i>ща, шу</i>, <b>объяснять</b> их написание.</p> <p><b>Записывать</b> правильно слова с сочетаниями <i>ща, шу</i>.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Дополнять</b> предложение словом в соответствии со смыслом предложения.</p>
90	28	<b>Письмо слогов и слов с буквами <i>Щ, щ</i> и другими изученными буквами..</b> Письмо элементов изученных букв.. Письмо букв <i>Щ, щ</i> и других изученных букв. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта.	<p><b>Писать</b> буквы <i>Ц, ц</i> в соответствии с образцом, каллиграфически правильно <b>писать</b> изученные буквы.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Выполнять</b> правила работы в паре.</p>
91	30	<b>Строчная и заглавная буквы <i>Ф, ф</i>.</b> Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф']. Письмо слогов и слов с буквами <i>Ф, ф</i> . Правописание имён собственных (имена людей). Составление слов с заданными буквами. Списывание с печатного и письменного шрифта.	<p><b>Писать</b> буквы <i>Ф, ф</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>Ф, ф</i> с образцом.</p> <p><b>Выполнять</b> слово-звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф'].</p> <p><b>Записывать</b> с заглавной буквы имена собственные.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.</p> <p><b>Записывать</b> под диктовку предложения после предварительного разбора.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p>
92 93	12-13	<b>Строчные буквы <i>ь, ъ</i>.</b> Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов, пишущихся с <i>ь</i> и <i>ъ</i> . Письмо слов с буквами <i>ь, ъ</i> . Функция букв <i>ь, ъ</i> . Списывание с письменного шрифта. Запись предложений с комментированием. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов	<p><b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку.</p> <p><b>Писать</b> буквы <i>ь, ъ</i> в соответствии с образцом.</p> <p><b>Анализировать</b> написанную букву, <b>выбирать</b> наиболее удавшийся вариант, <b>обозначать</b> его условным знаком (точкой), <b>ориентироваться</b> на лучший вариант в процессе письма.</p> <p><b>Сравнивать</b> написанные буквы <i>ь, ъ</i> с образцом.</p> <p><b>Записывать</b> предложения, содержащие слова с буквами <i>ь, ъ</i>, с комментированием.</p> <p><b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с письменного шрифта.</p> <p><b>Обозначать</b> правильно границы предложения.</p> <p><b>Писать</b> под диктовку изученные буквы, слоги, слова</p>
94	Тетра	<b>Р.р. Работа с деформированным</b>	<b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b>

	дь в узкую линию	<b>текстом.</b> Развитие умения находить начало и конец предложения, составлять из предложений текст.	<p>самоконтроль и самооценку.  <b>Приобретать</b> опыт в различении устной и письменной речи.  <b>Выполнять</b> гигиенические правила письма, <b>осуществлять</b> самоконтроль и самооценку.  <b>Называть</b> правильно элементы букв.  <b>Писать</b> буквы в соответствии с образцом, каллиграфически правильно <b>писать</b> изученные буквы.  <b>Списывать</b> без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта.  <b>Соотносить</b> звучание и написание слогов-слияний со звуками правильно <b>записывать</b> слова следуя образцу.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Использовать</b> слова-опоры при составлении рассказа на заданную тему.  <b>Записывать</b> текст из 4—6 предложений по опорным словами.  <b>Выполнять</b> правила работы в паре.  <b>Обозначать</b> правильно границы предложения.  <b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <b>Выделять</b> предложения из речи.  <b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак препинания в конце предложения.  <b>Соблюдать</b> в устной речи интонацию конца предложения.  <b>Сравнивать</b> схемы предложений, <b>соотносить</b> схему и предложение.  <b>Приобретать</b> опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме.  <b>Классифицировать</b> и <b>объединять</b> слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы.  <b>Определять</b> качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.</p>
95		<b>Работа над ошибками. Закрепление изученного.</b>	
<b>Послебукварный период 20 часов</b>			
96		<b>Наблюдение над значением слова.</b> Формирование умения различать слова, отвечающие на вопрос Что? Кто?;	
97		Формирование умения различать слова, отвечающие на вопрос Что? Кто?;	
98		Формирование умения различать слова, отвечающие на вопрос Что делать? Что сделать?	
99		Формирование умения различать слова, отвечающие на вопрос Что делать? Что сделать?	
100		Формирование умения различать слова, отвечающие на вопрос Какой? Какая? Какое? Какие?	
101		Формирование умения различать слова, отвечающие на вопрос Какой? Какая? Какое? Какие?	
102		<b>Различение гласных ударных и безударных.</b>	
103		Формирование навыков правописание безударных гласных в корне слова, умения подбирать проверочные слова.	
104		<b>Различение согласных звонких и глухих.</b>	
105		Формирование умения проверять написание парных согласных на конце слова.	
106		<b>Прописная буква в начале предложения, в именах собственных.</b>	
107		<b>Проверочный диктант.</b>	

108		<p><b>Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.</b></p> <p>Работа над ошибками, допущенными в диктанте.</p> <p><b><u>Пропедевтика:</u></b> грамматическая основа предложения; главные члены предложения (подлежащее и сказуемое).</p>	
109		<p><b>Работа с предложением: выделение слов, изменение их орядка.</b></p> <p><b><u>Пропедевтика:</u></b> грамматическая основа предложения; главные члены предложения (подлежащее и сказуемое).</p>	
110		<p><b>Обзначение гласных после шипящих.</b></p> <p>Правописание сочетаний жи-ши.</p>	
111		<p>Правописание сочетаний ча-ща.</p>	
112		<p>Правописание сочетаний чу-щу,</p>	
113		<p>Правописание сочетаний ЧК, чн. щн;</p>	
114		<p><b>Контрольное списывание.</b></p>	
115		<p><b>Работа над ошибками. Закрепление изученного.</b></p>	

**Систематический курс (560 ч)**

**1 класс (50ч)**

№ п/п	№ урока	Дата	Тематическое планирование	Основные виды деятельности учащихся
<b>Наша речь (2 ч)</b>				
116	1		Знакомство с учебником. <b>Язык и речь</b> , их значение в жизни людей.	<b>Высказываться</b> о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа — русском языке, проявлять уважение к языкам других народов.
117	2		<b>Виды речи</b> (общее представление). Речь устная и речь письменная (общее представление) Русский язык — родной язык русского народа. *Слова с непроверяемым написанием: <i>язык, русский язык</i>	<b>Приобретать</b> опыт в различении устной и письменной речи. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания: «Проверь себя»
<b>Текст, предложение, диалог (3 ч)</b>				

118	1		<p><b>Текст</b> (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста.</p>	<p><b>Различать</b> текст и предложение. <b>Подбирать</b> заголовки к тексту. <b>Составлять</b> текст из деформированных предложений. <b>Составлять</b> небольшие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу. <b>Находить</b> информацию (текстовую, графическую, изобразительную) в учебнике, <b>анализировать</b> её содержание. <b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <b>Выделять</b> предложения из речи. <b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак препинания в конце предложения. <b>Соблюдать</b> в устной речи интонацию конца предложения. <b>Сравнивать</b> схемы предложений, <b>соотносить</b> схему и предложение.</p>
119	2		<p><b>Различение предложения.</b> ( как группы слов, выражающих законченную мысль) Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки)</p>	<p><b>Приобретать</b> опыт в составлении предложения по рисунку и заданной схеме. <b>Различать</b> диалог. <b>Сотрудничать</b> с одноклассниками при выполнении учебной задачи: <b>распределять</b> роли при чтении диалога. Выразительно <b>читать</b> текст по ролям. <b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и точку в конце предложения.</p>
120	3		<p><b>Практическое овладение диалогической формой речи.</b></p>	<p><b>Писать</b> слова в предложении отдельно. <b>Наблюдать</b> над постановкой тире (—) в диалогической речи. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику</p>
<p><b>Слова, слова, слова ... (4 ч)</b></p>				

121	1		<p><b>Слово. Роль слов в речи.</b>  <i>Р. р. Составление текста по рисунку и опорным словам.</i></p>	<p><b>Определять</b> количество слов в предложении, <b>вычленять</b> слова из предложения.</p> <p><b>Различать</b> предмет (действие, признак) и слово, называющее предмет (признак предмета, действие предмета).</p> <p><b>Приобретать</b> опыт в различении слов-названий предметов, признаков предметов, действий предметов по лексическому значению и вопросу.</p> <p><b>Классифицировать</b> и <b>объединять</b> слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы.</p> <p><b>Использовать</b> в речи «вежливые слова».</p> <p><b>Наблюдать</b> над употреблением однозначных и многозначных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, <b>приобретать</b> опыт в их различении.</p>
122	2		<p><b>Слова-названия предметов и явлений, признаков предметов, действий предметов.</b>  Тематические группы слов.</p>	<p><b>Работать</b> со словарями учебника: толковым и близких и противоположных по значению слов, <b>находить</b> в них нужную информацию о слове.</p>
123	3		<p><b>Овладение нормами речевого этикета.</b></p> <p>Вежливые слова.  Слова однозначные и многозначные (общее представление).</p>	<p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Наблюдать</b> над этимологией слов <i>пенал, здравствуйте, благодарю</i>.</p> <p><b>Выполнять</b> тестовые задания электронного приложения к учебнику.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>
124	4		<p><b>Слова, близкие и противоположные по значению.</b></p> <p>Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.  Воспитание чувства личной ответственности за своё поведение на основе содержания текстов учебника.  Развитие познавательного интереса к происхождению слов.  *Слова с непроверяемым написанием: <i>ворона, воробей, пенал, карандаш</i>.</p>	<p><b>Составлять</b> текст по рисунку и опорным словам.</p>

**Слово и слог. Ударение (6 ч)**

125	1		<p><b>Слово и слог.</b> Слог как минимальная произносительная единица (общее представление).</p>	<p><b>Различать</b> слово и слог. <b>Наблюдать</b> над слоговой структурой различных слов. <b>Определять</b> количество в слове слогов. <b>Находить</b> новые способы определения слогов в слове через проведение лингвистического опыта со словом. <b>Анализировать</b> модели слов, <b>сопоставлять</b> их по количеству слогов и <b>находить</b> слова по данным моделям. <b>Анализировать</b> слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков. <b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов. <b>Составлять</b> слова из слогов.</p>
126	2		<p><b>Деление слов на слоги.</b> *Слова с непроверяемым написанием: <i>лисица (лисичка).</i></p>	<p><b>Самостоятельно</b> подбирать примеры слов с заданным количеством слогов. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Сравнивать</b> слова по возможности переноса слов с одной строки на другую (<i>крот, улей, зима</i>). <b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с одной строки на другую (<i>ва-силёк, васи-лёк</i>).</p>
127	3		<p><b>Перенос слов.</b> <i>Р/р.</i> Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов.</p>	<p><b>Переносить</b> слова по слогам. <b>Находить</b> в предложениях сравнения, <b>осознавать</b>, с какой целью они использованы авторами. <b>Развивать</b> творческое воображение, подбирая свои примеры сравнений. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  <b>Наблюдать</b> над ролью словесного ударения в слове, <b>осознавать</b> его значимость в речи.</p>

128	4		<p><b>Перенос слов.</b> Правила переноса слов (первое представление): <i>стра-на, уро-ки.</i></p>	<p><b>Определять</b> ударение в слове, <b>находить</b> наиболее рациональные способы определения ударения в слове. <b>Наблюдать</b> изменение значения слова в зависимости от ударения (<i>замок и замоК</i>). <b>Различать</b> ударные и безударные слоги. <b>Сравнивать</b> модели слогударной структуры слова и <b>подбирать</b> к ним слова. <b>Составлять</b> простейшие слогударные модели слов. <b>Произносить</b> слова в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово. <b>Работать</b> с орфоэпическим словарём, <b>находить</b> в нём нужную информацию о произношении слова. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>
129	5		<p><b>Ударение</b> (общее представление). Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения. Графическое обозначение ударения.</p>	<p><b>Составлять</b> сказку по её данному началу и заключительной части и рисункам к сказке.</p>
130	6		<p><b>Ударение.</b> <b>Р/р. Коллективное составление содержания основной части сказки.</b> Слогударные модели слов.</p> <p>Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Знакомство с орфоэпическим словарём. *Слова с непроверяемым написанием: <i>сорока, собака.</i></p>	
<b>Звуки и буквы (34ч)</b>				

131	1		<p><b>Различение звуков и букв.</b> Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. *Слова с непроверяемым написанием: <i>пальто, весело.</i></p>	<p><b>Различать</b> звуки и буквы. <b>Наблюдать</b> над образованием звуков речи на основе проведения лингвистического опыта. <b>Осуществлять</b> знаково-символические действия при моделировании звуков. <b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи. <b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова. <b>Работа</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с принятыми в русском языке обозначениями звуков. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Наблюдать</b> над образностью русских слов, <b>звучание</b> которых передаёт звуки природы. <b>Высказываться</b> о значимости изучения алфавита. Правильно <b>называть</b> буквы в алфавитном порядке. <b>Работать</b> с памяткой «Алфавит» в учебнике. <b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они называют. <b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке. <b>Применять</b> знание алфавита при пользовании словарями.</p>
132	2		<p><b>Различение звуков и букв.</b> <i>Условные звуковые обозначения слов.</i> Наблюдение над изобразительными возможностями языка.</p>	<p><b>Осуществлять</b> сотрудничество в парах при выполнении учебных задач. Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с этимологией слов алфавит и азбука. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>
133	3		<p><b>Алфавит.</b> Значение алфавита.</p>	<p><b>Различать</b> в слове гласные звуки по их признакам. Правильно <b>произносить</b> гласные звуки.</p>
134	4		<p><b>Алфавит.</b> Использование алфавита при работе со словарями. *Слова с непроверяемым написанием: <i>хорошо, учитель, ученик, ученица.</i></p>	<p><b>Различать</b> гласные звуки и буквы, обозначающие гласные звуки. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв», а также с памяткой в учебнике «Гласные звуки и буквы». <b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих гласные звуки в</p>

135	5		<p><b>Буквы, обозначающие гласные звуки.</b> Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (<i>сон—сын</i>).</p>	<p>слове. <b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>клён, ёлка, мяч, маяк</i>. <b>Объяснять</b> причины расхождения количества звуков и букв в слове.</p>
136	6		<p><b>Слова с йотированными гласными е, ё, ю, я.</b></p>	<p><b>Анализировать</b> слова с целью выделения в них гласных звуков, одинаковых гласных звуков и др..</p>
137	7		<p><b>Слова с буквой э.</b> *Слово с непроверяемым написанием: <i>деревня</i>. <b>Р. р. Составление развёрнутого ответа на вопрос.</b></p>	<p><b>Наблюдать</b> над способами пополнения словарного запаса русского языка. <b>Находить</b> незнакомые слова и <b>определять</b> их значение по толковому словарю. <b>Составление</b> развёрнутого ответа на вопрос по содержанию сказки Г.Х. Андер-сена «Дюймовочка». <b>Определять</b> качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.</p>
138	8		<p><b>Определение качественной характеристики звука: гласный ударный-безударный.</b> Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.</p>	<p><b>Знакомиться</b> с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». <b>Использовать</b> приём планирования учебных действий: <b>определять</b> с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове. <b>Находить</b> в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.</p>
139	9		<p><b>Ударные и безударные гласные звуки.</b> Особенности проверяемых и проверочных слов.</p>	<p><b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова. <b>Использовать</b> приём планирования учебных действий при подборе проверочного слова путём изменения формы слова (<i>слоны — слён, трава — травы</i>). <b>Писать</b> двусложные слова с безударным гласным и <b>объяснять</b> их правописание. <b>Запоминать</b> написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 класса. <b>Работать</b> с орфографическим словарём учебника, <b>находить</b> в нём информацию о правописании слова.</p>
140	10		<p><b>Ударные и безударные гласные звуки.</b> Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.</p>	<p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Составлять</b> устный рассказ по рисунку и опорным словам.</p>

141	11		<p><b>Ударные и безударные гласные звуки.</b>          Правописание гласных в ударных и безударных слогах.          Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука (<i>ворона, сорока</i> и др)          Работа с орфографическим словарём.</p>	<p><b>Различать</b> в слове согласные звуки по их признакам.  <b>Наблюдать</b> над образованием согласных звуков и <b>правильно их произносить</b>.  <b>Определять</b> согласный звук в слове и вне слова.  <b>Различать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.  <b>Дифференцировать</b> гласные и согласные звуки.  <b>Определять</b> «работу» букв, обозначающих согласные звуки в слове.  <b>Наблюдать</b> над написанием и произношением слов с удвоенными согласными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (<i>ван-на, кас-са</i>).  <b>Различать</b> согласный звук [й'] и гласный звук [и].  <b>Составлять</b> слова из слогов, в одном из которых есть звук [й'].  <b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с буквой «и краткое» (<i>май-ка</i>).  <b>Накапливать</b> опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (<i>чай-ка</i>) и с удвоенными согласными (<i>ван-на</i>).  <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.  <b>Различать</b> в слове и вне слова мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки.  <b>Работать</b> с графической информацией, <b>анализировать</b> таблицу, <b>получать</b> новые сведения о согласных звуках. Работа с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».  <b>Определять</b> и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки.  <b>Дифференцировать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие твёрдые и мягкие согласные звуки.  <b>Распознавать</b> модели условных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м'].  <b>Определять</b> «работу» букв <b>и, е, ё, ю, ь</b> после согласных в слове.  <b>Объяснять</b>, как обозначена на письме твёрдость — мягкость согласного звука.  <b>Использовать</b> приёмы осмысленного чтения при работе с</p>
142	12		<p><b>Проверочный диктант.</b>          *Слова с непроверяемым написанием: <i>заяц, петух, корова, молоко</i>.</p>	
143	13		<p><b>Различение согласных звуков.</b>          Буквы, обозначающие согласные звуки.          Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (<i>точка — бочка</i>).</p>	
144	14		<p><b>Слова с удвоенными согласными.</b></p>	
145	15		<p><b>Буквы: и, й.</b>          Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».          *Слова с непроверяемым написанием: <i>класс, классный, дежурный</i>.</p>	
146	16		<p><b>Различение твёрдых и мягких согласных звуков.</b>          Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.</p>	

147	17		<p><b>Определение парных и непарных по твёрдости – мягкости согласных звуков.</b> Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.</p>	<p>текстами. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>конь, день, деньки</i>.</p>
148	18		<p><b>Определение парных и непарных по твёрдости – мягкости согласных звуков.</b> Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами <i>и, е, ё, ю, ь</i>. *Слово с непроверяемым написанием: <i>ребята</i>.</p>	<p><b>Объяснять</b> причины расхождения звуков и букв в этих словах. <b>Подбирать</b> примеры слов с мягким знаком (<i>ь</i>). <b>Определять</b> путём наблюдения способы переноса слов с мягким знаком (<i>ь</i>) в середине слова. <b>Накапливать</b> опыт в переносе слов с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>). <b>Обозначать</b> мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).</p>
149	19		<p><b>Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков.</b> Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>).</p>	<p><b>Обсуждать</b> (на основе текста) состояние внешнего облика ученика. <b>Осознавать</b> (на основе текста) нравственные нормы (вежливость, жадность, доброта и др.), <b>понимать</b> важность таких качеств человека, как взаимовыручка, взаимопомощь. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. <b>Восстанавливать</b> текст с нарушенным порядком предложений, <b>определять</b> последовательность повествования с опорой на рисунок, <b>составлять</b> текст из предложений.</p>
150	20		<p><b>Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.</b> <i>Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Перенос слов с мягким знаком.</i></p>	<p><b>Различать</b> в слове и вне слова звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Проводить</b> лингвистический опыт с целью выделения в языке парных по глухости-звонкости согласных звуков.</p>
151	21		<p><b>Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.</b> <b>Р. р. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.</b></p>	<p><b>Определять</b> и правильно <b>произносить</b> звонкие и глухие согласные звуки. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв» и с памяткой «Согласные звуки русского языка» в учебнике.</p>

152	22		<p><b>Согласные звонкие и глухие.</b> Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме.</p>	<p><b>Дифференцировать</b> звонкие и глухие согласные звуки. <b>Сотрудничать</b> в парах при работе со знаковой информацией форзаца учебника. Работа со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением слова <i>тетрадь</i>. <b>Определять</b> на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова.</p>
153	23		<p><b>Различение звонких и глухих согласных звуков.</b> Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов.</p>	<p><b>Соотносить</b> произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова. <b>Находить</b> в двусложных словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять. <b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова. <b>Планировать</b> учебные действия при подборе проверочного слова путём изменения формы слова. <b>Подбирать</b> проверочное слово путём изменения формы слова (<i>дуб — дубы, снег — снега</i>).</p>
154	24		<p><b>Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук.</b> (изменение формы слова). *Слова с непроверяемым написанием: <i>тетрадь, медведь</i>.</p>	<p><b>Писать</b> двусложные слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце, <b>объяснять</b> их правописание. <b>Определять</b> тему и главную мысль, подбирать заголовки, выбирать и записывать предложения, которыми можно подписать рисунки. <b>Высказываться</b> о бережном отношении к природе и всему живому на земле. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>
155	25		<p><b>Итоговая контрольная работа.</b> Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.</p>	<p><b>Различать</b> шипящие согласные звуки в слове и вне слова. <b>Дифференцировать</b> непарные мягкие и непарные твёрдые согласные звуки. Правильно <b>произносить</b> шипящие согласные звуки. <b>Работать</b> со страничками для любознательных: знакомство с происхождением названий <i>шипящие звуки</i>, с этимологией слова <i>карандаш</i>. <b>Создавать</b> совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с</p>
156	26		<p><b>Р. р. Комплексная работа над структурой текста.</b> (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложений, которыми можно подписать рисунки).</p>	

157	27	<p><b>Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж; непарных мягких ч, щ.</b></p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>работа (работать).</i></p> <p><b>Проект «Скороговорки».</b> Составление сборника «Весёлые скороговорки».</p>	<p>данным). <b>Участвовать</b> в презентации своих проектов.</p> <p><b>Находить</b> в словах сочетания <b>чк, чн, чт, подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями. <b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p><b>Произносить</b> слова с сочетаниями <b>чн, чт</b> (<i>чтобы, скучно</i> и др.) в соответствии с нормами литературного произношения и <b>оценивать</b> с этой точки зрения произнесённое слово.</p> <p><b>Писать</b> слова с сочетаниями <b>чк, чн, чт.</b></p> <p><b>Наблюдать</b> над образностью слова (олицетворением), когда неодушевлённый предмет наделяется свойствами одушевлённого.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Соотносить</b> произношение ударных гласных в сочетаниях <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу</b> и их обозначение буквами.</p> <p><b>Находить</b> в словах сочетания <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу, подбирать</b> примеры слов с такими сочетаниями.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство со значением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном русском языке.</p> <p><b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p><b>Писать</b> слова с сочетаниями <b>жи—ши, ча—ща, чу—щу.</b></p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p> <p><b>Вспомнить</b> по рисунку и по памяти содержание сказки и передать её содержание.</p> <p><b>Анализировать</b> таблицу с целью поиска сведений об именах собственных.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных. Знакомство с происхождением названий некоторых русских городов.</p> <p><b>Находить</b> информацию о названии своего города или посёлка (в процессе беседы со взрослыми).</p> <p><b>Писать</b> имена собственные с заглавной буквы, <b>объяснять</b> их</p>
158	28	<p><b>Применение правил правописания: ЧК, ЧН, ЧТ.</b></p> <p>Правило правописания сочетаний чк, чн, чт, нч.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>девочка.</i></p>	
159	29	<p><b>Р. Р.. Наблюдение над изобразительными возможностями языка.</b></p>	
160	30	<p><b>Применение правил правописания: ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.</b></p> <p>Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.</p> <p>*Слово с непроверяемым написанием: <i>машина.</i></p>	
161	31	<p><b>Итоговая контрольная работа.</b></p>	
162	32	<p><b>Прописная буква в именах собственных.</b></p> <p>Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).</p>	

163	33		<p><b>Р. р. Составление ответов на вопросы.</b>  Составление рассказа по рисунку.  Правила вежливого обращения.  Воспроизведение по памяти содержания русской народной сказки «Лиса и Журавль».</p>	<p>написание.</p> <p><b>Работать</b> с форзацем учебника «Чудо-городок звуков» и «Чудо-городок букв».</p> <p><b>Составлять</b> ответы на вопросы, <b>составлять</b> рассказ по рисунку.</p> <p><b>Использовать</b> в общении правила и принятые нормы вежливого обращения друг к другу по имени, по имени и отчеству.</p>
164	34		<p><b>Проект «Сказочная страничка»</b>  (в названиях сказок — изученные правила письма).  Заглавная буква в словах.</p>	<p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику.</p>
165	35		<p><b>Повторение. Правописание гласных в ударных и безударных слогах.</b></p>	<p><b>Создавать</b> собственную иллюстративную и текстовую информацию о любимой сказке. <b>Участвовать</b> в её презентации.</p>

## 2 класс (170ч)

№п/п	№ урока	Дата	Тематическое планирование	Основные виды деятельности учащихся
<b>Наша речь (3ч)</b>				
1	1		<b>Осознание ситуации общения.</b> Виды речи. Знакомство с учебником.	<b>Рассуждать</b> о значении языка и речи в жизни людей, о роли русского языка в жизни и общении. <b>Анализировать</b> речь людей (при анализе текстов).
2	2		<b>Язык и речь, их значение в жизни людей.</b> Родной язык, его значение в жизни людей. Виды речевой деятельности человека. <b>Речь устная, письменная, внутренняя</b> (речь про себя). Характеристика человека по его речи. Требования к речи.	<b>Наблюдать</b> за особенностями собственной речи и <b>оценивать</b> её. <b>Различать</b> устную, письменную речь и речь про себя. <b>Работать с памяткой</b> «Как научиться правильно списывать предложение».
3	3		<b>Практическое овладение диалогической формой речи.</b> Речь диалогическая и монологическая. Развивать познавательный интерес к происхождению слов. "Слова с непроверяемым написанием: <i>здравствуй (здравствуйте), прощай (прощайте)</i>	<b>Отличать</b> диалогическую речь от монологической. <b>Использовать</b> в речи диалог и монолог. <b>Участвовать</b> в учебном диалоге. <b>Соблюдать</b> в речи правила речевого этикета, оценивать свою речь на предмет её вежливости и доброжелательности по отношению к собеседнику. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Наблюдать</b> над этимологией слов <i>диалог</i> и <i>монолог</i> . <b>Составлять</b> по рисункам диалог и монолог.

**Текст (4ч)**

4	1		<p><b>Текст.</b> Признаки текста: целостность, связность, законченность.</p>	<p><b>Отличать</b> текст от других записей по его признакам. <b>Осмысленно читать</b> текст. <b>Определять</b> тему и главную мысль текста. <b>Соотносить</b> текст и заголовок. <b>Подбирать</b> заголовок к заданному тексту. <b>Составлять</b> текст по заданной теме. <b>Выделять</b> части текста и обосновывать правильность их выделения. <b>Выбирать</b> ту часть текста, которая соответствует заданной коммуникативной задаче. <b>Передавать</b> устно содержание прочитанного текста-образца или составленного текста. <b>Создавать</b> устный и письменный текст в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по рисунку, данному началу и опорным словам.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.</p>
5	2		<p><b>Заглавие текста..</b> Тема и главная мысль текста.</p>	
6	3		<p><b>Последовательность частей текста.</b> Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Воспроизведение прочитанного текста. Создание устных и письменных текстов в соответствии с поставленной учебной коммуникативной задачей. "Слова с непроверяемым написанием: <i>сентябрь</i>."</p>	
7	4		<p><b>Р/р. Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.</b> Смысловое чтение текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (<i>это учебное действие формируется при изучении всего курса русского языка</i>)</p>	

**Предложение (12 ч)**

8	1		<b>Различение предложения и слова.</b> Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении	<b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <b>Определять</b> границы предложения в деформированном тексте, <b>выбирать</b> знак для обозначения конца предложения. <b>Обосновывать</b> выбор знака препинания в конце предложения.
9	2		<b>Различение предложений по цели высказывания.</b> (без терминологии). Логическое (смысловое) ударение в предложении.	<b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.
10	3		<b>Применение правил правописания знаков препинания в конце предложения</b> (точка, вопросительный, восклицательный знаки).	<b>Составлять</b> предложения из слов. Составлять (устно и письменно) ответы на вопросы.  <b>Употреблять</b> заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. Писать слова в предложении отдельно.
11	4		<b>Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.</b>	<b>Находить</b> главные члены (основу) предложения. Обозначать графически грамматическую основу. <b>Различать и выделять</b> главные и второстепенные члены предложения.
12	5		<b>Второстепенные члены предложения</b> (без деления на виды).	<b>Обосновывать</b> правильность выделения подлежащего и сказуемого. Анализировать схему и составлять по ней сообщение о главных членах предложения.
13	6		<b>Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. Входная контрольная работа.</b>	Обсуждать алгоритм выделения в предложении подлежащего и сказуемого.
14	7		<b>Распространённые и нераспространённые предложения.</b>	<b>Различать</b> распространённое (с второстепенными членами) и нераспространённое (без второстепенных членов) предложения. Составлять нераспространённые и распространённые предложения. Распространять нераспространённые предложения.
15	8		<b>Установление связи слов (при помощи смысловых вопросов) между словами в предложении.</b>	<b>Устанавливать</b> при помощи вопросов связь слов между членами предложения.
16	9		<b>Установление связи слов (при помощи смысловых вопросов) между словами в предложении.</b>	<b>Составлять</b> предложение из деформированных слов

17	10		<b>Р/р. Создание собственных текстов по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».</b> Формирование чувства прекрасного в процессе анализа репродукции пейзажной картины художника И.С.Остроухова в «Картинной галерее» учебника.	(слов, не связанных по смыслу). <b>Рассматривать</b> репродукцию картины И. С. Остроухова «Золотая осень» в «Картинной галерее» учебника. Составлять рассказ по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень», используя данное начало и опорные слова.
18	11		<b>Работа над ошибками.</b> Слова с непроверяемым написанием: родина, скоро, быстро, ветер (ветерок), рисунок (рисовать), яблоко (яблочко), яблоня.	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению
19	12		<b>Проверочная работа</b>	
<b>Слова, слова, слова... (18 ч)</b>				
20	1		<b>Понимание слова как единства звучания и значения.</b> Слово и его значение.  Номинативная (назывная) функция слова. Слово как общее название многих однородных предметов.	<b>Определять</b> значение слова по толковому словарю. <b>Объяснять</b> лексическое значение слова. <b>Находить</b> в тексте незнакомые слова. <b>Классифицировать</b> слова по тематическим группам.
21	2		<b>Представление об однозначных и многозначных словах.</b>	<b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значениях.
22	3		<b>Представление о прямом и переносном значении слова.</b>	<b>Работать</b> со страничкой для любознательных.

23	4	<b>Р/р. Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.</b> Работа с толковым и орфографическим словарями.	Наблюдение над этимологией слова <i>лопата</i> . <b>Работать</b> с толковым и орфографическим словарями. <b>Создавать</b> в воображении яркие словесные образы, рисуемые авторами в пейзажных зарисовках. <b>Оценивать</b> эстетическую сторону речевого высказывания.
24	5	<b>Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.</b> .	<b>Распознавать</b> среди данных пар слов синонимы, антонимы. <b>Подбирать</b> к слову синонимы, антонимы. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных. <b>Знакомиться</b> с этимологией слов <i>синоним</i> и <i>антоним</i> .  <b>Работать</b> со словарями синонимов и антонимов учебника. <b>Находить</b>
25	6	<b>Работа со словарями синонимов.</b>	нужную информацию о слове в этих словарях.
26	7	<b>Работа со словарями антонимов.</b> *Слова с непроверяемым написанием: <i>берёза (берёзка), ягода (ягодка), лопата (лопатка), осина (осинка), дорога (дорожка), до свидания</i> .	<b>Определять</b> смысловое значение пословиц и соотносить их с определёнными жизненными ситуациями. <b>Анализировать</b> речевые высказывания с использованием в них языковых средств. <b>Подбирать</b> заголовок к тексту. <b>Излагать</b> письменно содержание текста по данным вопросам.
27	8	<b>Р/р. Изложение текста по данным к нему вопросам.</b>	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению.
28	9	<b>Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова».</b> Корень слова (первое представление).	<b>Находить</b> однокоренные слова в тексте и среди других слов. <b>Выделять</b> корень в однокоренных словах, различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями. <b>Группировать</b> однокоренные слова с разными корнями.
29	10	<b>Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями.</b>	<b>Доказывать</b> правильность выделения корня в однокоренных словах. Работать с памяткой «Как найти корень слова».

30	11		<p><b>Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами корня.</b> Работа со словарём однокоренных слов учебника.</p>	<p><b>Подбирать</b> однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень.</p> <p><b>Работать</b> со словарём однокоренных слов учебника.</p>
31	12		<p><b>Единообразное написание корня в однокоренных словах.</b> *Слова с непроверяемым написанием: сахар (сахарный). Формирование умения выполнять логические действия: анализ, сравнение, обобщение.</p>	<p><b>Производить</b> анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня.</p> <p><b>Делить</b> слова на слоги. Определять количество в слове слогов.</p> <p><b>Классифицировать</b> слова по количеству в них слогов.</p>
32	13		<p><b>Деление слов на слоги.</b> <b>Ударение.</b> Перенос слова. (повторение и углубление представлений) Слог как минимальная произносительная единица.</p>	<p><b>Определять</b> ударение в слове. <b>Наблюдать</b> за ролью словесного ударения.</p> <p><b>Различать</b> ударные и безударные слоги.</p> <p><b>Наблюдать</b> над разноместностью и подвижностью русского ударения. Составлять простейшие слогуударные модели слов. Находить слова по заданной модели.</p> <p><b>Сравнивать</b> модели слогуударной структуры слова и подбирать к ним слова.</p> <p><b>Работать</b> с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную информацию о произношении слова.</p> <p><b>Соблюдать</b> в практике речевого общения изучаемые нормы произношения слов.</p> <p><b>Оценивать</b> в процессе <i>совместной</i> деятельности в парах правильность <i>произношения слов</i>.</p>

33	14		<b>Определение качественной характеристики гласного звука.</b> Слогообразующая роль гласных звуков.	
34	15		<b>Ударение.</b> Словесное и логическое (смысловое) ударение в предложении. Словообразующая функция ударения. Разно-местность и подвижность русского ударения.	<b>Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на другую</b> (крот, улей, зима). <b>Переносить слова по слогам.</b> <b>Определять способы переноса</b> (ко-локольчик, колокольчик, колокольчик).
35	16		<b>Применение правила переноса слов.</b>	
36	17		<b>Р/р. Создание собственных текстов по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.</b> Формирование чувства ответственности за братьев наших меньших, попавших в беду, готовность прийти им на помощь (на основе нравственного содержания текстов учебника).	<b>Оценивать свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</b>
37	18		<b>Проверочная работа.</b>	<b>Составлять рассказ по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.</b>
<b>Звуки и буквы (59 ч)</b>				
38	1		<b>Звуки и буквы . Различение звуков и букв.</b> (повторение и	<b>Различать звуки и буквы.</b> <b>Осознавать</b> смысловоразличительную роль звуков и букв в

			углубление представлений) Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов. Замена звука буквой и наоборот.	слове. <b>Распознавать</b> условные обозначения звуков речи. <b>Сопоставлять</b> звуковое и буквенное обозначения слова. <b>Наблюдать</b> модели слов (звуковые и буквенные), анализировать их.
39	2		<b>Алфавит.</b> *Слова с непроверяемым написанием: октябрь, алфавит, ноябрь. Сведения из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др. («Странички для любознательных»).	<b>Объяснять</b> , где могут пригодиться знания об алфавите. Называть буквы правильно и располагать их в алфавитном порядке. <b>Классифицировать</b> буквы по сходству в их названии, по характеристике звука, который они обозначают. <b>Определять</b> положение заданной буквы в алфавите: ближе к концу, к середине, к началу, называть соседние буквы по отношению к заданной. <b>Работать</b> с памяткой «Алфавит». <b>Располагать</b> заданные слова в алфавитном порядке. <b>Использовать</b> знание алфавита при работе со словарями. Сопоставлять случаи употребления заглавной (прописной) и строчной буквы в словах. <b>Использовать</b> правило написания имён собственных и первого слова в предложении.  <b>Работать</b> со страничками для любознательных (знакомство со сведениями из истории русского языка: о самых молодых буквах в алфавите, о прописных и строчных буквах и др.)
40	3		<b>Р/р. . Коллективное создание собственных текстов по репродукции картины.</b>	<b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом», используя опорные слова (под руководством учителя).
41	4		<b>Гласные звуки</b> (повторение и обобщение представлений)	<b>Находить</b> в слове гласные звуки. Объяснять особенности гласных звуков.
42	5		<b>Определение качественной характеристики гласного звука.</b>	Правильно <b>произносить</b> гласные звуки. <b>Различать</b> гласные звуки и буквы, обозначающие

43	6		<i>Р/р.</i> Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.
44	7		Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова.
45	8		Применение правил правописания: проверяемые безударные гласные в корне слова.
46	9		Особенности проверяемых и проверочных слов.
47	10		Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова.
48	11		Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова.
49	12		Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова.
50	13		Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова.

гласные звуки.

**Работать** с памяткой «Гласные звуки и буквы для их обозначения».

**Определять** «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове.

**Соотносить** количество звуков и букв в таких словах, как клюв, юла, поют.

**Объяснять** причины разного количества звуков и букв в слове.

**Соотносить** звуковой и буквенный состав слов (роса, якорь).

**Определять** качественную характеристику гласного звука: гласный ударный или безударный.

**Работать** со страничкой для любознательных.

Знакомство со сведениями из истории русского языка (о букве э).

**Наблюдать**, из каких языков пришли в нашу речь слова.

**Работать** с текстом. **Определять** тему и главную мысль текста. **Составлять и записывать** ответы на вопросы тексту с опорой на текст и рисунок.

**Определять** безударный гласный звук в слове и его место в слове.

**Находить** в двусложных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять.

**Различать** проверочное и проверяемое слова.

**Подбирать** проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова (*слоны-слон, слоник; трава-травы, травка*).

**Наблюдать** над единообразным написанием корня в однокоренных словах.

**Использовать** правило при написании слов с безударным гласным в корне.

**Планировать** учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), **определять** пути её

51	14	Применение правил правописания: непроверяемая гласная в корне слова.	решения, <b>решать</b> её в соответствии с изученным правилом. <b>Объяснять</b> правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания.
52	15	Применение правил правописания: непроверяемая гласная в корне слова.	<b>Различать</b> проверяемые и непроверяемые орфограммы. <b>Запоминать</b> написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой 1 и 2 классов.
53	16	Применение правил правописания: непроверяемая гласная в корне слова.	<b>Работать</b> с орфографическим словарём учебника: <b>находить</b> слова с изучаемой орфограммой и <b>проверять</b> написание слова по орфографическому словарю. <b>Подбирать</b> примеры слов с изучаемой орфограммой.
54	17	Применение правил правописания: непроверяемая гласная в корне слова.	<b>Работать</b> со страничками для любознательных. Знакомство со сведениями о происхождении слов <i>орфограмма, малина, земляника</i> .
55	18	<b>Формирование орфографической зоркости.</b> Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.	<b>Объяснять</b> , когда в речи употребляют образные выражения (фразеологизмы): <i>язык заплетается, воробью по колено и др.</i> <b>Составлять</b> текст из предложений.
56	19	<b>Р/р. Создание собственных текстов по репродукции картины С.А.Тутунова «Зима пришла. Детство.»</b> Определение темы текста и главная мысль.	<b>Составлять</b> по репродукции картины С.А.Тутунова «Зима пришла. Детство.» (под руководством учителя). <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению
57	20	<b>Проверочный диктант.</b>	<b>Находить</b> в слове согласные звуки. Правильно <b>произносить</b> согласные звуки.
58	21	<b>Работа над ошибками.</b>	<b>Различать</b> согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки. <b>Работать</b> с памяткой «Согласные звуки русского языка».
59	22	<b>Согласные звуки.</b> <b>Р/р. Восстановление деформированного текста по</b>	<b>Составлять</b> предложения из слов, данных в начальной форме, из составленных предложений- рассказ в соответствии с рисунком. <b>Различать</b> согласный звук [й] и гласный звук [и] <b>Различать</b> способы обозначения согласного звука [й]

			рисунку.	буквами. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о звуке-невидимке [й].
60	23		<b>Согласных звук [ й ' ] и буква «и краткое»</b>	<b>Использовать</b> правило при переносе слов с буквой «и краткое» (чай-ка). <b>Наблюдать</b> над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными.
61	24		<b>Применение правил правописания слов с удвоенными согласными. Наши проекты. «И в шутку и всерьёз».</b>	<b>Наблюдать</b> над произношением и правописанием слов с удвоенными согласными. <b>Использовать</b> правило переноса слов с удвоенными согласными ( <i>ван-на</i> ).
62	25		<b>Р/р. Создание собственных текстов по репродукции картины А.С.Степанова «Лоси».</b>	<b>Составлять</b> <i>рассказ</i> по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» и опорным словам, <b>записывать</b> составленный <i>рассказ</i> .
63	26		<b>Различение твёрдых и мягких согласных звуков..</b>	<b>Находить</b> совместно со сверстниками и взрослыми информацию (занимательные задания) в учебнике, сборнике дидактических материалов, рабочей тетради и других источниках и <b>создавать</b> свои занимательные задания. <b>Участвовать</b> в презентации занимательных заданий.
64	27		<b>Различение твёрдых и мягких согласных звуков..</b>	
65	28		<b>Применение правил правописания мягкого знака на конце и в середине слова..</b>	<b>Определять</b> <i>и правильно произносить</i> мягкие и твёрдые согласные звуки. <b>Различать</b> твердые и мягкие согласные звуки(парные) и непарные
66	29		<b>Применение правил правописания мягкого знака на конце и в середине слова. Р/р. Работа с текстом</b>	<b>Объяснять</b> , как обозначена <b>мягкость согласных</b> на <b>письме</b> . <b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к письму по памяти». <b>Планировать</b> учебные действия при письме по памяти.
67	30		<b>Проект «Пишем письмо»</b>	
68	31		<b>Применение правил правописания буквосочетаний с шипящими звуками.</b>	<b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как <i>огонь, кольцо</i> . <b>Объяснять</b> причины расхождения количества звуков и букв

			<p>Правописание буквосочетаний <i>ЧК, ЧН, НЧ, НЩ, ЩН, ЧТ.</i></p>	<p>в этих словах. <b>Подбирать</b> примеры слов с мягким знаком (ь).</p>
69	32		<p><b>Применение правил правописания буквосочетаний с шипящими звуками.</b> Правописание буквосочетаний <i>ЧК, ЧН, НЧ, НЩ, ЩН, ЧТ.</i></p>	<p><b>Переносить</b> слова с мягким знаком (<i>паль-цы, паль-то</i>). <b>Обозначать</b> мягкость согласного звука мягким знаком на конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>). <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий</p>
70	33		<p><b>Применение правил правописания буквосочетаний с шипящими звуками.</b> Правописание буквосочетаний <i>ЧК, ЧН, НЧ, НЩ, ЩН, ЧТ.</i> <b>Р/р. Работа с текстом.</b></p>	<p>«Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p>
71	34		<p><b>Наши проекты: «Рифма».</b></p>	
72	35		<p><b>Применение правил правописания сочетаний жи-ши, ча—ща, чу—щу</b></p>	
73	36		<p><b>Применение правил правописания сочетаний жи-ши, ча—ща, чу—щу</b> *Слова с непроверяемым написанием: товарищ, щавель, метель.</p>	<p><b>Различать</b> непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки. <b>Находить</b> в словах буквосочетания жи-ши, ча—ща, чу—щу, <b>подбирать</b> примеры слов с такими буквосочетаниями.</p>
74	37		<p><b>Промежуточная контрольная работа.</b></p>	<p><b>Применять</b> правило при написании слов с буквосочетаниями жи-ши. ча—ща, чу—щу. <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p>
75	38		<p><b>Р/р. Работа с предложением и текстом.</b></p>	<p><b>Работать</b> с предложением и текстом. <b>Составлять</b> предложения из слов, <b>обсуждать</b>, составляют ли они текст, <b>подбирать</b> к тексту заголовков, <b>записывать</b> составленный текст.</p>

76	39		<b>Различение звонких и глухих согласных звуков.</b> <b>Полугодовой контрольный диктант.</b>	<b>Различать</b> глухие и звонкие согласные звуки, парные и непарные.
77	40		<b>Определение парных и непарных по глухости-звонкости согласных звуков.</b>	<b>Характеризовать</b> согласный звук (глухой — звонкий, парный — непарный) и <b>оценивать</b> правильность данной характеристики. <b>Правильно произносить</b> звонкие и глухие согласные звуки на конце слова и перед другими согласными (кроме сонорных).
78	41		<b>Определение парных и непарных по глухости-звонкости согласных звуков.</b>	<b>Определять</b> на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова и в корне перед согласным.
79	42		<b>Определение парных и непарных по глухости-звонкости согласных звуков.</b>	<b>Соотносить</b> произношение и написание парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным.
80	43		<b>Особенности проверяемых и проверочных слов</b> для правила обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и перед согласными.	<b>Находить</b> в словах букву парного согласного звука, написание которой надо проверять.
81	44		<b>Особенности проверяемых и проверочных слов.</b>	
82	45		<b>Особенности проверяемых и проверочных слов.</b>	
83	46		<b>Способы проверки написания букв, обозначающей парный по глухости – звонкости согласный звук.</b>	

84	47		<b>Способы проверки написания букв, обозначающей парный по глухости – звонкости согласный звук.</b>	<p><b>Различать</b> проверочное и проверяемое слова.</p> <p><b>Подбирать</b> проверочные слова путем изменения формы слова и подбора однокоренных слов (травка-трава, травушка)</p> <p><b>Использовать</b> правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне.</p> <p><b>Объяснять</b> правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на основе алгоритма проверки написания.</p> <p><b>Подбирать</b> примеры слов с изучаемой орфограммой</p> <p><b>Сопоставлять</b> приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слова.</p> <p><b>Объяснять</b> правильность написания слов с изученными орфограммами.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к диктанту».</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Как провести звуко-буквенный разбор слова».</p> <p><b>Проводить</b> звуко-буквенный разбор слова по заданному образцу.</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p>
85	48		<b>Способы проверки написания букв, обозначающей парный по глухости – звонкости согласный звук.</b>	
86	49		<b>Способы проверки написания букв, обозначающей парный по глухости – звонкости согласный звук</b> (кроме сонорного): изменение формы слова, подбор однокоренного слова.	
87	50		<b>Способы проверки написания букв, обозначающей парный по глухости – звонкости согласный звук.</b>	
88	51		<b>Способы проверки написания букв, обозначающей парный по глухости – звонкости согласный звук.</b> <b>Р/р.Письменное изложение текста по вопросам.</b>	
89	52		<b>Способы проверки написания букв, обозначающей парный по глухости – звонкости согласный звук.</b> *Слова с непроверяемым написанием: народ, завод, вдруг, сапог.	

90	53		<b>Проверочная работа.</b>	<b>Составлять</b> (под руководством учителя) текст поздравительной открытки; <b>излагать</b> письменно текст по вопросам.
91	54		<b>Правописание гласных и согласных букв в корне слова. Р /р. Создание собственных текстов поздравительной открытки.</b>	
92	55		<b>Проверочный диктант.</b>	<p><b>Наблюдать</b> над произношением слов с разделительным ь.</p> <p><b>Соотносить</b> количество звуков и букв в таких словах, как семья, вьюга.</p> <p><b>Подбирать</b> примеры слов с разделительным мягким знаком.</p> <p><b>Различать</b> слова с мягким знаком — показателем мягкости предшествующего согласного звука и с разделительным мягким знаком.</p> <p><b>Использовать</b> правило при написании слов с разделительным мягким знаком (ь). <b>Объяснять</b> написание разделительного ь в словах.</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.</p> <p><b>Составлять</b> устный рассказ по серии рисунков (под руководством учителя)</p>
93	56		<b>Использование на письме разделительного мягкого знака .</b>	
94	57		<b>Использование на письме разделительного мягкого знака .</b>  "Слова с непроверяемым написанием: обезьяна (обезьянка)	
95	58		<b>Р/р. Создание устных текстов по серии рисунков.</b>	
96	59		<b>Проверочная работа</b>	

**Части речи (58ч)**

97	1	<p><b>Части речи</b> Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.</p> <p>Формирование умений работать с графической информацией.</p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>месяц</i>.</p>	<p><b>Соотносить</b> слова-названия (предметов, признаков, действий), вопросы, на которые они отвечают, с частями речи.</p> <p><b>Анализировать</b> схему «Части речи», <b>составлять</b> по ней сообщение.</p> <p><b>Находить</b> в тексте части речи с опорой на признаки частей речи, пользуясь схемой.</p>
98	2	<p><b>Части речи</b> *Слова с непроверяемым написанием: <i>месяц</i>.</p>	<p><b>Распознавать</b> имя существительное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.</p>
99	3	<b>Имя существительное..</b>	
100	4	<b>Имя существительное.</b>	
101	5	<p><b>Имя существительное. Значение и употребление в речи.</b></p> <p>*Слова с непроверяемым написанием: <i>январь, февраль</i>.</p>	<p><b>Обосновывать</b> отнесение слова к имени существительному. <b>Объяснять</b> лексическое значение слов — имён существительных. <b>Обогащать</b> собственный словарь именами существительными разных лексико-тематических групп.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с лексическим значением имён существительных.</p>
102	6	<p><b>Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?»</b></p>	<p><b>Различать</b> одушевлённые и неодушевлённые имена существительные с опорой на вопросы <b>кто?</b> и <b>что?</b>,</p>

103	7		<b>Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?»</b>	<p><b>подбирать</b> примеры таких существительных  <b>Классифицировать</b> имена существительные одушевлённые и неодушевлённые по значению и объединять их в тематические группы.</p> <p><b>Различать</b> собственные и нарицательные имена существительные, <b>подбирать</b> примеры таких существительных.</p> <p><b>Классифицировать</b> имена существительные собственные и нарицательные по значению и объединять их в тематические группы.</p> <p><b>Писать</b> с заглавной буквы имена собственные.</p> <p><b>Находить</b> информацию (с помощью взрослых) из справочной литературы в библиотеке, интернета) о происхождении своей фамилии и названии своего города (или села, посёлка, деревни).</p> <p><b>Составлять</b> устный рассказ по репродукции картины В. М.</p>
104	8		<b>Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?»</b>	
105	9		<b>Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?»</b> <i>Слова с непроверяемым написанием: картина (картинка).</i>	
106	10		<b>Умение осознавать имена собственные.</b>	
107	11		<b>Умение осознавать имена собственные.</b>	
108	12		<b>Умение осознавать имена собственные.</b> *Слова с непроверяемым написанием: <i>отец, фамилия, город, улица, Россия</i>	
109	13		<b>Р/р. Создание устного текста по репродукции картины.</b>	
110	14		<b>Умение осознавать имена собственные.</b>	
111	15		<b>Изменение существительных по числам.</b> *Слова с непроверяемым написанием: <i>топор.</i>	

112	16		<p><b>Изменение существительных по числам.</b> Синтаксическая функция имени существительного в предложении (подлежащее или второстепенный член).</p>	<p>Васнецова «Богатыри» (под руководством учителя).</p> <p><b>Составлять</b> устный рассказ о своём домашнем животном на основе наблюдений и по вопросам учителя.</p> <p><b>Определять</b> число имён существительных (единственное и множественное).</p> <p><b>Изменять</b> имена существительные по числам (<i>книга — книги</i>).</p> <p><b>Правильно</b> произносить имена существительные в форме единственного и множественного числа (<i>туфля — туфли, простыня — простыни</i>).</p> <p><b>Работать</b> с орфоэпическим словарём.</p> <p><b>Определять</b>, каким членом предложения является имя существительное в предложении.</p>
113	17		<p><b>Обобщение знаний об имени существительном.</b></p>	<p><b>Определять</b> грамматические признаки имён существительных: одушевлённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении.</p>
114	18		<p><b>Обобщение знаний об имени существительном</b></p>	<p><b>Обосновывать</b> правильность определения грамматических признаков имени существительного.</p> <p><b>Классифицировать</b> имена существительные по определённому грамматическому признаку.</p>
115	19		<p><b>Морфологический разбор имени существительного.</b> *Слова с непроверяемым написанием: апрель, шёл.</p>	<p><b>Выбирать</b> из ряда имён существительных имя существительное с определённым признаком.</p> <p><b>Работать</b> с повествовательным текстом: определять его тему и главную мысль, подбирать заголовок к тексту, определять части текста, составлять ответы на данные вопросы, записывать составленный текст в соответствии с вопросами. Проверять написанный текст.</p>

116	20		<b>Р/р. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам.</b>	
117	21		<b>Проверочная работа.</b>	
118	22		<b>Глагол: значение и употребление.</b>	<b>Распознавать</b> глагол среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу.
119	23		<b>Глагол: значение и употребление.</b>	<b>Обосновывать</b> правильность отнесения слова к глаголу. <b>Классифицировать</b> глаголы по вопросам. <b>Распознавать</b> глаголы, употреблённые в прямом и переносном значениях.
120	24		<b>Глагол: значение и употребление.</b>	<b>Определять</b> , каким членом предложения является глагол в предложении.
121	25		<b>Глагол: значение и употребление.</b>	<b>Выбирать</b> глаголы в соответствии с задачей речевого высказывания.
122	26		<b>Изменение глагола по числам.</b>	<b>Рассматривать репродукцию картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели»</b> по данным вопросам, <b>обсуждать</b> план предстоящего рассказа, <b>составлять</b> (под руководством учителя) по картине рассказ, <b>записывать</b> рассказ.
123	27		<b>Изменение глагола по числам.</b>	<b>Определять</b> число глаголов, <b>распределять</b> глаголы по группам в зависимости от их числа, <b>изменять</b> глаголы по числам, <b>приводить примеры глаголов</b> определённого числа, <b>употреблять</b> глаголы в определённом числе.
124	28		<b>Применение правила правописания не с глаголом.</b>	<b>Соблюдать</b> в практике речевого общения орфоэпические и лексические нормы употребления глаголов. Работать с орфоэпическим словарём.
125	29		<b>Изменение глагола по числам.</b>	<b>Раздельно писать</b> частицу <i>не</i> с глаголом ( <i>не кричать</i> ).
126	30		<b>Изменение глагола по числам. Р/р. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.</b>	<b>Определять</b> грамматические признаки глагола: число (единственное или множественное), роль в предложении.
127	31		<b>Текст – повествование и роль в нём глаголов. Знакомство с понятием «текст - повествование», с его признаками.</b>	<b>Обосновывать</b> правильность определения признаков глагола. <b>Определять</b> правильный порядок предложений, <b>составлять</b> текст, <b>подбирать</b> к нему название и <b>записывать</b> составленный текст. <b>Распознавать</b> текст-повествование.

				<p><b>Наблюдать</b> над ролью глаголов в повествовательном тексте.</p> <p><b>Составлять</b> текст-повествование на предложенную тему,</p> <p><b>находить</b> нужную информацию для ответа на вопрос к тексту и записывать ответ.</p> <p><b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению</p> <p><b>Распознавать</b> имя прилагательное среди других частей речи по обобщённому лексическому значению и вопросу</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: ознакомление с историей появления названия имя прилагательное и лексическим значением имён прилагательных.</p>
128	32		<b>Р/р. Создание собственного текста-повествования.</b>	
129	33		<b>Проверочная работа.</b>	
130	34		<b>Имя прилагательное: значение и употребление в речи.</b>	
131	35		<b>Имя прилагательное: значение и употребление в речи.</b>	
132	36		<b>Имя прилагательное.</b> Согласование с именем существительным.	<p><b>Обосновывать</b> правильность отнесения слова к имени прилагательному.</p> <p><b>Использовать</b> в речи прилагательные различных лексико-тематических групп.</p>
133	37		<b>Имя прилагательное.</b> Связь имени прилагательного с именем существительным.	<p><b>Выделять</b> из предложения словосочетания с именами прилагательными. <b>Приводить</b> примеры имён прилагательных.</p> <p><b>Определять</b>, каким членом предложения является имя прилагательное.</p>
134	38		<b>Имя прилагательное.</b> Связь имени прилагательного с именем существительным.	<p><b>Анализировать</b> высказывания русских писателей о русском языке.</p> <p><b>Подбирать</b> имена прилагательные — сравнения для характеристики качеств, присущих людям и животным.</p>
135	39		<b>Имя прилагательное.</b> Связь имени прилагательного с именем существительным.	<p><b>Определять</b> число имён прилагательных, <b>распределять</b> имена прилагательные в группы в зависимости от их числа, <b>изменять прилагательные по числам.</b></p> <p><b>Соблюдать</b> литературные нормы употребления в речи таких слов и их форм, как кофе, мышь, фамилия, шампунь и др.</p>
136	40		<b>Изменение имени прилагательного по числам.</b>	<p><b>Определять</b> грамматические признаки имени прилагательного: связь с именем существительным, число (единственное или множественное), роль в предложении.</p>
137	41		<b>Изменение имени прилагательного по числам.</b>	<p><b>Распознавать</b> текст-описание.</p>
138	42		<b>Морфологический разбор имени прилагательного.</b>	<p><b>Наблюдать</b> над ролью имён прилагательных в тексте-описании.</p> <p><b>Составлять</b> текст-описание на основе личных наблюдений</p>
139	43		<b>Проверочная работа.</b>	<p>(коллективное обсуждение плана подготовительной работы).</p>

140	44		Текст-описание и роль в нём имён прилагательных.	<b>Составлять</b> текст-описание натюрморта по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» (под руководством учителя).
141	45		Р/р.Создание собственного текста-описания на основе личных наблюдений.	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению. <b>Распознавать</b> личные местоимения (в начальной форме) среди других слов и в предложении.
142	46		Р/р. Создание собственного текста-описания по репродукции картины Ф.П.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».	<b>Различать</b> местоимения и имена существительные. <b>Заменять</b> повторяющиеся в тексте имена существительные личными местоимениями.
143	47		Местоимение.	<b>Составлять</b> из предложений текст, подбирать к нему заголовок, записывать составленный текст.
144	48		Личные местоимения.	<b>Составлять</b> по рисункам диалоги. <b>Находить</b> в диалогической речи местоимения и <b>определять</b> их роль в высказываниях. <b>Распознавать</b> текст-рассуждение.
145	49		Р/р.Корректирование текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования.	<b>Создавать</b> устные и письменные текст-рассуждения. <b>Работать</b> с текстом: <b>определять</b> тип текста, тему и главную мысль, <b>выделять</b> части в тексте-рассуждении, <b>записывать</b> текст по частям. <b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.
146	50		Р/р. Корректирование текста с повторяющимися именами существительными.	<b>Узнавать</b> предлоги в устной и письменной речи. <b>Правильно</b> употреблять предлоги в речи (прийти из школы).
147	51		Текст-рассуждение. Р/р. Работа с текстом.	<b>Раздельно писать</b> предлоги со словами. <b>Редактировать</b> текст; <b>восстанавливать</b> деформированный повествовательный текст.
148	52		Проверочная работа.	<b>Оценивать</b> свои достижения при выполнении заданий «Проверь себя» в учебнике и по электронному приложению.
149	53		Предлог.	<b>Пользоваться</b> толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями, словарями антонимов и синонимов, словарём однокоренных слов. <b>Находить</b> полезную информацию в словарях, придумывать собственные задания, для выполнения которых потребуются словари, <b>участвовать в презентации</b> подготовленных заданий.
150	54		Предлог.	
151	55		Предлог. Р/р.Восстановление деформированного повествовательного текста.	
152	56		Проверочная работа.	
153	57		Проект «В словари – за частями	

			речи!»	
154	58		Контрольный диктант.	
<b>Повторение (16 ч)</b>				
155	1		Текст.	<p><b>Работать</b> с повествовательным текстом: определять его тему и главную мысль, подбирать заголовок к тексту, определять части текста, составлять ответы на данные вопросы, записывать составленный текст в соответствии с вопросами. Проверять написанный текст.</p> <p><b>Определять</b> грамматические признаки имён существительных: одушевлённое или неодушевлённое, собственное или нарицательное; число (единственное или множественное), роль в предложении.</p> <p><b>Обосновывать</b> правильность определения грамматических признаков имени существительного.</p> <p><b>Раздельно писать</b> предлоги со словами.</p> <p><b>Редактировать</b> текст; <b>восстанавливать</b> деформированный повествовательный текст.</p> <p><b>Сопоставлять</b> приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слова.</p> <p><b>Объяснять</b> правильность написания слов с изученными</p>
156	2		Р/р. Создание собственного текста по репродукции картины И.И.Шишкина «Утро в сосновом бору».	
157	3		Предложение.	
158	4		Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое .	
159	5		Понимание слова как единства звучания и значения.	
160	6		Итоговая контрольная работа. Представление об однозначных и многозначных словах.	
161	7		Наблюдение за использованием в речи антонимов и синонимов.	
162	8		Части речи.	
163	9		Части речи.	
164	10		Части речи.	
165	11		Проверочная работа.	
166	12		Различение звуков и букв.	
167	13		Применение правил правописания проверяемых безударных гласных в корне слова.	
168	14		Применение правил	

			<b>правописания парных звонких и глухих согласных в корне слова.</b>	орфограммами.
169	15		<b>Применение правил правописания слов с разделительным мягким знаком.</b>	
170	16		<b>Выделение в словах окончания, корня.</b>	

### 3 класс (170ч)

№ п/п	№ урока	Дата	Тематическое планирование	Основные виды деятельности учащихся
<b>Язык и речь (2 ч)</b>				
1	1		<b>Виды речи.</b> Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека.	<b>Различать</b> язык и речь. <b>Объяснять</b> , в каких случаях жизни мы пользуемся разными видами речи и что такое хорошая речь.
2	2		<b>Осознание ситуации общения.</b> <i>Формирование представлений о языке как основе национального самосознания. Р/р.</i> <b>Создание собственных текстов по рисунку. "Слова с непроверяемым написанием: праздник, вместе."</b>	<b>Рассказывать</b> о сферах употребления в России русского языка и национальных языков. <b>Анализировать</b> высказывания о русском языке (высказывание А. Куприна). <b>Находить</b> выразительные средства русской речи в поэтических строках А. Пушкина. <b>Составлять</b> текст по рисунку ( <b>рассматривать рисунок, определять его</b> тему, обсуждать содержание предстоящего рассказа по рисунку, выделять части в содержании рассказа, записывать составленный текст). <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
<b>Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)</b>				
3	1		<b>Текст</b> (повторение и углубление представлений о тексте) <b>Признаки текста:</b> смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль. Построение текста: вступление, основная часть, заключение.	<b>Различать</b> текст и предложение, текст и набор предложений. <b>Определять</b> тему и главную мысль текста. <b>Подбирать</b> заголовок к заданному тексту и <b>определять</b> по заголовку содержание текста. <b>Выделять</b> части текста и <b>обосновывать</b> правильность их выделения.

4	2	<p><b>Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.</b> Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами (это учебное действие)</p>	<p><b>Различать</b> типы текстов: повествование, описание, рассуждение. <b>Восстанавливать</b> деформированный текст (с нарушенным порядком предложений), <b>подбирать</b> к нему заголовок, <b>определять</b> тип текста, <b>записывать</b> составленный текст. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>
5	3	<p><b>Предложение. Р/р. Коллективное создание небольшого текста по репродукции картины.</b></p>	
6	4	<p><b>Различение предложений по цели высказывания.</b> (повествовательные, вопросительные, побудительные)</p>	
7	5	<p><b>Различение предложений по интонации.</b> (восклицательные и невосклицательные)</p>	
8	6	<p><b>Знаки препинания в конце предложений: точка, вопросительный и восклицательный знаки.</b> *Слова с непроверяемым написанием: орех.</p>	
9	7	<p><b>Овладение нормами речевого этикета (обращение) (общее представление).</b> <b>Р р. Создание собственных текстов по рисунку</b> в соответствии с заданной коммуникативной задачей. *Слова с непроверяемым написанием:</p>	
			<p><b>Отличать</b> предложение от группы слов, не составляющих предложение. <b>Анализировать</b> непунктированный текст, выделять в нём предложения. <b>Выделять</b> в письменном тексте диалог. <b>Рассматривать</b> репродукцию картины К. Е. Маковского «Дети, бегущие от грозы», <b>составлять</b> рассказ по картине, <b>пересказывать</b> составленный текст. <b>Наблюдать</b> над значением предложений, различных по цели высказывания (без терминологии), <b>находить</b> их в тексте, <b>составлять</b> предложения такого типа. <b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.</p>

		<p><b>овёс.</b> Формирование внимательного отношения к окружающим. Сведения из истории главного города России — Москвы; развитие на их основе чувства патриотизма.</p>	<p><b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания и по интонации.</p> <p><b>Анализировать</b> содержание таблицы и <b>составлять</b> сообщение о типах предложений.</p> <p><b>Обосновывать</b> знаки препинания в конце предложений.</p> <p><b>Находить</b> обращения в предложении и <b>наблюдать</b> за выделением обращения в письменной речи.</p> <p><b>Составлять</b> рассказ по рисунку, <b>использовать</b> в нём диалог, а в предложениях — обращения.</p> <p><b>Устанавливать</b> при помощи вопросов связь между членами предложения.</p> <p><b>Различать и выделять</b> главные и второстепенные члены в предложении, распространённые и нераспространённые предложения.</p> <p><b>Распространять</b> нераспространённое предложение второстепенными членами.</p> <p><b>Читать и составлять</b> модели предложения, находить по ним предложения в тексте.</p> <p><b>Составлять</b> сообщение по информации, представленной в таблице.</p> <p><b>Работать с</b> памяткой «Как разобрать предложение по членам». <b>Планировать</b> свои действия при разборе предложения по членам на основе заданного алгоритма.</p> <p><b>Обсуждать</b> алгоритм разбора предложения по членам и разбирать предложение по членам.</p> <p><b>Различать</b> простые и сложные предложения, объяснять знаки препинания внутри сложного предложения.</p>
10	8	<p><b>Различение главных и второстепенных членов предложения.</b> (без терминов их названий).</p>	
11	9	<p><b>Различение распространённых и нераспространённых предложений.</b></p>	
12	10	<p><b>Нахождение главных и второстепенных членов предложения.</b> Состав предложения (повторение и углубление представлений) Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией (таблицы и памятки). *Слова с непроверяемым написанием: <b>восток</b> (<b>восточный</b>).</p>	

13	11		<p><b>Различение простых и сложных предложений.</b> (общее представление) *Слова с непроверяемым написанием: <b>заря.</b></p>	<p><b>Составлять</b> из двух простых предложений одно сложное. <b>Разделять</b> запятой части сложного предложения. <b>Работать</b> с памяткой «Как дать характеристику предложению». <b>Рассуждать</b> при определении характеристик заданного предложения. <b>Различать</b> словосочетание и предложение.</p>
14	12		<p><b>Входная контрольная работа.</b> <b>Различение простых и сложных предложений.</b> Запятая внутри сложного предложения.</p>	<p><b>Выделять</b> в предложении словосочетания. <b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении.</p>
15	13		<p><b>Различение словосочетания. Р/р.</b> <b>Коллективное создание текста по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень».</b> Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. *Слова с непроверяемым написанием: <b>пшеница.</b> Составление предложений (и текста) из деформированных слов, а также по рисунку, по заданной теме, по модели.</p>	<p><b>Составлять</b> предложения из деформированных слов, словосочетаний по рисунку, по заданной теме, по модели. <b>Составлять</b> небольшой текст по репродукции картины В. Д. Поленова «Золотая осень». <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику</p>
16	14		<p><b>Проверочная работа.</b></p>	
<b>Слово в языке и речи (19 ч)</b>				

17	1		<p><b>Представление об однозначных и многозначных словах.</b> (повторение и углубление представлений о слове).</p>	<p><b>Узнавать</b> в тексте незнакомые слова, <b>определять</b> их значение по толковому словарю.</p> <p><b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и переносном значении.</p> <p><b>Составлять</b> сообщение по схеме на тему «Что я знаю о значениях слов русского языка».</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство со значениями слова <i>погода</i>.</p> <p><b>Находить</b> синонимы, антонимы среди других слов, в предложении, тексте, подбирать к слову синонимы и антонимы.</p> <p><b>Работать</b> с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов; находить в них необходимую информацию о слове.</p>
18	2		<p><b>Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.</b> Работа с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов.</p>	<p><b>Распознавать</b> омонимы, объяснять их лексическое значение.</p> <p><b>Работать</b> со словарём омонимов, находить в нём нужную информацию о слове.</p>
19	3		<p><b>Омонимы.</b> "Слова с непроверяемым написанием: <i>альбом,</i> <i>погода.</i> *Слова с непроверяемым написанием: <i>понедельник.</i></p>	
20	4		<p><b>Различение слова и словосочетания.</b></p>	<p><b>Различать</b> слово и словосочетание как сложное название предмета.</p>

21	5	<p><b>Фразеологизмы.</b> Значение фразеологизмов и их использование в речи. *Слова с непроверяемым написанием: <i>ракета</i>. Работа со словарём фразеологизмов. Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов.</p>	<p><b>Находить</b> в тексте и в предложении фразеологизмы, <b>объяснять</b> их значение, <b>отличать</b> фразеологизм от неустойчивого словосочетания. <b>Работать</b> со словарём фразеологизмов, находить в нём нужную информацию. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство со сведениями о возникновении фразеологизмов «бить баклуши», «спустя рукава» и др.</p>
22	6	<p><b>Р/р. Подробное изложение с языковым анализом текста.</b></p>	<p><b>Выбирать</b> слова в соответствии с целью и адресатом высказывания. <b>Устранять</b> однообразное употребление слова в данном и в собственном тексте.</p>
23	7	<p><b>Части речи. Имя существительное.</b> Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном) *Слова с непроверяемым написанием: <i>трактор, чёрный</i>.</p>	<p><b>Анализировать</b> текст с целью выделения слов, выражающих авторское отношение, а также олицетворений, сравнений в авторском тексте и письменно излагать содержание текста-образца. <b>Узнавать</b> изученные части речи среди других слов и в предложении, <b>классифицировать</b> их, <b>приводить</b> примеры слов изученных частей речи.</p>
24	8	<p><b>Имя прилагательное.</b> <b>Р/р. Создание собственных текстов по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды».</b> Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени прилагательном) Формирование умений видеть красоту и образность слов русского языка в пейзажных зарисовках текста.</p>	<p><b>Определять</b> грамматические признаки изученных частей речи и <b>обосновывать</b> правильность их выделения. <b>Выделять</b> выразительные средства языка в пейзажных зарисовках. <b>Составлять</b> текст-натюрморт по репродукции картины И. Т. Хруцкого «Цветы и плоды». <b>Распознавать</b> имя числительное по значению и по вопросам (сколько? который?), <b>объяснять</b> значение имён числительных в речи. <b>Приводить</b> примеры слов — имён числительных.</p>
25	9	<p><b>Глагол. Местоимение.</b> Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (глаголе, местоимении) и их признаках.</p>	

26	10		<b>Имя числительное</b> (общее представление) *Слова с непроверяемым написанием: <i>восемь, четыре, вторник, среда.</i>	
27	11		<b>Проверочная работа.</b>	
28	12		<b>Овладение понятием «однокоренные» слова.</b> Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова. *Слова с непроверяемым написанием: <i>картофель.</i>	<b>Распознавать однокоренные слова, выделять в них корень. Различать, сравнивать</b> однокоренные слова и слова-синонимы, слова с омонимичными корнями. <b>Приводить</b> примеры однокоренных слов с заданным корнем. <b>Различать</b> слово и слог, звук и букву. <b>Определять</b> качественную характеристику гласных и согласных звуков в словах типа <i>роса, мороз, коньки, ёж.</i>
29	13		<b>Различение звуков и букв. Слово и слог</b> (обобщение и углубление представлений). Гласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание слов с ударными) и безударными гласными в корне. *Слова с непроверяемым написанием: <i>овощи, петрушка, горох, помидор, огурец, огород.</i>	<b>Работать</b> с памяткой «Как сделать звуко-буквенный разбор слов». Проводить звуковой и звуко-буквенный разбор определённого слова. <b>Определять</b> наличие в слове изученных орфограмм. <b>Находить</b> и <b>отмечать</b> в словах орфограммы. <b>Обсуждать</b> алгоритм орфографических действий при решении орфографической задачи. <b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой. <b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.
30	14		<b>Согласные звуки и буквы для их обозначения.</b>	<b>Группировать</b> слова по типу орфограммы. <b>Приводить</b> примеры с заданной орфограммой.
31	15		<b>Определение парных по глухости-звонкости согласных звуков на конце слова и перед согласными в корне.</b> (сочетания жи-ши, ча—ща, чу—щу)	<b>Определять</b> среди других слов слова, которые появились в нашем языке сравнительно недавно ( <i>компьютер</i> ). <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. <b>Излагать письменно</b> содержание повествовательного текста по данным вопросам или коллективно составленному плану.

32	16		<b>Разделительный мягкий знак (ь).</b> Правописание слов с мягким разделительным знаком.	<b>Подбирать</b> из разных источников информацию о слове и его окружении. <b>Составлять</b> словарную статью о слове, <b>участвовать</b> в её презентации.
33	17		<b>Р\р. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану.</b> Формирование установки на здоровый образ жизни (соблюдение правил дорожного движения при переходе улицы).	
34	18		<b>Проверочный диктант.</b>	
35	19		<b>Проект «Рассказ о слове».</b>	
<b>Состав слова (16 ч)</b>				
36	1		<b>Выделение в словах корня. Однокоренные слова.</b>	<b>Формулировать</b> определения однокоренных слов и корня слова. <b>Различать</b> однокоренные слова, группировать однокоренные слова (с общим корнем), выделять в них корень, подбирать примеры однокоренных слов.
37	2		<b>Выделение в словах корня. Чередование согласных в корне.</b> Работа со словарём однокоренных слов. "Слова с непроверяемым написанием: <b>столица</b> ."	<b>Различать</b> однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. <b>Работать</b> со словарём однокоренных слов, находить в нём нужную информацию о слове.
38	3		<b>Выделение в словах корня. Сложные слова.</b> Правописание сложных слов (соединительные гласные в сложных словах (самолёт, вездеход).	<b>Работать</b> со страничкой для любознательных: наблюдение над чередованием звуков в корне слов ( <i>берег —бережок</i> ). <b>Находить</b> чередующиеся звуки в корне слова. <b>Различать</b> сложные слова, находить в них корни. <b>Формулировать</b> определение окончания, выделять окончание в

39	4		<b>Различение однокоренных слов и форм одного и того же слова.</b> Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи.	слове, доказывать значимость окончания в слове. <b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова. <b>Формулировать</b> определения приставки и суффикса. Объяснять значение приставок и суффиксов в слове. <b>Выделять</b> в словах приставки и суффиксы.
40	5		<b>Выделение в словах окончания.</b>	<b>Образовывать</b> слова с помощью приставки или суффикса. <b>Рассматривать</b> картину, высказывать своё отношение к картине, анализировать содержание, составлять (под руководством учителя) по картине описательный текст.
41	6		<b>Выделение в словах окончания.</b>	<b>Формулировать</b> определение окончания, выделять окончание в слове, доказывать значимость окончания в слове. <b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова.
42	7		<b>Выделение в словах приставки.</b> Развитие интереса к истории языка, изменениям, происходящим в нём.	<b>Формулировать</b> определения приставки и суффикса. <b>Объяснять</b> значение приставок и суффиксов в слове. <b>Выделять</b> в словах приставки и суффиксы.
43	8		<b>Выделение в словах приставки.</b> Слова с непроверяемым написанием: <b>обед, ужин.</b>	<b>Образовывать</b> слова с помощью приставки или суффикса. <b>Рассматривать</b> картину, высказывать своё отношение к картине, анализировать содержание, составлять (под руководством учителя) по картине описательный текст.
44	9		<b>Выделение в словах приставки.</b>	<b>Выделять</b> в словах основу слова. <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: наблюдение над словообразовательными статьями в словообразовательном словаре.
45	10		<b>Выделение в словах суффикса.</b> Разбор слова по составу. Формирование навыка моделирования слов. "Слова с непроверяемым написанием: <b>пирог, шоссе.</b>	<b>Работать</b> с форзацем учебника «Словообразование»: наблюдать над группами однокоренных слов и способами их образования. <b>Работать с памяткой</b> «Как разобрать слово по составу». <b>Обсуждать</b> алгоритм разбора слов по составу, планировать учебные действия при определении в слове значимых частей.
46	11		<b>Выделение в словах суффикса.</b>	

47	12		<b>Р/р. Создание собственных текстов по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».</b> Редактирование предложений с неуместным употреблением в нём однокоренных слов.	<b>Проводить разбор</b> слов по составу (кроме слов типа <i>семья, читать</i> и слов, утративших членимость в современном русском языке). <b>Анализировать, составлять</b> модели разбора слова по составу и подбирать слова по этим моделям. <b>Различать</b> однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова.
48	13		<b>Разбор слова по составу. Основа слова.</b>	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. <b>Редактировать</b> предложения с однокоренными словами.
49	14		<b>Обобщение знаний о составе слова. Проект «Семья слов».</b> Разбор слова по составу. Знакомство со словообразовательным словарём.	<b>Подробно</b> излагать содержание повествовательного текста по данному плану и самостоятельно подобранному заголовку к тексту.  <b>Составлять</b> «семью слов» по аналогии с данным объектом, <b>участвовать</b> в презентации своей работы.
50	15		<b>Р/р. Подробное изложение повествовательного текста с языковым анализом.</b>	
51	16		<b>Проверочная работа.</b>	

**Применение правил правописание частей слова (29 ч)**

52	1		<p><b>Разные способы выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.</b>  Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.</p>	<p><b>Определять</b> наличие в слове изученных и изучаемых орфограмм.  <b>Находить и отмечать</b> в словах орфограммы.  <b>Обсуждать</b> алгоритм действий для решения орфографических задач и <b>использовать</b> алгоритм в практической деятельности.  <b>Подбирать</b> несколько проверочных слов с заданной орфограммой.  <b>Объяснять, доказывать</b> правильность написания слова с изученными орфограммами.</p>
53	2		<p><b>Правописание слов с проверяемыми безударными гласными в корне.</b>  Формирование уважительного отношения к истории языка. "Слова с непроверяемым написанием: <i>север, берег</i>.</p>	<p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных (знакомство со старославянизмами).</p>
54	3		<p><b>Правописание слов с проверяемыми безударными гласными в корне.</b>  Слова с непроверяемым написанием: <i>желать</i>.</p>	
55	4		<p><b>Правописание слов с проверяемыми безударными гласными в корне.</b></p>	
56	5		<p><b>Правописание слов с безударными гласными в корне.</b>  Слова с непроверяемым написанием: <i>пороша</i>.</p>	

57	6		<b>Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне.</b> Формирование умений планировать учебные действия при решении орфографической задачи. "Слова с непроверяемым написанием: <i>четверг</i> .
58	7		<b>Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне.</b>
59	8		<b>Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне.</b>
60	9		<b>Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне.</b>
61	10		<b>Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне.</b>
62	11		<b>Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне</b>
63	12		<b>Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне</b>

**Группировать** слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове.

**Приводить** примеры слов с заданной орфограммой.

**Осуществлять** взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.

**Контролировать** правильность записи текста, **находить** неправильно написанные слова и **исправлять** ошибки.

64	13		<b>Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне</b> Слова с непроверяемым написанием: <i>чувство, лестница, интересный.</i>
65	14		<b>Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне</b>
66	15		<b>Р/р. Создание собственных текстов по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка».</b>
67	16		<b>Правописание слов с удвоенными согласными.</b> Слова с непроверяемым написанием: <i>коллекция, коллектив, аккуратный, грамм, килограмм.</i>
68	17		<b>Правописание слов с удвоенными согласными.</b>
69	18		<b>Правописание суффиксов и приставок.</b>
70	19		<b>Правописание суффиксов и приставок.</b>
71	20		<b>Правописание суффиксов и приставок.</b>
72	21		<b>Правописание суффиксов и приставок.</b>
73	22		<b>Правописание приставок и предлогов.</b>

**Работать** с орфографическим словарём.

**Составлять** словарики слов с определённой орфограммой.

**Составлять** текст по репродукции картины В. М. Васнецова «Снегурочка» и опорным словам.

74	23		Правописание приставок и предлогов.	
75	24		Правописание приставок и предлогов.	
76	25		Промежуточная контрольная работа.	
77	26		Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ)	Восстанавливать содержание повествовательного деформированного текста, составлять письменный пересказ данного текста по самостоятельно составленному плану.
78	27		Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ)	Работать с памяткой «Как подготовиться к изложению».  Составлять объявление.
79	28		Р/р. Изложение повествовательного деформированного текста по самостоятельно составленному плану. слов с удвоенными согласными. Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке.	Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
80	29		Проект. «Составление объявления».	
<b>Части речи (76 ч)</b>				
81	1		<b>Части речи</b> (повторение и углубление представлений) Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица <b>не</b> ,	<b>Определять</b> по изученным признакам слова различных частей речи. <b>Классифицировать</b> слова по частям речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение, имя числительное). <b>Подбирать</b> примеры слов изученных частей речи.

			союз (общее представление).	<b>Составлять</b> по рисунку текст, определять, какие части речи были употреблены в составленном рассказе.
82	1		<b>ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (30 ч)</b> Повторение и углубление представлений	<b>Распознавать</b> имена существительные среди слов других частей речи, <b>определять</b> лексическое значение имён существительных. <b>Различать</b> среди однокоренных слов имена существительные.
83	2		<b>Значение и употребление имён существительных в речи.</b>	<b>Находить</b> устаревшие слова — имена существительные.  <b>Выделять</b> среди имён существительных одушевлённые и неодушевлённые (по вопросу и по значению).
84	3		<b>Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?»</b>	<b>Находить</b> среди имён существительных в тексте устаревшие слова, объяснять их значение.
85	4		<b>Представление об устаревших словах в русском языке.</b>	<b>Письменно излагать</b> содержание текста-образца по самостоятельно составленному плану.
86	5		<b>Р/р. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.</b>	<b>Распознавать</b> собственные и нарицательные имена существительные, <b>определять</b> значение имён собственных.
87	6		<b>Умение осознавать имена собственные.</b>	<b>Обосновывать</b> написание заглавной буквы в именах собственных.  <b>Наблюдать</b> над толкованием значения некоторых имён.
88	7		<b>Применение правил правописания: прописная буква в именах собственных.</b> "Слова с непроверяемым написанием: <i>самолёт, комната, однажды.</i> "	<b>Составлять</b> (с помощью взрослых) рассказ о своём имени.
89	8		<b>Проект «Тайна имени».</b> Развитие интереса к тайнам имён, тайне своего имени; развитие мотивов к проведению исследовательской работы.	
90	9		<b>Изменение имён существительных по числам.</b>	<b>Определять</b> число имён существительных. <b>Изменять</b> форму числа имён существительных. <b>Распознавать</b> имена существительные, имеющие форму одного

91	10	Имена существительные, имеющие форму одного числа. Р/р. Письмо по памяти.	числа.
92	11	Различение имён существительных мужского, женского, среднего.	<b>Работать с текстом:</b> определять тему, главную мысль, тип текста, выделять в тексте части, соответствующие плану, выписать трудные слова, записать текст по памяти.
93	12	Различение имён существительных мужского, женского, среднего. Имена существительные общего рода (первое представление).	<b>Определять</b> род имён существительных. <b>Классифицировать</b> имена существительные по роду и обосновывать правильность определения рода. <b>Согласовывать</b> имена существительные общего рода и имена прилагательные. ( <i>Этот мальчик — большой умница. Эта девочка — большая умница.</i> )
94	13	Различение имён существительных мужского, женского, среднего. Слова с непроверяемым написанием: <i>кровать.</i>	
95	14	Применение правил правописания: мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных ( <i>рожь, тишь, вещь</i> ). Формирование навыка культуры речи: норм согласования ( <i>серая мышь, вкусная карамель, листва облетела</i> и др.).	<b>Правильно употреблять</b> в речи словосочетания типа <i>серая мышь, лесная глушь</i> . <b>Правильно записывать</b> имена существительные с шипящим звуком на конце и контролировать правильность записи.
96	15	Применение правил правописания: мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных.	<b>Подробно письменно излагать</b> содержание текста-образца. <b>Составлять</b> устный и письменный рассказ по серии картин.
97	16	Р/р. Подробное изложение повествовательного текста. Составление устного рассказа по серии картин.	<b>Записывать</b> текст под диктовку и проверять написанное.

98	17		<b>Проверочный диктант.</b>	<p><b>Анализировать</b> таблицу «Склонение имён существительных» по вопросам учебника.</p> <p><b>Изменять</b> имена существительные по падежам. <b>Запоминать</b> названия падежей.</p> <p><b>Работать с памяткой</b> «Как определить падеж имени существительного».</p> <p><b>Определять</b> падеж имён существительных.</p> <p><b>Составлять рассказ</b> по репродукции картины (под руководством учителя).</p> <p><b>Распознавать</b> именительный (родительный и др.) падеж, в котором употреблено имя существительное, по падежному вопросу и предлогу.</p> <p><b>Составлять</b> предложение (словосочетание), употребляя в нём имя существительное в заданной падежной форме.</p> <p><b>Сопоставлять и различать</b> внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён существительных одушевлённых мужского рода и др.).</p> <p><b>Работать с текстом:</b> осмысленно читать, отвечать на вопросы к тексту, определять тип текста, тему и главную мысль, подбирать заголовок, самостоятельно составлять план, подробно излагать содержание по самостоятельно составленному плану.</p> <p><b>Проверять</b> письменную работу (сочинение).</p>
99	18		<b>Изменение имён существительных по падежам.</b> Слова с непроверяемым написанием: <i>рябина</i> .	
100	19		<b>Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.</b> *Слова с непроверяемым написанием: <i>рябина, трамвай, пятница, около, солома, потом</i> .	
101	20		<b>Р/р. Создание собственных текстов по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».</b> Формирование представлений о трудолюбии, мастерстве.	
102	21		<b>Неизменяемые имена существительные.</b>	
103	22		<b>Именительный падеж.</b> Начальная форма имени существительного.	
104	23		<b>Родительный падеж.</b>	
105	24		<b>Дательный падеж.</b>	
106	25		<b>Винительный падеж.</b>	
107	26		<b>Творительный падеж.</b>	

108	27		<b>Предложный падеж.</b> Р/р. Работа с текстом. Подробное изложение текста повествовательного типа.	
109	28		<b>Обобщение знаний об имени существительном. Проект «„Зимняя“ страничка».</b> Работа с таблицей «Признаки падежей». Морфологический разбор имени существительного. "Слова с непроверяемым написанием: <b>вокруг.</b>	<b>Составлять</b> сообщение об изученных падежах имён существительных. <b>Определять</b> начальную форму имени существительного. <b>Работать с памяткой</b> «Порядок разбора имени существительного». <b>Распознавать</b> , пользуясь памяткой, изученные признаки имени существительного по заданному алгоритму и обосновывать правильность их определения.
110	29		Р/р. <b>Создание собственных текстов по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».</b>	<b>Составлять</b> устно текст по репродукции картины художника К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень», пользуясь опорными словами (под руководством учителя).  <b>Подбирать</b> слова — имена существительные на тему «Зима», составлять словарь зимних слов, анализировать поэтические тексты, посвященные зимней природе.
111	30		<b>Проверочный диктант.</b>	<b>Писать</b> диктант и проверять написанное. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
112	1		<b>ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (19 ч)</b> Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Лексическое значение имён прилагательных. Обогащение словарного запаса именами прилагательными.	<b>Распознавать</b> имена прилагательные среди других частей речи. <b>Определять</b> лексическое значение имён прилагательных. <b>Выделять</b> словосочетания с именами прилагательными из предложения.  <b>Подбирать</b> к именам существительным подходящие по смыслу

113	2	<p><b>Имя прилагательное.</b> Связь имени прилагательного с именем существительным.</p>	<p>имена прилагательные, а к именам прилагательным — имена существительные. <b>Распознавать</b> сложные имена прилагательные и правильно их записывать (<i>серебристо-белый</i> и др). <b>Определять</b>, каким членом предложения является имя прилагательное.</p>
114	3	<p><b>Значение и употребление в речи.</b> Роль имён прилагательных в тексте.</p>	
115	4	<p><b>Текст-описание Р/р. Создание собственного текста-описания растения в научном стиле.</b> Роль имён прилагательных в тексте. <i>Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета.</i></p>	<p><b>Распознавать</b> художественное и научное описания, наблюдать над употреблением имён прилагательных в таких текстах. <b>Выделять</b> в текстах художественного стиля выразительные средства языка. <b>Составлять</b> текст-описание о растении в научном стиле.</p>
116	5	<p><b>Р/р. Сопоставление содержания и выразительных средств в искусствоведческом тексте и в репродукции картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь».</b> Художественное и научное описания. Использование имён прилагательных в тексте-описании. Формирование чувства прекрасного в процессе работы с поэтическими текстами и репродукциями картин русских художников.</p>	<p><b>Находить</b> изобразительно-выразительные средства в описательном тексте (о картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» ). <b>Рассматривать</b> репродукцию картины М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь» и высказывать своё отношение к ней.</p>
117	6	<p><b>Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе.</b> "Слова с непроверяемым написанием: <i>приветливый, ромашка, растение, Красная площадь, Московский Кремль.</i></p>	<p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением названий цветов (<i>голубой, лазоревый, бирюзовый</i> ). <b>Определять</b> род имён прилагательных, классифицировать</p>

118	7	<b>Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.</b>	имена прилагательные по роду. <b>Наблюдать</b> зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.
119	8	<b>Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.</b>	<b>Изменять</b> имена прилагательные по родам в единственном числе. <b>Образовывать</b> словосочетания, состоящие из имён прилагательных и имён существительных. <b>Писать</b> правильно родовые окончания имён прилагательных.
120	9	<b>Применение правил правописания безударных окончаний имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя -ое).</b> <i>*Слова с непроверяемым написанием: сирень.</i>	<b>Соблюдать</b> нормы правильного употребления в речи имён прилагательных в словосочетаниях типа <i>серая мышь, пенистый шампунь, белый лебедь</i> и др.
121	10	<b>Изменение имён прилагательных по числам.</b> Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.	<b>Определять</b> форму числа имени прилагательного, изменять имена прилагательные по числам.
122	11	<b>Изменение имён прилагательных по числам.</b> <b>Р/р.Создание собственного текста-описания о животном по личным наблюдениям.</b> <i>"Слова с непроверяемым написанием: поэт, звезда, животное.</i>	<b>Подбирать</b> имена прилагательные для сравнения признаков предметов.  <b>Составлять</b> (устно) текст-описание о животном по личным наблюдениям с предварительным обсуждением структуры текста.
123	12	<b>Изменение имён прилагательных по падежам.</b> (общее представление). Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин, по падежам (первое представление).	
124	13	<b>Изменение имён прилагательных по падежам.</b> Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного.	

125	14		Обобщение знаний об имени прилагательном.
126	15		Обобщение знаний об имени прилагательном.
127	16		Морфологический разбор имени прилагательного.
128	17		Р/р. Создание собственных текстов по репродукции картины А.А.Серова «Девочка с персиками».
129	18		Контрольный диктант.
130	19		Проект «Имена прилагательные в загадках»
131	1		<b>МЕСТОИМЕНИЕ (5 ч)</b> Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица..
132	2		Личные местоимения единственного и множественного числа.
133	3		Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам.
134	4		<b>Морфологический разбор местоимения.</b> *Слова с непроверяемым написанием: <i>одуванчик, воскресенье</i> . Р/р. <i>Составление письма</i> . Формирование бережного отношения к природе.
135	5		Проверочная работа.

**Распознавать** личные местоимения среди других частей речи.

**Определять** грамматические признаки личных местоимений: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица единственного числа).

**Обосновывать** правильность выделения изученных признаков местоимений.

**Заменять** повторяющиеся в тексте имена существительные местоимениями.

**Оценивать** уместность употребления местоимений в тексте.

**Работать**, с памяткой «Порядок разбора личного местоимения». Пользуясь памяткой, **разбирать** личное местоимение как часть речи.

**Составлять** письмо другу или кому-либо из родственников.

**Оценивать** результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику

136	1	<b>ГЛАГОЛ. (21 ч)</b> <b>Значение и употребление в речи.</b> Повторение и углубление представлений о глаголе (4 ч)	<b>Распознавать</b> глаголы среди других частей речи. <b>Различать</b> глаголы, отвечающие на определённый вопрос. <b>Определять</b> лексическое значение глаголов.
137	2	<b>Глагол. Значение и употребление в речи.</b>	<b>Составлять</b> рассказ по сюжетным рисункам (под руководством учителя).
138	3	<b>Глагол. Значение и употребление в речи.</b>	
139	4	<b>Р/р. Создание собственных текстов по сюжетным рисункам.</b>	<b>Узнавать</b> неопределённую форму глагола по вопросам. <b>Образовывать</b> от глаголов в неопределённой форме однокоренные глаголы.
140	5	<b>Неопределённая форма глагола.</b> Глагольные вопросы: <b>что делать?</b> и <b>что сде лать?</b>	<b>Обсуждать</b> значение фразеологизмов, в состав которых входят глаголы в неопределённой форме.
141	6	<b>Неопределённая форма глагола.</b> Глагольные вопросы: <b>что делать?</b> и <b>что сде лать?</b> *Слова с непроверяемым написанием: <i>песок.</i>	<b>Распознавать</b> число глагола. <b>Изменять</b> глаголы по числам.
142	7	<b>Изменение глаголов по числам.</b> *Слова с непроверяемым написанием: <i>завтрак (завтракать).</i>	<b>Составлять предложения</b> из слов: <b>определять</b> , могут ли предложения составить текст, подбирать заголовок к тексту.
143	8	<b>Изменение глаголов по числам.</b> <b>Р/р. Создание предложений (с нарушенным порядком слов), их запись.</b>	<b>Распознавать</b> время глагола. <b>Изменять</b> глаголы по временам. <b>Образовывать</b> от неопределённой формы глагола временные формы глаголов.
144	9	<b>Времена глагола (5 ч).</b> <b>Изменение глаголов по временам.</b> *Слова с непроверяемым написанием: <i>квартира, герой, солдат.</i>	

145	10		<b>Изменение глаголов по временам.</b>
146	11		<b>Изменение глаголов по временам.</b>
147	12		<b>Изменение глаголов по временам.</b>
148	13		<b>Р/р. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану.</b>
149	14		<b>Изменение глаголов в прошедшем времени по родам.</b> <i>Родовые окончания глаголов (-а, -о).</i>
150	15		<b>Изменение глаголов в прошедшем времени по родам.</b> <b>Р/р. Создание собственных предложений и текста.</b>
151	16		<b>Применение правила правописания НЕ с глаголами.</b>
152	17		<b>Применение правила правописания НЕ с глаголами.</b>
153	18		<b>Морфологический разбор глагола.</b> Формирование чувства гордости и уважения к защитникам России, русским солдатам.
154	19		<b>Проверочная работа.</b>
155	20		<b>Контрольный диктант.</b>

**Анализировать** текст, **отбирать** содержание для выборочного изложения, **составлять** план предстоящего текста, **выбирать** опорные слова, письменно **излагать** содержание текста.

**Определять** род и число глаголов в прошедшем времени.

**Правильно записывать** родовые окончания глагола в прошедшем времени (**-а, -о**).

**Правильно** произносить глаголы в прошедшем времени. Работать с орфоэпическим словарём.

**Трансформировать** предложения (записать глаголы в прошедшем времени), определить тему предложений, установить последовательность предложений, чтобы получился текст, подобрать к нему заголовок и записать составленный текст.

**Раздельно** писать частицу **не** с глаголами. **Правильно** произносить глаголы в прошедшем времени с частицей **не**.

**Работать** с памяткой «Порядок разбора глагола». Пользуясь памяткой, **разбирать** глагол как часть речи.

156	21		Р/р. Проведение «конференции» на тему «Части речи в русском языке»	
<b>Повторение (14ч)</b>				
157	1		Части речи.	<p><b>Сопоставлять и различать</b> внешне сходные падежные формы (именительный и винительный падежи, родительный и винительный падежи имён существительных одушевлённых мужского рода и др.).</p> <p><b>Группировать</b> слова по типу орфограммы, по месту орфограммы в слове.</p> <p><b>Приводить</b> примеры слов с заданной орфограммой.</p> <p><b>Осуществлять</b> взаимоконтроль и самоконтроль при проверке выполненной письменной работы.</p>
158	2		Части речи.	
159	3		Р/р. Подробное изложение повествовательного текста.	
160	4		Итоговая контрольная работа.	
161	5		Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.	
162	6		Применение правил правописания безударных окончаний имён прилагательных (-ый, -ой, -ая, -яя -ое).	
163	7		Применение правил правописания: раздельное написание предлогов со словами.	
164	8		Применение правил правописания: проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.	
165	9		Применение правил правописания суффиксов и приставок.	

166	10		<b>Предложение.</b>
167	11		<b>Различение однокоренных слов и форм одного и того же слова.</b>
168	12		<b>Р/Р. Создание собственных текстов по сюжетным рисункам.</b>
169	13		<b>Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.</b>
170	14		<b>Применение правил правописания : знаки препинания в конце предложения.</b>

## 4 класс (170ч)

			Тематическое планирование	Основные виды деятельности учащихся
Повторение (11ч)				
1	1		<p><b>Осознание ситуации общения.</b> Наша речь и наш язык. <i>*Слова с непроверяемым написанием: человек, пожалуйста.</i></p> <p><i>(Работа над текстом продолжается при изучении всех тем русского языка.)</i></p>	<p><b>Анализировать</b> высказывания о русском языке. <b>Высказываться</b> о значении «волшебных слов» в речевом общении, <b>использовать</b> их в речи. <b>Составлять</b> текст (о речи или о языке) по выбранной поговорке. <b>Составлять</b> (совместно со сверстниками) текст по рисунку с включением в него диалога. <b>Определять</b> тему и главную мысль текста. <b>Подбирать</b> заголовок к тексту. <b>Соотносить</b> заголовок и текст. <b>Выделять</b> части текста и <b>обосновывать</b> правильность их выделения.</p>
2	2		<p><b>Текст.</b> <i>*Слова с непроверяемым написанием: каникулы.</i></p>	<p><b>Составлять</b> план текста. <b>Соблюдать</b> нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). <b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к изложению». <b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с происхождением слова каникулы.</p>
3	3		<p><b>Р/р. Подробное изложение повествовательного текста.</b></p>	<p>Самостоятельно <b>подготовиться</b> к написанию изложения. <b>Подробно излагать</b> содержание повествовательного текста и <b>оценивать</b> правильность написанного.</p>
4	4		<p><b>Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Развитие речи. Устное создание собственных текстов на выбранную тему.</b></p>	<p><b>Сравнивать</b> между собой разные типы текстов: повествование, описание, рассуждение. <b>Сопоставлять</b> тексты разного стиля. <b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к составлению повествовательного текста». <b>Сочинять</b> рассказ в соответствии с выбранной темой.</p>

5	5	<p><b>Различение предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске (интонации)</b>  <i>(Работа над предложением продолжается при изучении всех разделов курса.)</i></p>	<p><b>Находить</b> в тексте предложения, различные по цели высказывания и по интонации.  <b>Составлять</b> предложения, различные по цели высказывания и по интонации.  <b>Соблюдать</b> в устной речи логическое (смысловое) ударение и интонацию конца предложения.  <b>Классифицировать</b> предложения по цели высказывания и по интонации.</p>
6	6	<p><b>Различение предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске (интонации)</b></p>	<p><b>Обосновывать</b> использование знаков препинания в конце предложений и знака тире в диалогической речи.</p>
7	7	<p><b>Применение правила : знаки препинания в конце предложений.</b>   <i>*Слова с непроверяемым написанием: хозяин, хозяйство.</i></p>	<p><b>Находить</b> обращение в предложении.</p>
8	8	<p><b>Осознание ситуации общения. Обращение.</b>   Предложения с обращением. Нахождение в предложении обращения в начале, середине, конце.  Знаки препинания в предложениях с обращением.</p>	<p><b>Составлять</b> предложения с обращением.  <b>Выделять</b> обращения на письме.</p>
9	9	<p><b>Различение главных и второстепенных членов предложения.</b></p>	<p><b>Устанавливать</b> при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении.  <b>Выделять</b> главные члены предложения и <b>объяснять</b> способы нахождения главных членов предложения.</p>
10	10	<p><b>Входная контрольная работа.</b>  <b>Нахождение главных членов предложения.</b>  Связи между словами в предложении. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.  Предложения распространённые и нераспространённые.  Моделирование предложений.  Разбор предложения по членам предложения.</p>	<p><b>Различать</b> главные и второстепенные члены предложения, распространённые и нераспространённые предложения.  <b>Анализировать</b> схемы предложений, <b>составлять</b> по ним предложение.  <b>Моделировать</b> предложения.  <b>Работать</b> с памяткой «Разбор предложения по членам».  <b>Разбирать</b> предложение по членам.  <b>Сравнивать</b> предложение, словосочетание и слово, <b>объяснять</b> их сходство и различие.</p>
11	11	<p><b>Установление связи между словами в</b></p>	<p><b>Выделять</b> в предложении словосочетания.</p>

		<p><b>словосочетании.</b> Словосочетание.</p> <p>Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. <i>"Слова с непроверяемым написанием: горизонт.</i></p> <p><b>Р/р.</b> Составление предложений по теме, по схеме; восстановление деформированного текста; письменное выборочное изложение по вопросам.</p>	<p><b>Разбирать</b> предложение по членам предложения.</p> <p><b>Составлять</b> предложения в соответствии с поставленной учебной задачей и <b>оценивать</b> правильность выполнения учебного задания. <b>Восстанавливать</b> содержание текста с нарушенным порядком предложений. Выборочно письменно <b>передавать</b> содержание исходного текста повествовательного характера.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику</p>
<b>Предложение (9ч)</b>			
12	1	<p><b>Нахождение предложений с однородными членами предложений.</b></p> <p>Представление о предложениях с однородными членами. Связь однородных членов в предложении: при помощи интонации перечисления, при помощи союзов (<b>и, а, но</b>).</p>	<p><b>Распознавать</b> предложения с однородными членами, <b>находить</b> их в тексте</p> <p><b>Определять</b>, каким членом предложения являются однородные члены.</p> <p><b>Распознавать</b> однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова.</p> <p><b>Соблюдать</b> интонацию перечисления в предложениях с однородными членами.</p>
13	2	<p><b>Нахождение предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но.</b></p>	<p><b>Анализировать</b> таблицу «Однородные члены предложения» и <b>составлять</b> по ней сообщение.</p> <p><b>Составлять</b> предложения с однородными членами без союзов и с союзами (<b>и, а, но</b>).</p>
14	3	<p><b>Применение правила : знаки препинания в предложениях с однородными членами.</b> Запятая между однородными членами, соединёнными союзами. <i>"Слова с непроверяемым написанием: комбайн, комбайнёр, багаж, календарь.</i></p>	<p><b>Объяснять</b> выбор нужного союза в предложении с однородными членами.</p> <p><b>Продолжать</b> ряд однородных членов.</p> <p><b>Обосновывать</b> постановку запятых в предложениях с однородными членами.</p> <p><b>Оценивать</b> текст с точки зрения пунктуационной правильности.</p>
15	4	<p><b>Р/р..</b> Создание собственного текста по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень».</p>	<p><b>Составлять</b> рассказ по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень» и данному плану.</p> <p><b>Сравнивать</b> простые и сложные предложения.</p>

16	5	<b>Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами.</b>	<b>Различать</b> простое предложение с однородными членами и сложное предложение. <b>Наблюдать</b> над союзами, соединяющими части сложного предложения.
17	6	<b>Различение простых и сложных предложений.</b>  Различение сложного предложения и простого предложения с однородными членами. Союзы в сложном предложении.	<b>Ставить</b> запятые между простыми предложениями, входящими в состав сложного. <b>Выделять</b> в сложном предложении его основы. <b>Составлять</b> сложные предложения.
18	7	<b>Знаки препинания в сложных предложениях.</b> <i>Слова с непроверяемым написанием: прекрасный</i>	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
19	8	<b>Р/р. Письменное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.</b>	Письменно <b>передавать</b> содержание повествовательного текста по самостоятельно составленному плану
20	9	<b>Проверочная работа.</b>	

Слово в языке и речи (21 ч)

21	1		<p><b>Понимание слова как единства звучания и значения.</b></p> <p><i>(Работа над словом продолжается при изучении всех разделов курса.)</i></p> <p>Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.</p>	<p><b>Анализировать</b> высказывания о русском языке. <b>Выявлять</b> слова, значение которых требует уточнения. <b>Определять</b> значение слова по тексту или <b>уточнять</b> с помощью толкового словаря. <b>Объяснять</b> принцип построения толкового словаря. <b>Определять</b> (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). <b>Составлять</b> собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно. <b>Распознавать</b> многозначные слова, слова в прямом и</p>
22	2		<p><b>Представление об однозначных и многозначных словах, прямом и переносном значении слова.</b></p>	<p>переносном значениях, синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова. <b>Анализировать</b> упрощение в тексте слова в прямом и переносном значениях. <b>Сравнивать</b> прямое и переносное значения слов, <b>подбирать</b></p>
23	3		<p><b>Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов.</b></p> <p>Наблюдение за использованием слов в тексте. Работа с лингвистическими словарями (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов). <i>*Слова с непроверяемым написанием: библиотека, библиотекарь, шофёр, ещё.</i></p> <p>Высказывания о русском языке русских писателей; формирование эмоционально-ценностного отношения к родному языку. Сведения об источниках пополнения русского языка словами. Значение изобразительно-выразительных средств языка.</p>	<p>предложение, в которых слово употребляется в прямом или переносном значении.</p> <p><b>Подбирать</b> к слову синонимы, антонимы. <b>Контролировать</b> уместность использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова, <b>корректировать</b> обнаруженные ошибки, подбирая наиболее точный синоним. <b>Оценивать</b> уместность использования слов в тексте, <b>выбирать</b> из ряда предложенных слова для успешного решения</p>

24	4	<p><b>Фразеологизмы. Р/р. Создание собственных текстов по рисунку и фразеологизму.</b></p> <p>Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), .</p> <p><i>(Работа над составом слова продолжается при изучении всех разделов курса.)</i></p>	<p>коммуникативной задачи.</p> <p><b>Работать</b> с лингвистическими словарями учебника (толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов и др.), <b>находить</b> в них нужную информацию о слове.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с этимологией слов, одной из частей которых является часть <i>библио</i>.</p> <p><b>Работать</b> с таблицей слов, пришедших к нам из других языков.</p> <p><b>Работать</b> со словарём иностранных слов.</p> <p><b>Наблюдать</b> над изобразительно-выразительными средствами языка (словами, употреблёнными в переносном значении, значениями фразеологизмов), составлять текст по рисунку и фразеологизму.</p>
25	5	<p><b>Разные способы выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.</b></p>	
26	6	<p><b>Разные способы выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.</b></p> <p>.</p>	
27	7	<p><b>Разные способы выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.</b></p> <p>.</p>	
28	8	<p><b>Разные способы выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове.</b></p> <p>Корень, приставка, суффикс, окончание. Значение суффиксов и приставок. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (постфикса <i>-ся</i>), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.</p>	
29	9	<p><b>Применение правил правописания гласных и согласных в корне слова.</b></p> <p>.</p>	

30	10	Правописание гласных и согласных в неизменяемых на письме приставках.	<p><b>Моделировать слова</b></p> <p><b>Устанавливать</b> наличие в словах изученных орфограмм, <b>обосновывать</b> их написание.</p> <p><b>Устанавливать</b> зависимость способа проверки от места орфограммы в слове. <b>Использовать</b> алгоритм применения орфографического правила при обосновании написания слова.</p> <p><b>Анализировать</b> разные способы проверки орфограмм.</p> <p><b>Группировать</b> слова по месту орфограммы и по типу орфограммы.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Звуко-буквенный разбор слова».</p> <p><b>Проводить</b> звуковой и звуко-буквенный разбор слов.</p> <p><b>Работать</b> с орфографическим словарём.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность записи текста, <b>находить</b> неправильно записанные слова и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p><b>Оценивать</b> результат выполнения орфографической задачи.</p> <p><b>Восстанавливать</b> нарушенную последовательность частей текста и письменно подробно <b>воспроизводить</b> содержание текста. <b>Сочинять</b> объявление.</p> <p><b>Различать</b> изученные части речи. <b>Классифицировать</b> слова по частям речи на основе изученных признаков. <b>Анализировать</b> изученные грамматические признаки частей речи и <b>соотносить</b> их с той частью речи, которой они присущи.</p>
31	11	<p>Применение правила : правописание удвоенных согласных.</p> <p><b>Р/р.</b> Письменное изложение повествовательного деформированного текста..</p> <p>Правописание слов с безударным гласным в слове, с парным по глухости-звонкости согласным, с непроизносимым согласным.</p>	
32	12	Применение правил правописания приставок и суффиксов.	
33	13	<p>Применение правил правописания разделительных Ъ и Ў знаков.</p> <p>Работа с орфографическим словарём.</p> <p><i>*Слова с непроверяемым написанием: вокзал, железо, пассажир, пассажирский, билет.</i></p>	
34	14	Контрольный диктант..	
35	15	Части речи, деление частей речи на самостоятельные и служебные.	
36	16	Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение,, глагол.	
37	17	<p>Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение,, глагол.</p> <p><i>"Слова с непроверяемым написанием: двенадцать, двадцать, одиннадцать, шестнадцать.</i></p> <p>Формирование представлений о национальных ценностях России и бережном к ним отношении.</p>	

38	18		<b>Наречие</b>	<p><b>Анализировать</b> таблицы «Самостоятельные части речи», «Грамматические признаки частей речи» и <b>составлять</b> по ним сообщения.</p> <p><b>Подбирать</b> примеры изученных частей речи.</p> <p><b>Находить</b> наречия среди данных слов и в тексте.</p> <p><b>Анализировать</b> грамматические признаки наречия.</p> <p><b>Определять</b> роль наречий в предложении и тексте.</p> <p><b>Классифицировать</b> наречия по значению и вопросам.</p> <p><b>Образовывать</b> наречия от имён прилагательных.</p>
39	19	<b>Наречие</b>  Значение и употребление в речи. <i>*Слова с непроверяемым написанием: впереди, медленно, вчера, теперь, завтра.</i>		
40	20	<b>Проверочная работа.</b>		
41	21	<b>Р/р. Создание собственного отзыва по репродукции картины В. М. Васнецова «Иван-царевич на Сером Волке»</b>		
<b>Имя существительное (43 ч)</b>				
42	1		<b>Изменение имён существительных по падежам.</b>  Определение падежа, в котором употреблено имя существительное.	<p><b>Различать</b> имена существительные, <b>определять</b> признаки, присущие имени существительному.</p> <p><b>Изменять</b> имена существительные по падежам. <b>Работать</b> с таблицей «Признаки падежных форм имён существительных».</p> <p><b>Различать падежные и смысловые (синтаксические)</b> вопросы. <b>Определять</b> падеж, в котором употреблено имя существительное. <b>Различать</b> имена существительные в начальной и косвенных формах.</p> <p><b>Соблюдать</b> нормы употребления в речи неизменяемых имён существительных в речи.</p>
43	2		<b>Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.</b>	
44	3		<b>Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.</b>	
45	4		<b>Начальная форма имени существительного.</b>	
46	5		<b>Имена существительные, которые употребляются в одной форме. (пальто, кофе).</b> <i>"Слова с непроверяемым написанием: телефон, аллея"</i>	

47	6		<b>Определение склонений имён существительных.</b>	<b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 1-го склонения», <b>сопоставлять</b> ударные и безударные падежные окончания существительных 1-го склонения.
48	7		<b>Определение 1-го склонения имён существительных.</b>  Падежные окончания имён существительных 1-го склонения. <i>*Слова с непроверяемым написанием: беседа, беседовать.</i>	<b>Составлять</b> описательный текст по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (под руководством учителя).
49	8		<b>Р/р. Создание собственного описания по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег» (сочинение-описание).</b>	<b>Определять</b> и <b>обосновывать</b> правильность <b>определения, подбирать</b> примеры существительных 2-го склонения.
50	9		<b>Определение 2-го склонения имён существительных.</b>	<b>Сравнивать</b> имена существительные 1-го и 2-го склонений: <b>находить</b> сходство и различие. <b>Классифицировать</b> имена существительные по склонениям.
51	10		<b>Безударные падежные окончания имён существительных 2-го склонения.</b> <i>*Слова с непроверяемым написанием: агроном.</i>	<b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 2-го склонения», <b>сопоставлять</b> ударные и безударные падежные окончания существительных 2-го склонения.
52	11		<b>Определение 3-го склонения имён существительных.</b>	<b>Определять</b> принадлежность имён существительных к 3-му склонению и <b>обосновывать</b> правильность определения, <b>подбирать</b> примеры существительных 3-го склонения.
53	12		<b>Безударные падежные окончания имён существительных 3-го склонения.</b> <i>*Слова с непроверяемым написанием: пейзаж, портрет.</i>	<b>Сравнивать</b> имена существительные разных склонений: <b>находить</b> их сходство и различие. <b>Классифицировать</b> имена существительные по склонениям.
54	13		<b>Р/р. Создание собственного отзыва по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница».</b>	<b>Анализировать</b> таблицу «Падежные окончания имён существительных 3-го склонения», <b>сопоставлять</b> ударные и безударные падежные окончания существительных 3-го склонения.
55	14		<b>Безударные падежные окончания имён существительных. Формирование орфографической зоркости.</b>	<b>Составлять</b> текст-отзыв по репродукции картины художника В. А. Тропинина «Кружевница».
				<b>Устанавливать</b> наличие в именах существительных

56	15		Именительный и винительный падежи .	<p>безударного падежного окончания и <b>определять</b> способ его проверки.</p> <p><b>Анализировать</b> разные способы проверки безударного падежного окончания и <b>выбирать</b> нужный способ проверки при написании слова.</p> <p><b>Сопоставлять</b> формы имён существительных, имеющих окончания <b>е</b> и <b>и</b>.</p>
57	16		Родительный падеж..	
58	17		Родительный падеж.	
59	18		Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных.	
60	19		Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных.	
61	20		Дательный падеж.	
62	21		Дательный падеж.	
63	22		Дательный падеж.	
64	23		Творительный падеж.	
65	24		Творительный падеж.  Правописание имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц	
66	25		Предложный падеж.	<p><b>Обосновывать</b> написание безударного падежного окончания.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, <b>находить</b> и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p>Использовать правило при написании имён существительных в творительном падеже, оканчивающихся на шипящий и ц (<i>врачом — задачей</i>).</p>
67	26		Предложный падеж.	
68	27		Правописание безударных падежных окончаний имён существительных .	
				<p><b>Определять</b> последовательность действий при разборе</p>

69	28		<p>Правописание безударных падежных окончаний имён существительных.</p>	<p>имени существительного как части речи по заданному алгоритму, <b>обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков имени существительного.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. Подробно письменно <b>передавать</b> содержание повествовательного текста.</p> <p><b>Обосновывать</b> написание безударного падежного окончания имён существительных в формах множественного числа.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён существительных с безударными окончаниями, находить и <b>исправлять</b> ошибки.</p> <p>Правильно <b>употреблять</b> в устной и письменной речи имена существительные во множественном числе (директора, шофёры и др.) в именительном и в родительном падеже (нет яблок, но апельсинов и др.).</p> <p><b>Подробно излагать</b> содержание повествовательного текста.</p>
70	29		<p>Правописание безударных падежных окончаний имён существительных.</p>	
71	30		<p>Правописание безударных падежных окончаний имён существительных.</p> <p>Промежуточная контрольная работа.</p>	
72	31		<p>Правописание безударных падежных окончаний имён существительных .</p> <p><i>*Слова с непроверяемым написанием: портрет, инженер, хлебороб, овца, адрес, вчера, сегодня, костёр.</i></p>	
73	32		<p>Р/р. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.</p>	
74	33		<p>Правописание безударных падежных окончаний имён существительных .</p>	
75	34		<p>Определение склонений имён существительных во множественном числе.</p>	
76	35		<p>Именительный падеж</p>	
77	36		<p>Родительный падеж.</p>	
78	37		<p>Родительный падеж . Р/р .Создание собственного текста сказки по данному началу.</p>	
				<p><b>Сочинять</b> текст-сказку на основе творческого воображения по данному началу.</p> <p><b>Исследовать</b> речь взрослых (сверстников) относительно употребления некоторых форм имён существительных множественного числа в родительном падеже</p>

79	38		Винительный падеж одушевлённых имён существительных .	
80	39		Дательный, творительный, предложный падежи.	
81	40		Дательный, творительный, предложный падежи .	
82	41		Контрольный диктант.	
83	42		Р/р.. Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану.	
84	43		<p><b>Морфологический разбор имён существительных.</b></p> <p><b>Проект «Говорите правильно».</b></p> <p>Лексические и грамматические нормы употребления имён существительных. Обсуждение вопросов экологической этики и правил поведения в лесу на основе содержания текстов учебника.</p> <p><i>*Слова с непроверяемым написанием: путешествие, путешественник, директор, килограмм, грамм, газета.</i></p>	
<b>Имя прилагательное (30 ч)</b>				
85	1		Имя прилагательное. Значение и употребление в речи .	<p><b>Находить</b> имена прилагательные среди других слов и в тексте.</p> <p><b>Подбирать</b> к данному имени существительному максимальное количество имён прилагательных.</p> <p><b>Образовывать</b> имена прилагательные при помощи суффиксов.</p>
86	2		Изменение имён прилагательных по родам и числам.	<p><b>Определять</b> род и число имён прилагательных.</p> <p><b>Изменять</b> имена прилагательные по числам, по родам (в единственном числе).</p>
87	3		Р/р.. Создание собственного текста - описания по личным наблюдениям на тему «Моя любимая игрушка».	<p><b>Различать</b> начальную форму имени прилагательного.</p> <p><b>Согласовывать</b> форму имени прилагательного с формой</p>

88	4		Начальная форма имён прилагательных. Проект «Имена прилагательные в „Сказке о рыбаке и рыбке" А. С. Пушкина».	имени существительного при составлении словосочетаний «имя существительное + имя прилагательное». <b>Правильно писать</b> родовые окончания имён прилагательных.
89	5		Изменение имён прилагательных единственного числа по падежам.	
90	6		Р/р.. Создание собственного текста-рассуждения по репродукции картины В. Серова «Мика Морозов	<b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к составлению текста-рассуждения». <b>Составлять</b> текст-рассуждение о своём впечатлении от картины
91	7		Изменение по падежам имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.	<b>Работать</b> с таблицей в учебнике «Изменение по падежам имён прилагательных в единственном числе».
92	8		Именительный падеж.	<b>Изменять</b> имена прилагательные по падежам (кроме прилагательных на <b>-ий, -ья, -ов, -ин</b> ).
93	9		Родительный падеж.	<b>Работать</b> с памяткой «Как определить падеж имён прилагательных». <b>Определять</b> падеж имён прилагательных и <b>обосновывать</b> правильность его определения.
94	10		Дательный падеж.	
95	11		Именительный, винительный, родительный падежи.	
96	12		Творительный и предложный падежи.	<b>Сравнивать</b> падежные окончания имён прилагательных мужского и среднего рода по таблице.
97	13		Применение правил правописания безударных окончаний имён прилагательных.	<b>Работать</b> с памяткой «Как правильно написать безударное падежное окончание имени прилагательного в единственном числе».
98	14		Применение правил правописания безударных окончаний имён прилагательных.	<b>Определять</b> способ проверки и написания безударного падежного окончания имени прилагательного.
99	15		Р/р.. Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания.	<b>Анализировать</b> разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и <b>выбирать</b> наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного.

100	16		Применение правил правописание безударных окончаний имён прилагательных
101	17		Изменение по падежам имён прилагательных женского рода в единственном числе.
102	18		Именительный и винительные падежи.
103	19		Родительный, дательный, творительный падежи.
104	20		Винительный и творительный падежи.
105	21		Изменение по падежам имён прилагательных женского рода в единственном числе.
106	22		Р/р. Письмо по памяти сравнительного описательного текста.
107	23		Изменение по падежам имён прилагательных женского рода в единственном числе.
108	24		Изменение по падежам имён прилагательных во множественном числе.
109	25		Р/р.. Создание собственного текста по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».
110	26		Именительный и винительные падежи.
111	27		Родительный и предложный падежи.

**Анализировать** и **излагать** письменно содержание описательной части текста-образца.

**Определять** и **обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных мужского и среднего рода, **проверять** правильность написанного.

**Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных женского рода по таблице.

**Определять** и **обосновывать** написание безударного падежного окончания имён прилагательных женского рода, **проверять** правильность написанного.

**Сравнивать** падежные окончания имён прилагательных во множественном числе. **Изменять** имена прилагательные множественного числа по падежам **Составлять** под руководством учителя текст по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости».

**Записывать** текст по памяти.

**Находить** информацию о достопримечательностях своего города (посёлка), **обобщать** её и **составлять** сообщение.

**Самостоятельно подготовиться** к изложению

				повествовательного текста и записать его. <b>Проверять</b> написанное.
112	28		<b>Дательный и творительный падежи.</b>	<b>Контролировать</b> правильность записи в тексте имён прилагательных с безударными окончаниями, <b>находить</b> имена прилагательные с неправильно записанными окончаниями и <b>исправлять</b> в словах ошибки.
113	29		<b>Морфологический разбор имени прилагательного. Р/р.. Создание устного сообщения по репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»</b>	<b>Работать</b> с памяткой «Разбор имени прилагательного».
114	30		<b>Контрольный диктант.</b> Изменение прилагательных по числам, по родам (в единственном числе).  <i>*Слова с непроверяемым написанием: автомобиль, семена, электростанция, электровоз, электричество, электрический, сейчас.</i>	<b>Определять</b> последовательность действий при разборе имени прилагательного как части речи по заданному алгоритму, <b>обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков имени прилагательного. <b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику. <b>Высказывать</b> своё мнение о картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь» <b>Работать</b> с памяткой «Как подготовиться к составлению описательного текста». <b>Сочинять</b> текст о любимой игрушке. <b>Находить</b> в сказке имена прилагательные и определять их роль. <b>Проводить</b> лексический анализ слов — имён прилагательных.
<b>Личные местоимения (7 ч)</b>				
115	1		<b>Местоимение</b> (повторение и углубление представлений о личных местоимениях) (2 ч) Роль личных местоимений в речи. Личные местоимения 1-го, 2-го, 3-го лица единственного и множественного числа.	<b>Распознавать</b> местоимения среди других частей речи. <b>Определять</b> наличие в тексте местоимений. <b>Определять</b> лицо, число, род у личных местоимений 3-го лица. <b>Работать</b> с таблицами склонений личных местоимений; <b>изменять</b> личные местоимения по падежам. <b>Различать</b> начальную и косвенную формы личных местоимений. <b>Определять</b> падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме.
116	2		<b>Личные местоимения.</b> Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.	<b>Оценивать</b> уместность употребления местоимений в тексте, <b>заменять</b> повторяющиеся в тексте имена существительные соответствующими местоимениями.
117	3		<b>Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа.</b>	

118	4		<b>Склонение личных местоимений 3-го лица единственного и множественного числа.</b>	<b>Редактировать</b> текст, в котором неправильно употреблены формы местоимений. <b>Соблюдать</b> нормы употребления в речевых высказываниях местоимений и их форм.
119	5		<b>Раздельное написание предлогов с личными местоимениями.</b> <b>Р/р.Создание собственного текста поздравительной открытки.</b>	<b>Устанавливать</b> наличие в словах-местоимениях орфограмм и <b>обосновывать</b> написание местоимений, употреблённых в формах косвенных падежей. Раздельно <b>писать</b> предлоги с местоимениями. <b>Работать</b> с памяткой «Разбор местоимения как части речи». <b>Выполнять</b> разбор личного местоимения как части речи, пользуясь алгоритмом, данным в учебнике.
120	6		<b>Р/р. Подробное изложение повествовательного текста.</b>	<b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.
121	7		<b>Морфологический разбор личных местоимений. Проверочная работа.</b>  <i>*Слова с непроверяемым написанием: металл, металлический, победа, председатель.</i>	<b>Составлять</b> небольшие тексты-диалоги, оценивать правильность употребления в них местоимений. Письменно подробно <b>излагать</b> содержание повествовательного текста. <b>Сочинять</b> поздравительную открытку к 8 Марта
<b>Глагол (34 ч)</b>				
122	1		<b>Значение и употребление глаголов в речи.</b>  Повторение и углубление представлений о глаголе как части речи.	<b>Различать</b> глаголы среди других слов и в тексте. <b>Определять</b> изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). <b>Трансформировать</b> текст, изменяя время глагола. <b>Различать</b> неопределённую форму глагола среди других форм глагола и <b>отличать</b> её от омонимичных имён существительных ( <i>знать, печь</i> ).
123	2		<b>Изменение глаголов по временам.</b>	<b>Образовывать</b> от глаголов в неопределённой форме временные формы глагола.
124	3		<b>Изменение глаголов по временам.</b>	<b>Ставить</b> вопросы к глаголам в неопределённой форме и <b>классифицировать</b> глаголы, отвечающие на вопросы что делать? и что сделать?
125	4		<b>Неопределённая форма глагола.</b>	<b>Образовывать</b> глаголы при помощи приставок и суффиксов.
126	5		<b>Неопределённая форма глагола</b>	<b>Работать</b> с таблицами изменения глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам.

127	6		Неопределённая форма глагола.	<p><b>Изменять</b> глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам. <b>Определять</b> лицо и число глаголов.</p> <p><b>Выделять</b> личные окончания глаголов.</p> <p><b>Работать</b> со страничкой для любознательных: знакомство с глаголами, которые не употребляются в 1-м лице единственного числа (<i>победить, убедить</i> и др.).</p> <p><b>Определять</b> роль мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени (<i>-ешь, -ишь</i>).</p> <p><b>Использовать</b> правило при написании глаголов 2-го лица единственного числа в настоящем и будущем времени.</p> <p><b>Писать</b> сочинение на основе анализа искусствоведческого текста и репродукции картины.</p> <p><b>Работать</b> с таблицами спряжения глаголов в настоящем и будущем (простом и сложном) времени;</p> <p><b>наблюдать</b> над написанием личных окончаний в глаголах I и II спряжения.</p> <p><b>Определять</b> спряжение глаголов. <b>Группировать</b> найденные в тексте глаголы, записывая их в соответствующий столбец таблицы «I и II спряжение глаголов».</p> <p><b>Работать</b> с памяткой определения безударного личного окончания глагола по неопределённой форме.</p> <p><b>Моделировать</b> в процессе коллективной работы алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. <b>Обсуждать</b> последовательность действий при выборе личного окончания глагола.</p> <p><b>Обосновывать</b> правильность написания безударного личного окончания глагола.</p> <p><b>Устанавливать</b> наличие в глаголах орфограмм</p>
128	7		Р/р.. Письменное изложение по самостоятельно составленному плану..	
129	8		Неопределённая форма глагола	
130	9		Способы определения I и II спряжения глаголов.	
131	10		Способы определения I и II спряжения глаголов.	
132	11		Способы определения I и II спряжения глаголов.	

133	12		Мягкий знак после шипящих на конце глаголов 2-го лица единственного числа.	<p><b>Работать с текстом:</b> составлять текст, определять тип текста, тему, главную мысль, части текста; составлять план, выписывать из каждой части глаголы; письменно излагать содержание текста с опорой на выписанные опорные слова (глаголы).</p> <p><b>Определять и образовывать</b> формы глаголов в прошедшем времени. <b>Обосновывать</b> правильность написания родовых окончаний глаголов. <b>Соблюдать</b> орфоэпические нормы произношения глаголов прошедшего времени с частицей <b>не</b> и без частицы.</p>
134	13		Р/р. Создание собственного текста по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода».	<p><b>Составлять</b> текст на спортивную тему (на основе наблюдений за спортивной информацией или личного интереса к какой-либо спортивной деятельности).</p>
135	14		Способы определения I и II спряжения глаголов в настоящем времени.	<p><b>Работать с памяткой</b> «Разбор глагола как части речи».</p>
136	15		Способы определения I и II спряжения глаголов в будущем времени.	<p><b>Определять</b> последовательность действий при разборе глагола как части речи по заданному алгоритму, <b>обосновывать</b> правильность выделения изученных признаков глагола.</p>
137	16		.Безударные личные окончания глаголов.	<p><b>Оценивать</b> результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику.</p>
138	17		Применение правил правописания безударных личных окончаний глаголов.	<p><b>Записывать</b> под диктовку текст и <b>оценивать</b> правильность написания в словах изученных орфограмм.</p>
139	18		Применение правил правописания безударных личных окончаний глаголов.	
140	19		Применение правил правописания безударных личных окончаний глаголов.	
141	20		Применение правил правописания безударных личных окончаний глаголов.	<p>Подробно <b>излагать</b> повествовательный текст по самостоятельно составленному плану.</p>
142	21		Применение правил правописания безударных личных окончаний глаголов.	<p><b>Оценивать</b> правильность содержания, структуры написанного текста и использования в нём языковых средств.</p>
143	22		Применение правил правописания безударных личных окончаний глаголов.	
144	23		Применение правил правописания безударных личных окончаний глаголов.	
145	24		Применение правил правописания безударных личных окончаний глаголов.	

146	25		<b>Мягкий знак в глаголах в сочетании -ться .</b>
147	26		<b>Мягкий знак в глаголах в сочетании -ться .</b>
148	27		<b>Р/р. Работа с текстом. Подробное изложение деформированного повествовательного текста.</b>
149	28		<b>Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.</b>
150	29		<b>Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.</b> Правописание родовых окончаний и суффиксов глаголов в прошедшем времени.
151	30		<b>Р/р.. Создание собственного текста на спортивную тему.</b>
152	31		<b>Морфологический разбор глагола.</b>
153	32		<b>Контрольный диктант.</b>
154	33		<b>Р/р.. Подробное изложение повествовательного текста.</b>
155	34		<b>Глагол</b>

<b>Повторение (15ч)</b>				
156	1		<b>Различение предложения ,словосочетания, слова.</b>	
157	2		<b>Нахождение главных членов предложения.</b>	
158	3		<b>Различение главных и второстепенных членов предложения.</b>	
159	4		<b>Понимание слова как единство звучания и значения.</b>	
160	5		<b>Итоговая контрольная работа.</b>	
161	6		<b>Правописание безударных гласных в корне слова.</b>	
162	7		<b>Правописание парных по звонкости – глухости, произносимых согласных в корне.</b>	
				<p><b>Различать</b> однокоренные слова и формы одного и того же слова, синонимы и однокоренные слова, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями.</p> <p><b>Контролировать</b> правильность объединения слов в группу.</p> <p><b>обнаруживать</b> лишнее слово в ряду предложенных.</p> <p><b>Объяснять</b> значение слова, роль и значение суффиксов и приставок.</p> <p><b>Работать</b> с памяткой «Разбор слова по составу». <b>Объяснять</b></p>

163	8		<b>Части речи.</b>	<p>алгоритм разбора слова по составу, <b>использовать</b> его при разборе слова по составу.</p> <p><b>Анализировать</b> заданную схему слова и подбирать слова заданного состава.</p> <p><b>Анализировать</b> текст с целью нахождения в нём однокоренных слов, слов с определёнными суффиксами и приставками.</p> <p><b>Анализировать</b> разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и <b>выбирать</b> наиболее рациональный способ проверки для имени прилагательного.</p>
164	9		<b>Р/р. Изложение повествовательного текста по цитатному плану.</b>	
165	10		<b>Морфологический разбор имени существительного.</b>	
166	11		<b>Морфологический разбор имени прилагательного.</b>	
167	12		<b>Разбор слова по составу.</b>	
168	13		<b>Фонетический разбор слова.</b>	
169	14		<b>Правописание безударных падежных окончаний имён существительных.</b>	
170	15		<b>Правописание безударных окончаний имён прилагательных.</b>	

## Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Кол-во
<b>1. Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</b>		
1	Канакина В.П., Горецкий В.Г. и др. Русский язык. Рабочие программы. 1 - 4 классы.	
УЧЕБНИКИ		
Обучение грамоте		
2	Горецкий В.Г. и др. Азбука. Учебник: 1 класс. Часть 1,2.	
Русский язык		
3	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 1 класс.	
4	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 2 класс. Часть 1,2.	
5	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 3 класс. Часть 1,2.	
6	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. Часть 1, 2.	
Прописи (Обучение грамоте)		
7	Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Пропись. Части 1, 2, 3, 4.	
РАБОЧИЕ ТЕТРАДИ (Русский язык)		
8	Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс.	
9	Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. Рабочая тетрадь: 2 класс. Часть 1,2.	
10	Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. Рабочая тетрадь: 3 класс. Часть 1,2.	
11	Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 4 класс. Часть 1,2.	
МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ		
Обучение грамоте		
12	Горецкий В.Г. И др. Обучение грамоте.	
Русский язык		
13	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 1 класс.	
14	Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 2 класс.	
15	Канакина В.П., Фомичева Г.А. Русский язык. Методическое пособие. 3 класс.	
16	Канакина В.П. Русский язык. Методическое пособие. 4 класс.	
17	Канакина В.П., Щеголева Г.С. Русский язык. Сборник диктантов и самостоятельных работ. 1 - 4 классы.	
ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ		
18	Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 1 - 4 класс s / Сост. И.В.Позолотина, Е.А.Тихонова. - М.: ВАКО, 2013г.	
<b>2. Печатные пособия</b>		
18	Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).	
19	Касса букв и сочетаний (по возможности).	
20	Игнатьева Т.В., Тарасова Л.Е. Обучение грамоте. 1 класс. Комплект демонстрационных таблиц с методическими рекомендациями.	
21	Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.	

22	Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по русскому языку.	
23	Словари по русскому языку: толковый, фразеологизмов, морфемный и словообразовательный.	
24	Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в программе и методических пособиях по русскому языку.	
25	Канакина В.П. Раздаточный материал. 2 класс.	
26	Канакина В.П. Раздаточный материал. 3 класс.	
<b>3. Технические средства обучения</b>		
22 23 24	Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц.	
25	Экспозиционный экран.	
	Персональный компьютер с принтером, сканером. Мультимедийный проектор.	
<b>4. Оборудование класса</b>		
26	Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев.	
27	Стол учительский с тумбой.	
28	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.	
29	Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.	
30	Подставка для книг, держатели для схем и таблиц.	