

муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Каширинская средняя общеобразовательная школа имени Белоусова Д.А.»

«Рассмотрено»
на педагогическом совете
протокол №1
«28» августа 2017г.

«Согласовано»
зам. директора по УВР
А.В. Лопарева
«28» августа 2017 г.

«Утверждаю»
директор школы
Т.П. Курочкина
школа имени
Белоусова Д.А.



Рабочая программа учебного предмета

математика урок

11

класс

Авторы составители: Керганолова В.А.

учитель высшей категории

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по немецкому языку для 11 класса составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по немецкому языку, УМК по немецкому языку для 10-11 класса (автор Г.И.Воронина), и авторской программы Г.И.Ворониной «Программы общеобразовательных учреждений: Немецкий язык: 10-11 классы» (М.: Просвещение, 2005), примерной программы основного общего образования по немецкому языку.

2. Место учебного предмета «Иностранный язык» в решении общих целей и задач обучения.

Иностранный язык, в том числе немецкий язык, входит в образовательную область «Филология». Язык является важнейшим средством общения. Изменения в общественных отношениях, использование новых информационных технологий требуют повышения коммуникативной компетентности школьников. Это повышает статус предмета «Иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины.

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи ее другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и ее социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языков. Программа рассчитана на 102 часа, 3 часа в неделю. Преимущество осуществляется через отбор лексического и грамматического материала, молодежной тематики и увеличение самостоятельной работы с использованием проектной методики. В то же время акцент смещается на говорение, аудирование и письмо, что призвано восполнить эти пробелы в базовом курсе. Обучение говорению происходит не только в направлении

развития навыков и умений устной речи в ситуациях повседневного общения, но и умений высказывать и аргументировать свое мнение.

3. Цели и задачи обучения.

Главной целью школьного образования является развитие ребенка как компетентной личности путем включения его в различные виды ценностной человеческой деятельности: учебу, познание, коммуникацию, профессионально-трудовой выбор, личностное саморазвитие, ценностные ориентации, поиск смыслов жизнедеятельности. С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями. Это определило **цель** обучения как дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной.

На основании требований государственного образовательного стандарта 2004 г. в содержании рабочей программы предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют **задачи обучения**:

- Приобретение лингвострановедческих и страноведческих знаний за счет усвоения тематики и проблематики речевого общения, овладение основами знаний о системе изучаемого языка.

- Овладение способами самостоятельной деятельности в изучении ИЯ, а также умению работать в сотрудничестве, развитие способности к самообразованию с помощью ИЯ, приобретение опыта творческой деятельности, проектно-исследовательской работы.

Компетентностный подход определяет следующие особенности предъявления содержания образования: оно представлено в виде трех тематических блоков, обеспечивающих формирование компетенций. В первом блоке представлены дидактические единицы, обеспечивающие совершенствование навыков речевого общения. Во втором – дидактические единицы, которые содержат сведения по теории использования языковых средств. Это содержание обучения является базой для развития коммуникативной компетенции учащихся. В третьем блоке представлены дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие развитие учебно-познавательной и рефлексивной компетенции. Таким образом,

календарно-тематическое планирование обеспечивает взаимосвязанное развитие и совершенствование ключевых, общепредметных и предметных компетенций.

Личностная ориентация образовательного процесса выявляет приоритет воспитательных и развивающих целей обучения. Способность учащихся понимать причины и логику развития лингвострановедческих процессов открывает возможность для осмысленного восприятия всего разнообразия мировоззренческих, социокультурных систем, существующих в современном мире. Система учебных занятий призвана способствовать развитию личностной самоидентификации, гуманитарной культуры школьников, их приобщению к ценностям мировой и национальной культуры, усилению мотивации к социальному познанию и творчеству, воспитанию личностно и общественно востребованных качеств, в том числе гражданственности, толерантности.

Деятельностный подход отражает стратегию современной образовательной политики: необходимость воспитания человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество, нацеленного на совершенствование этого общества. Система уроков сориентирована не столько на передачу «готовых знаний», сколько на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей достаточными навыками и психологическими установками к самостоятельному поиску, отбору, анализу и использованию информации. Это поможет выпускнику адаптироваться в мире, где объем информации растет в геометрической прогрессии, где социальная и профессиональная успешность напрямую зависят от позитивного отношения к новациям, самостоятельности мышления и инициативности, от готовности проявлять творческий подход к делу, искать нестандартные способы решения проблем, от готовности к конструктивному взаимодействию с людьми.

Дидактическая модель обучения и педагогические средства отражают модернизацию основ учебного процесса, их переориентацию на достижение конкретных результатов в виде сформированных умений и навыков учащихся, обобщенных способов деятельности. Формирование целостных представлений о филологии будет осуществляться в ходе творческой деятельности учащихся на основе личностного осмысления филологических фактов и явлений. Особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. Это предполагает все более широкое использование нетрадиционных форм уроков, в том числе методики деловых и ролевых игр, межпредметных интегрированных уроков.

Для гуманитарного образования приоритетным можно считать развитие умений самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата), использовать элементы причинно-следственного и структурно-функционального анализа, определять сущностные характеристики изучаемого объекта, самостоятельно выбирать критерии для сравнения, сопоставления, оценки и классификации объектов – в плане это является основой для целеполагания.

При выполнении творческих работ формируется умение определять адекватные способы решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов, комбинировать известные алгоритмы деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них, мотивированно отказываться от образца деятельности, искать оригинальные решения.

Принципиально важная роль отведена в плане участию учащихся в проектной деятельности, в организации и проведении учебно-исследовательской работы, развитию умений выдвигать гипотезы, осуществлять их проверку, владеть элементарными приемами исследовательской деятельности, самостоятельно создавать алгоритмы познавательной деятельности для решения задач творческого и поискового характера. Система заданий призвана обеспечить тесную взаимосвязь различных способов и форм учебной деятельности: использование различных алгоритмов усвоения знаний и умений при сохранении единой содержательной основы курса, внедрение групповых методов работы, творческих заданий, в том числе методики исследовательских проектов.

4. Новизна данной учебной программы

Рабочая программа рассчитана на __102__ учебных часа из расчета _3_ часа в неделю.(34 учебных недели),согласно учебного плана, в отличии от примерной программы -35 учебных недель.

Основным типом урока является комбинированный. Предусмотрены так же другие формы уроков: уроки усвоения языковых знаний и навыков, урок- игра, урок-соревнование.

Применяются различные технологии: проектная, ИКТ, личностно-ориентированного обучения.

Обучение иностранному языку осуществляется в парной, групповой, коллективной формах работы, с применением вербальных опор, с использованием проектной методики и обучения в сотрудничестве.

При изучении проводится 3 вида контроля:

входной – контроль языковых знаний, умений, навыков по лексике грамматике, орфографии за прошлый год.

рубежный – контроль аудирования, говорения, чтения или письма в конце каждой четверти

итоговый – контроль видов речевой деятельности в конце учебного года

5. Формы и методы обучения

Обучение иностранному языку осуществляется в парной, групповой, коллективной формах работы, с применением вербальных опор, с использованием проектной методики и обучения в сотрудничестве.

Немецкий язык как учебный предмет характеризуется

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);

- многоуровневостью (с одной стороны необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой - умениями в четырех видах речевой деятельности);

- полифункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

В основной школе усиливается значимость принципов индивидуализации и дифференциации обучения, большее значение приобретает использование проектной методики и современных технологий обучения иностранному языку (в том числе информационных). Все это позволяет расширить связи немецкого языка с другими учебными предметами, способствует иноязычному

общению школьников с учащимися из других классов и школ, например, в ходе проектной деятельности с ровесниками из других стран, в том числе и через Интернет, содействует их социальной адаптации в современном мире.

Реализация календарно-тематического плана обеспечивает освоение общеучебных умений и компетенций в рамках **информационно-коммуникативной деятельности**, в том числе способностей передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания, проводить информационно-смысловый анализ текста, использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.), создавать письменные высказывания, адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно), составлять план, тезисы, конспект. языка и знаковые системы (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.).

Акцентированное внимание к продуктивным формам учебной деятельности предполагает актуализацию **информационной компетентности учащихся**: формирование простейших навыков работы с источниками, картографическими и хронологическими материалами. В требованиях к выпускникам старшей школы ключевое значение придается комплексным умениям по поиску и анализу информации, представленной в разных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема, аудиовизуальный ряд), использованию методов электронной обработки при поиске и систематизации информации. При профильном изучении формируются и умения, связанные с основами лингвистического анализа. Важнейшее значение имеет овладение учащимися **коммуникативной компетенцией**: формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации лингвострановедческие сведения, участвовать в дискуссиях по филологическим проблемам и др.

Большую значимость на этой ступени образования сохраняет **информационно-коммуникативная деятельность учащихся**, в рамках которой развиваются умения и навыки поиска нужной информации по заданной теме в источниках различного типа, извлечения необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.), перевода информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбора знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации, отделения основной информации от второстепенной, критического оценивания достоверности полученной информации,

передачи содержания информации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно). Учащиеся должны уметь развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства (в том числе от противного), объяснять изученные положения на самостоятельно подобранных конкретных примерах, владеть основными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия, полемика), следовать этическим нормам и правилам ведения диалога, диспута. Предполагается уверенное использование учащимися мультимедийных ресурсов и компьютерных технологий для обработки, передачи, систематизации информации, создания баз данных, презентации результатов познавательной и практической деятельности.

6. Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Досуг молодежи:	
1.1	Литература	14 часов
1.2	Музыка	14 часов
1.3	Изобразительное искусство	14 часов
1.4	Кинематограф	14 часов
2.	Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности:	
2.1	Летняя подработка	14 часов
2.2	Учеба	14 часов
2.3	Профессия	18 часов
		<i>Итого:102ч.</i>

7. Содержание учебного предмета «Немецкий язык» для 11 класса

Предметное содержание речи

Социально-бытовая сфера. Повседневная жизнь семьи, ее доход жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности. Распределение домашних обязанностей в семье. Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Здоровье и забота о нем, самочувствие, медицинские услуги.

Социально-культурная сфера. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам.

Страна/страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, места и условия проживания туристов, осмотр достопримечательностей. Природа и экология, научно-технический прогресс.

Учебно-трудовая сфера. Современный мир профессий. Возможности продолжение образования в высшей школе. Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее будущее. Языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире.

Содержание учебного предмета

11 класс

1. Досуг молодежи: (56 часа)

1.1 Литература (14 часов)

Литература. Известные поэты и писатели. Моя любимая книга. Мой любимый писатель. Место книги в жизни человека.

1.2 Музыка (14 часов)

Музыка. Музыкальные направления. Моя любимая песня. Виды музыкальных инструментов. Композиторы Германии и России. Мелодии и композиторы.

1.3 Изобразительное искусство (14 часов)

Изобразительное искусство. Немецко-говорящие художники. Описание картины. Музеи Германии и России. Живопись в моей жизни.

1.4 Кинематограф (14 часов).

Кинематограф. Мой любимый фильм. В кинотеатре. Немецкий режиссёр Р.В.Фассбиндер. Современное немецкое кино..

2. Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности: (46 часов)

2.1 Летняя подработка (14 часов)

Собственные денежные средства. Способы зарабатывания карманных денег. Как и какую работу можно найти в Европе и США? Письмо другу о планах на лето. Заработок в Германии и России.

2.2 Учёба (14 часов)

Учёба. Каким должен быть урок? Причастия. Как видит молодёжь своё будущее? Роль иностранного языка в будущей профессии. Наш последний год в школе.

2.3 Профессия (18 часов)

Профессия. Профессиональные сферы. У кого больше шансов на высокооплачиваемую работу? Распространённые профессии в Германии. Моя автобиография. Распространённые профессии в России.

Речевые умения

Говорение.

Диалогическая речь. Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения.

Развитие умений:

- участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему,
- осуществлять запрос информации,
- обращаться за разъяснениями,
- выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

Объем диалогов – до 6–7 реплик со стороны каждого учащегося.

Монологическая речь. Совершенствование умений устно выступить с сообщениями в связи с увиденным / прочитанным, по результатам работы над иноязычным проектом.

Развитие умений:

- делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме,
- кратко передавать содержание полученной информации;
- рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки;
- рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Объем монологического высказывания 12–15 фраз.

Аудирование

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания до 3-х минут:

- понимания основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера: теле- и радиопередач в рамках изучаемых тем;
- выборочного понимания необходимой информации в объявлениях и информационной рекламе;
- относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.

Развитие умений:

- отделять главную информацию от второстепенной;
- выявлять наиболее значимые факты;
- определять свое отношение к ним, извлекать из аудио текста необходимую/интересующую информацию.

Чтение

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

- ознакомительного чтения – с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;
- изучающего чтения – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);
- просмотрового/поискового чтения – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.

Развитие умений:

- выделять основные факты;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- предвосхищать возможные события/факты;

- раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
- понимать аргументацию;
- извлекать необходимую/интересующую информацию;
- определять свое отношение к прочитанному.

Письменная речь

Развитие умений писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в странах, говорящих на немецком языке (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

Развитие умений: расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.

Компенсаторные умения

Совершенствование следующих умений: пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устного речевого общения; мимику, жесты.

Учебно-познавательные умения

Дальнейшее развитие общеучебных умений, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычный и одноязычный (толковый) словари и другую справочную литературу, в том числе лингвострановедческую, ориентироваться в письменном и аудиотексте на немецком языке, обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на немецком языке.

Развитие специальных учебных умений: интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры, использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста на немецком языке.

Социокультурные знания и умения

Дальнейшее развитие социокультурных знаний и умений происходит за счет углубления:

- социокультурных знаний о правилах вежливого поведения в стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и учебно-трудовой сфер общения в иноязычной среде (включая этикет поведения при проживании в зарубежной семье, при приглашении в гости, а также этикет поведения в гостях); о языковых средствах, которые могут использоваться в ситуациях официального и неофициального характера;
- межпредметных знаний о культурном наследии страны/стран, говорящих на немецком языке, об условиях жизни разных слоев общества в ней / них, возможностях получения образования и трудоустройства, их ценностных ориентирах; этническом составе и религиозных особенностях стран.

Дальнейшее развитие социокультурных умений использовать:

- необходимые языковые средства для выражения мнений (согласия/несогласия, отказа) в некатегоричной и неагрессивной форме, проявляя уважение к взглядам других;
- необходимые языковые средства, с помощью которых возможно представить родную страну и культуру в иноязычной среде, оказать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;
- формулы речевого этикета в рамках стандартных ситуаций общения.

Языковые знания и навыки

В старшей школе осуществляется систематизация языковых знаний школьников, полученных в основной школе, продолжается овладение учащимися новыми языковыми знаниями и навыками в соответствии с требованиями базового уровня владения немецким языком.

Орфография. Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум базового уровня.

Фонетическая сторона речи. Совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, навыков правильного произношения; соблюдение ударения и интонации в немецких словах и фразах; ритмико-интонационных навыков оформления различных типов предложений.

Лексическая сторона речи. Систематизация лексических единиц, изученных в 5–9 классах; овладение лексическими средствами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения. Лексический минимум выпускников полной средней школы составляет 1400 лексических единиц.

Расширение потенциального словаря за счет овладения интернациональной лексикой, новыми значениями известных слов и слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования. Развитие навыков распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной и старшей школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран, говорящих на немецком языке; навыков использования словарей.

Грамматическая сторона речи. Продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно, и коммуникативно-ориентированная систематизация грамматического материала, изученного в основной школе.

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи изученных в основной школе коммуникативных и структурных типов предложения.

Систематизация знаний о сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях, о типах придаточных предложений и вводящих их союзах и союзных словах, совершенствование навыков их распознавания и употребления.

Овладение способами выражения косвенной речи, в том числе косвенным вопросом с союзом *ob*.

Продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно (Perfekt, Plusquamperfekt, Futurum Passiv). Систематизация всех временных форм Passiv.

Развитие навыков распознавания и употребления распространенных определений с Partizip I и Partizip II (der lesende Schüler; das gelesene Buch), а также форм Konjunktiv от глаголов haben, sein, werden, können, mögen и сочетания würde + Infinitiv для выражения вежливой просьбы, желания.

Систематизация знаний об управлении наиболее употребительных глаголов; об использовании после глаголов типа beginnen, vorhaben, сочетаний типа den Wunsch haben + смысловый глагол в Infinitiv с zu (Ich habe vor, eine Reise zu machen).

Овладение конструкциями haben/sein zu + Infinitiv для выражения долженствования, возможности; систематизация знаний о разных способах выражения модальности.

Систематизация знаний о склонении существительных и прилагательных, об образовании множественного числа существительных.

Развитие навыков распознавания и употребления в речи указательных, относительных, неопределенных местоимений, а также прилагательных и наречий, их степеней сравнения.

Систематизация знаний об функциональной значимости предлогов и совершенствование навыков их употребления; о разных средствах связи в тексте для обеспечения его целостности, связности (например, с помощью наречий *zuerst, dann, nachher, zuletzt*).

Требования к уровню усвоения немецкого языка в 11 классе

В результате изучения иностранного языка на **базовом уровне** ученик должен

знать/понимать

0

1 значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;

2 значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видовременные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь / косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);

3 страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера

4

5 **уметь**

говорение

6 вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе,

своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;

7 рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

аудирование

8 относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

чтение

9 читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, – используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

письменная речь

10 писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

0 общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;

1 получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;

2 расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;

11 изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

9. Контроль уровня обученности.

к/р.	Тема:	Количество
------	-------	------------

1. Досуг молодежи: 1.1 Литература. (Входной контроль)	1
1.2. Музыка.	1
1.3. Изобразительное искусство.	1
1.4. Кинематограф.	1
2Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности: 2.1 Летняя подработка.	1
2.2. Учеба.	1
2.3. Профессия.	3
Итого:	9

10. Перечень литературы

1. Программы по немецкому языку. Москва, "Просвещение", 2004 г.
2. Г.И.Воронина, И.В.Карелина "Немецкий язык, контакты", 10-11 классы, Москва, "Просвещение", 2004г.

3. Рабочая тетрадь Г.И. Воронина, И.В. Карелина. Москва, «Просвещение», 2007г.
4. Deutsch, Kontakte. 10-11. Lehrerbeiheft Klassen (2004)
5. Немецкий язык: 10 класс: Поурочные планы по учебнику Г.И.Ворониной, И.В.Карелиной "Немецкий язык, контакты".
6. Контрольные и проверочные работы по немецкому языку: 10-й класс: К учебнику Г.И.Ворониной, И.В.Карелиной "Немецкий язык, контакты: 10-11 классы": Учебно-методическое пособие.
7. Воронина Г.И. Программы общеобразовательных учреждений: Немецкий язык: 10-11 классы Изд. 2-е.

Приложение

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема урока	Количество часов	Элементы содержания		Требования к уровню подготовки обучающихся	Вид контроля
			Лексика	Грамматика		
1. Досуг молодежи : 1.1 Литература (14 часов) сентябрь						
1.	Немецкая литература	1	Der Briefroman, das Drama, die Erzählung, das Essay_ das Gedicht, die Gedichtssammlung, der Kriminalroman, die schöne Literatur, sprachlich verständlich sein, die gehobene Sprache, spannend, das Buch befasst sich mit	haben/sein+ zu. + Infinitif	Уметь использовать новый лексический материал в речи. Уметь использовать в	Грамматические задания
2 - 3	Известные немецкие поэты и писатели.	2	Der Vertreter, der Dichter, ist... verbunden, der Balladendichter	Склонение Имен собственных	Уметь выражать свое мнение о творчестве поэтов и писателей, о прочитанных произведениях.	Умение выразит свое мнение о творчестве немецких .поэтов и писателей
4.	И.В.Гете и его творчество. Урок-презентация.	1			Уметь выражать свое мнение о творчестве поэта	Умение выразить свое мнение о творчестве поэта
5.	Творчество современных немецких поэтов.	1	der Welterfolg, der Nobelpreis		Уметь использовать новый лексический материал в речи.	Умение выразит свое мнение о творчестве
6.	Входной контроль	1			Уметь применять полученные знания	Умение применять полученные знания

7.	Г. Бёль «Mein trauriges Gesicht»	1	die Gelegenheitsarbeit, schweifende, die Brühe		Уметь выражать свое отношение к прослушанному отрывку из произведения	Умение выражать свое отношение к прослушанному
8.	Моя любимая книга: работа с литературным произведением	1	Der Roman trägt den erklärenden Untertitel, kennzeichnen, der Verfall, die Vermutung	Повторение – Passiv: настоящее и прошедшее время	Уметь предвосхищать дальнейшее содержание прочитанного, выражать свое мнение по	Контроль техники чтения, перевод, анализа текста; умения выражать
9	Мой любимый писатель, его произведения.)	1	Keine erfundene Geschichte, die Hauptperson, vor kurzem		Уметь рассказывать о книге, ее авторе	Рассказ о книге, ее авторе
10	Место книги в жизни человека Урок–дискуссия	1			Уметь брать интервью у одноклассников по заданной теме, оценивать прочитанное, обосновывать свою точку	Контроль усвоения лексики по теме «Литература», умения оценивать прочитанное.
11	М. Пресслер «Горький шоколад»	1	Angst haben vor, sich schämen, regt zum nachdenken an		Уметь выражать свое мнение по прослушанному тексту. Аннотация текста	Уметь выразить свое мнение по прослушанному тексту Аннотация текста
12	. Что вы хотели бы прочитать?	1			Уметь выражать свое мнение о творчестве поэтов и писателей, о прочитанных произведениях.	Уметь выразить свое мнение о творчестве поэтов и писателей, о прочитанных произведениях.
13	Презентация проектных работ	1			Уметь представлять свою работу по теме	Защита проекта
14	Контрольная работа	1				ЗУН

1.2. МУЗЫКА (14 часов); октябрь						
15	Музыка	1	Der Komponist, der Lieblingssänger, das Musikstück, das Programmangebot, dirigieren, komponieren, präsentieren, beliebt, erfolgreich, freilich, oskargekrönt		Уметь использовать новый лексический материал в устной речи, беседовать о музыке	Тесты по теме «Музыка»
16	Музыкальные направления	1	Die Folklore, das Heavymetal, der Jazz, klassische Musik, die Musikrichtung, der Pop, der Rap, der Rock, die Volksmusik		Уметь выражать свое мнение прослушанных музыкальных произведениях. Знать лексику по теме «Музыка»	Беседа «Музыка и музыкальные направления»
17	К.Давид „Beethoven gibt es nur einen“	1	Der Großmeister der Wiener Klassik, der Eroberer Es ist so weit!		Понимать содержание текста, уметь выразить свое мнение по прослушанному тексту	Умение выразить свое отношение к прослушанному
18	Великий Моцарт.	1	Kleiner großer Mann, der Passante, der Bettler		Понимать содержание текста, уметь выразить свое мнение по прослушанному тексту	Умение выразить свое отношение к прослушанному
19	Группа «Я и Я»: анализ текста песни	1	Der Bariton, der Bass, die Bearbeitung, der Briefschreiber, das Choralvorspiel, die Diskomusik, die Frauenstimme		Понимать содержание песни. Уметь предвосхищать дальнейшее содержание прослушанной песни	Анализ музыкального произведения
20	Виды музыкальных инструментов	1	Das Cello, die Flöte, die Geige, die Gitarre, die Harfe, das Keyboard, die Klarinette, das Klavier, der Kontrabass, das Musikinstrument, das Saxophon, die Trommel, die Trompete	Определение рода имен существительных по форме (по суффиксам)	Уметь реагировать на предложения, выразить свое мнение, предположение, описать ситуацию – все связано с темой	Диалогическая речь: умение реагировать на предложения. Выразить свое мнение, предположение, описать

21	И. Гайдн «Прощальная симфония»	1	Kostspielig, der Schicksalsschlag, die Auflösung		Понимать содержание текста, уметь выразить свое мнение по прослушанному тексту.	Умение выразить свое отношение к прослушанному
22 - 23	Композиторы Германии и России	2	Der Fleiß, die Handlung, die Leistungsbereitschaft, der Misserfolg, die Mondscheinsonate	Придаточные предложения места	Знать придаточные предложения места, использовать их в устной и письменной речи. Уметь рассказывать об известных немецкоязычных	Монологическая речь: «Известные композиторы Германии, Австрии, России и их произведения»
24	Мелодии и композиторы	1	Heiter, lässt niemanden kalt, die Stimmung		Уметь делать сообщения на основе иллюстративного материала	Дискуссия.
25	Современная музыка.	1			Уметь рассказывать об известных современных композиторах, их произведениях	Умение рассказывать об известных современных композиторах, их произведениях
26	Музыкальная викторина	1			Уметь отгадывать композиторов по прослушанным произведениям	
27	Презентация проектных работ	1			Уметь представлять свою работу по теме	Защита проекта
28	Контрольная работа	1			Тесты по теме	ЗУН

1.3. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО (14 часов); ноябрь

29	Изобразительно е искусство	1	Die Ausstellung, besuchen, in die Ausstellung gehen, das Bild, der Bildbetrachter, das Gemälde, die Gemäldegalerie, die Grafik, die bildende Kunst, die		Знать лексику по теме «Изобразительное искусство». Уметь использовать новый лексический	Тесты по теме «Изобразительное искусство»
30	Немецко- говорящие художники	1	Der Künstler, der Lieblingsmaler, die Auswahl, die Darstellung, der Engel, das Glauben, der Goldrahmen	Распространенное определение	Понимать на слух сообщения о художниках и их творчестве. Уметь выражать предположение, желание, возможность действия. Понимать и распознавать	Аудирование и умение выразить предположение, желание, возможность действия
31	Жанры живописи	1	Ergeben, die Spannung, prächtige Farbenschatierungen, gelungene Komposition	Sein + zu + Infinitiv	Уметь описывать картины русских художников	Описание картины на выбор.
32	Густав Климт, его картина «Поцелуй»	1	Die Hauptfigur, im Hintergrund, im Vordergrund	Распространенное определение	Уметь описывать картину и составить рассказ по картине	Составление рассказа по картине
33	Описание картины. Paul Klee	1		Склонение имен существительных.	Знать типы склонения имен существительных, двойные союзы. Уметь описывать картину, используя выученный	Описание картины на выбор, используя выученный грамматический материал

34	Абстрактные картины	1		Союзы entweder ... oder, sowohl ... als auch, einerseits ... anderseits	Использование союзов entweder ... oder, sowohl ... als auch, einerseits ... anderseits	Описание картины, используя выученный грамматический материал
35	Знаменитые музеи Германии. Урок-презентация.	1	Betrachten, beeindruckt sein von Dativ, darstellen, wiedergeben, wirken		Уметь рассказывать; брать/давать интервью об известных картинных галереях и музеях Германии	Устная (монологическая, диалогическая речь), умение брать/давать интервью об известных картинных галереях и музеях.
36	Знаменитые музеи мира.	1			Уметь рассказывать; брать/давать интервью об известных картинных галереях и музеях мира	Монологическая, диалогическая речь, умение брать/давать интервью об известных картинных галереях и музеях.
37	Дрезденская картинная галерея	1	Entstammen, gestalten		Уметь высказывать свое мнение по прослушанному сообщению	Умение понимать основное содержание прослушанного текста
38	Дрезденская картинная галерея	1			Уметь составлять план по прочитанному тексту.	Умение понимать основное содержание прочитанного текста.

39	Третьяковская галерея	1			Уметь высказывать свое мнение о значении живописи в жизни людей (возможен проект. реферат.	Дискуссия, защита проекта «Живопись в моей жизни»
40	Третьяковская галерея	1			Уметь представлять свою работу по теме	Защита проекта
41	Промежуточный контроль	1			Тесты по теме	ЗУН
1.4. КИНЕМАТОГРАФ (14 часов); декабрь						
42	Кинематограф	1	Das Drehbuch, das Drama, zum Film schreiben, der Farbfilm, der Spielfilm, Regie führen, einen Film sehen/drehen/produzieren.		Знать лексику по теме «Кинематограф». Понимать тексты на слух по теме «кинemатограф»	Контроль понимания текстов на слух
43 - 44	Из истории кино. Кинофильм «Броненосец потемкин»	1 1	Der Drehbuchautor, umschritten, Wetstar		Знать лексику по теме «Кинематограф». Понимать тексты слух.	Контроль понимания текстов на слух
45	Жанры кино.	1	Das Drama, Thriller, Komödie Liebesfilm, Western, Trickfilm, Kostümfilm, Gangsterfilm, Tragikomödie.		Знать лексику по теме «Кинематограф». Уметь вести беседу о жанрах кино.	Знать лексику по теме «Кинематограф».
46	Мой любимый фильм.	1	Die Hauptdarsteller, in der Hauptrolle spielen, in der Rubrik ... für den Oskar nominiert werden, der Spielfilm	Сложное предложение	Знать структуру сложного предложения. Уметь делать устные (письменные) сообщения по теме «Мой	Рассказ «мой любимый фильм»

47	В кинотеатре. - Кинофильм «Титаник»	1	Der film läuft in Dativ, die Leinwand, der Schwarzweißfilm, die Videofassung		Уметь вести беседу, выражая радость, удовлетворение, удивление, восторг	Диалогическая речь (работы в парах, мини- группах) по теме урока
48	Немецкий режиссер Р.В. Фассбиндер	1	Einen Film drehen (produzieren), der Kameramann, Regie führen, der Regisseur des Films	Порядок слов в придаточных предложениях	Знать структуру придаточных предложений. Уметь работать с текстом (журнальными статьями), выражая свое	Чтение журнальной статьи, пересказ
49	Современные немецкие режиссёры, их фильмы	1			Уметь использовать из дополнительных источников (СМИ, Интернет, видео- записи) информацию о современных немецких фильмах, актёрах, режиссерах	Написать статью о современном немецком кино
50	Немецкое кино («По ту сторону тишины»)	1		Partizip I, Partizip II	Знать лексику по теме «Кинематограф». Понимать текст на слух и выразить свое мнение по прослушанному	Понимание текста на слух.
51 - 52	Мой любимый киноактер.	2	Mitspielen, eingehen auf Akk.	Порядок слов в сложном предложении с союзами dessen, deren ...	Уметь рассказывать о своем любимом актере, использовать в речи сложные предложения	Умение рассказывать о своем любимом актере, использование в речи сложных предложений.

53	Первый немецкий фильм о В.И. Ленине.	1		Вопросительные предложения	Уметь задавать вопросы по прочитанному тексту. Находить нужную информацию в тексте.	Умение задавать вопросы.
54	Повторение	1			Уметь представлять свою работу по теме	Защита проекта
55	Контрольная работа	1			Тесты по теме	Умение применять полученные ЗУН

2. Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности: 2.1 Летняя подработка(14 часов); январь-март

56	Собственные денежные средства	1	Eine Anzeige aufgeben, der Ferienjob, der Job, einen Job finden/übernehmen/suchen, Kontakte mit j-m/einer Firma finden/suchen, das Taschengeld aufbessern/ausgeben/verdienen, ich bin da, das Geld reicht nicht		Знать лексику по теме урока. Уметь выражать свои мысли и чувства относительно прочитанного, давать оценку содержащимся в	Отвечать на вопросы по теме урока, используя соответствующую лексику
----	-------------------------------	---	---	--	--	---

57	Способы зарабатывания карманных денег	1	Die Arbeitslosigkeit, der Dienstleistungsbereich, die Hilfskraft, die Kinderbetreuung, babysitten, betreuen, verplanen		Понимать на слух минитексты с высказываниями немецких школьников об их карманных деньгах. Уметь находить в прослушанном тексте основную мысль, предложить	Контроль умения понимать тексты на слух (аудирование)
58 - 59	Как и какую работу можно найти в Европе и США?	2	Die Anreizekosten, der Reisebegleiter, das Studienjahr, die Verpflegung	Союзы Trotzdem, deshalb, außerdem. Конструкции haben/sein + zu + Infinitiv	Знать конструкции haben/sein + zu + Infinitiv, союзы Trotzdem, deshalb, außerdem и уметь их использовать в	Устное высказывание с использованием грамматического материала урока
60	Первые заработанные деньги	1		Союзы Trotzdem, deshalb, außerdem. Конструкции haben/sein + zu + Infinitiv	Знать конструкции haben/sein + zu + Infinitiv, союзы Trotzdem, deshalb, außerdem и уметь их использовать в	Устное высказывание с использованием грамматического материала урока
61	Конституционные права работающих учеников	1		Придаточные предложения, haben +zu+ Infinitiv	Использование в устной речи грамматического материала	Устное высказывание с использованием грамматического материала
62	Письмо другу о планах на лето	2	Das Selbstverdiente, das Werbemittel, akzeptieren, abhängig von D, den Haushalt machen		Уметь высказываться относительно своей работы на каникулах, в свободное время и относительно профессии своей	Письмо другу о планах на лето
63 - 64	Auper -Mädchen	2	Hochbezahlte Arbeit, bügeln,	Повторение конструкции haben/sein + zu + Infinitiv	Знать и употреблять в устной речи конструкции haben/sein + zu + Infinitiv. Уметь выражать свои	. Умение выразить свои мысли и чувства относительно прочитанного.
65	Работа во время каникул в Германии	1		Союзы um..zu, damit	Уметь обсуждать проблемы в парной и коллективной работе	Умение обсуждать проблемы в парной и коллективной работе,

66	Домашнее чтение	1			Уметь выразить свои мысли и чувства относительно прочитанного, давать оценку	Умение выразить свои мысли и чувства относительно прочитанного, давать оценку
67	Повторение	1			Уметь представлять свою работу по теме	Защита проекта
68	Контрольная работа	1			Тесты по теме	Умение применять полученные ЗУН
69						
2.2. Учеба (14 часов) февраль						
70	Учеба.	1	Das Abitur bestehen, sich auf die Abschlussprüfung vorbereiten, die Eingangsprüfung ablegen/bestehen, in der Eingangsprüfung durchfallen		Знать лексику по теме «учеба». Уметь высказываться о школе, процессе обучения, проблемах, которые здесь существуют; расширить материал о немецкой	Монологическое сообщение по теме «Учеба»
71	Школьная система в Германии. (Повторение)	1	Das Schulsystem, die Stufen			

72	Немецкие школьники о проблемах в школе.	1	Stress, Spaß haben, Schulprobleme haben, Nachhilfe bekommen, gute/schlechte Noten bekommen		Уметь сравнивать факты и события, выражать свое отношение к ним	Умение сравнивать факты и события, выражать свое отношение к ним
73	Каким должен быть урок?	1	Die Erwartungen an den Schulunterricht, Geld verdienen, Kenntnisse vertiefen und erweitern, Lust auf Unterricht haben, promovieren, sich verwirklichen		Уметь сравнивать факты и события и обсуждать их в парной или групповой работе	Диалогическая речь. Умение решать поставленные задачи в типичных ситуациях в рамках тематики урока
74	Развитие навыка чтения				Уметь читать (прослушивать) текст с извлечением необходимой информации	Контроль техники чтения, перевода, анализа текста
75	Развитие навыка грамматики: причастия	1	Immatrikuliert sein/werden, Nachhilfe bekommend, das zu lösende Problem, die unterstrichenen Wörter	Причастия: образование, употребление	Знать, как образовывать, употреблять в речи и переводить на русский язык причастия (Partizip II)	Контроль грамматических навыков: умения употреблять в речи причастия
76	Каким видит молодежь свое будущее?	1	Der Ausbildungsort, die Berechtigung, die Bestellung, das Berufsfeld, die Betriebswirtschaftslehre, das Gleichgewicht		Уметь читать (прослушивать) текст с извлечением необходимой информации	Контроль техники чтения, перевода, анализа текста

77	Роль иностранного языка в будущей профессии	1	Diplomatie, Politik, Musik, Literatur, Optik, Theater, Mechanik, Soziologie; Import, Export, Einzelhandel, Hotel/Tourismus		Уметь выражать свое отношение к прочитанному, давать оценку роли изучения иностранных языков	Работа с текстом: умение выражать свое отношение к прочитанному, давать оценку роли изучения иностранных языков
78	Информация о Гёте-Институте				Уметь использовать Интернет-ресурсы с извлечением необходимой информации	умение выразить свое отношение к полученной информации
79	Иностранный язык для немецких школьников				Уметь выражать свое отношение к прочитанному тексту	Работа с текстом: умение выражать свое отношение к прочитанному, давать оценку полученной информации
80	Использование Интернета на уроке.				Уметь использовать Интернет-ресурсы с извлечением необходимой информации	Умение выразить свое отношение к полученной информации

81	Наш последний год в школе	1			Уметь самостоятельно решать творческие задачи учебной ситуации с последующим обсуждением в классе ()	Проверочный диктант на знание лексики
82	Домашнее чтение	1			Уметь выражать свое отношение к прочитанному тексту	Работа с текстом: умение выражать свое отношение к прочитанному, давать оценку полученной информации
83	Повторение				Уметь представлять свою работу по теме	Защита проекта
84	Контрольная работа.	1				Умение применять полученные ЗУН
2.3.Профессия (18 часов) ; март						

85	Профессия	1	Die Arbeitsstelle, die Bewerbung, die Fähigkeit, das Gymnasium, die Hauptschule, die Lehrstelle, die Realschule, der Schulabschluss		Уметь использовать новый лексический материал в устной и письменной	Рассказ «Желаемая профессия»
86	Мои профессиональные склонности	1		Сложносочиненные предложения с союзом denn, da...	Уметь использовать новый лексический материал в устной речи по теме	Умение использовать новый лексический материал в устной речи по теме.
87	Профессиональные сферы	1	Der Absolvent, das Arbeitsamt, der Ausbildungsplatz, die Bankkauffrau, die Berufsbereich, die Berufswahl	Сильные и слабые глаголы. Глаголы с отделяемыми/неотделяемыми приставками. Формы прошедшего времени	Уметь образовывать основные формы сильных и слабых глаголов с отделяемыми/неот	тест (лексика, грамматика)
88	Способности профессионала	1		Конструкции haben/sein + zu + Infinitiv	Уметь использовать новый лексический материал в устной речи по теме	Умение использовать новый лексический материал в устной речи по теме.
89	Место работы большинства населения в Германии	1		Infinitiv Passiv	Уметь извлекать нужную информацию, использовать статистические данные, использовать	Навыки работы со статистическими материалами.
90	У кого больше шансов на высокооплачиваемую работу?	1	Die Kontraktfähigkeit, die Gewissenhaftigkeit, der Ideenreichtum		Уметь после вторичного предъявления текста (со зрительной опорой) кратко записать ответы на вопросы по содержанию текста	Контроль навыков аудирования, умения предъявления текста (со зрительной опорой)
91 - 92	Популярные профессии в Германии и России	2	Der Desinger, die Handarbeit, der Großhandelskaufmann, die Kauffrau, der Metallbauer		Уметь сравнивать жизнь современной Германии, профессиональные предпочтения ее жителей, систему трудоустройства в Германии с	Монологическая речь: умение сравнивать жизнь современной Германии, России

93 - 94 .	Профессиональн ое образование. Моя будущая профессия.	2			Уметь использовать новый лексический материал в устной и письменной речи по теме «Профессия»	Умение использовать новый лексический материал в устной и письменной речи по теме «Профессия»
95 .	Оформление заявления при поступлении на работу	1			Уметь использовать новый лексический материал в устной и письменной речи по теме «Профессия»	Умение использовать новый лексический материал в устной и письменной речи по теме «Профессия»
96 - 97	Моя автобиография	2	Der Lebenslauf, die Personalien, die Schulbildung, die Berufsausbildung, das Studium, die Berufsfähigkeit, die Weiterbildung, die Sprachkenntnisse		Уметь составлять автобиографию в форме написания официальных документов для приема на работу	Письменная речь: умение составлять автобиографию в форме написания официальных документов для
98 .	Повторение лексики и грамматики	1			Уметь представлять свою работу	Презентация проекта
99 .	Контрольная работа.	1			Уметь применять полученные знания, умения, навыки	умение применять полученные ЗУН
10 0.	Повторение	1			Уметь представлять ЯП	Умение представлять свой ЯП
10 1- 10 2.	Итоговая контрольная работа .Работа над ошибками.	2				Контроль усвоения ЗУН (тест)

